

বাংলা পিডিএফ ডট নেট এর সৌজন্যে

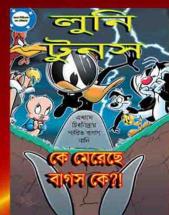
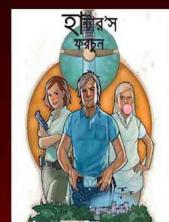
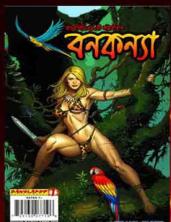
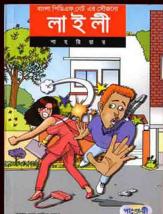
# বেমিক আলী

8

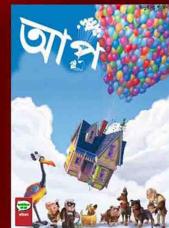
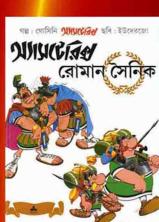
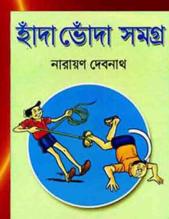
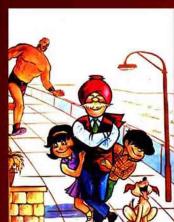
শা হ রি যা র



গাঁড়েঁড়ী  
শ্যামল



হাই কোয়ালিটিতে  
 ওয়াটারমার্ক বিহীন কমিকস  
 পড়তে আজই ভিজিট করুন  
[www.banglapdf.net](http://www.banglapdf.net)



# বেমিক ৪ আলী



শা হ রি যা র



পাঞ্জেরী পাবলিকেশন্স লি.

পাঞ্জেরী পাবলিকেশন্স লি.  
৪৩ শিল্পচার্য জয়নুল আবেদিন সড়ক  
(পুরাতন ১৬ শান্তিনগর), ঢাকা ১২১৭  
পো-কম ৩৮/২-ক (২য় তলা)  
বাংলাবাজার, ঢাকা-১১০০  
ফোন ৯৬৩৮৮২৬, ৮৬৩০০০৭  
ফ্যাক্স : ৮৮-০২-৮৩১৮৫২৬  
ই-মেইল [info@panjeree.com](mailto:info@panjeree.com)  
ওয়েব [www.panjeree.com](http://www.panjeree.com)

প্রজ্ঞান  
শাহীরিয়ার খান  
এইচডি  
শাহীরিয়ার খান  
প্রথম প্রকাশ  
মেগামারি ২০১২  
চতুর্থ স্মৃতি  
সেটেম্বর ২০১২  
বিদেশে পরিবেশক

---

**Basic Ali 4**  
by Sharier  
First published on February 2012  
by Panjeree Publications Ltd  
43 Shilpacharya Zainul Abedin Sarak  
(Old 16 Shantinagar), Dhaka 1217

**Copyright**  
Sharier Khan      **মূল্য : ১৮০ টাকা | (US\$ 15.00)**

ISBN : 978-984-634-022-8

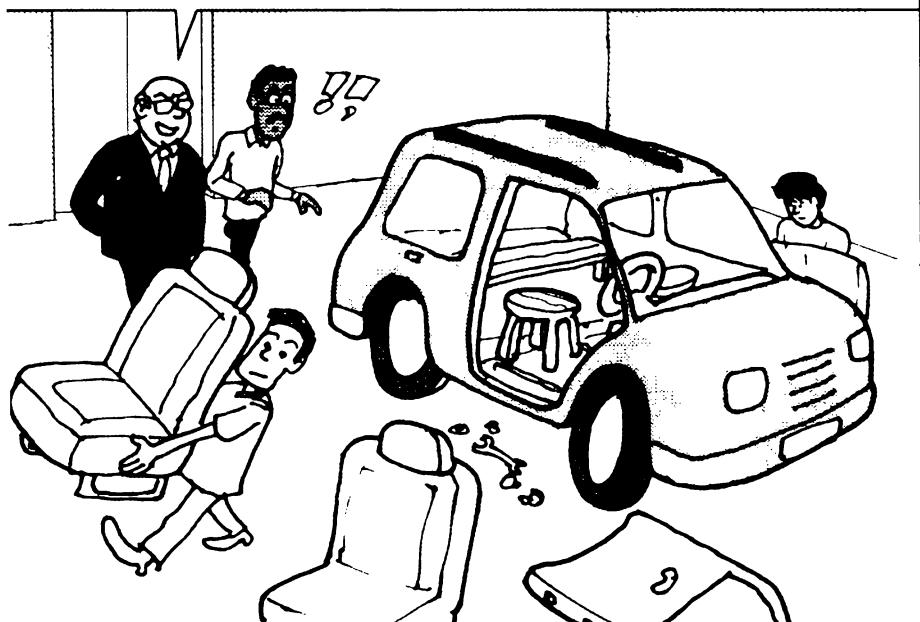
সোহেল, গত বছর তুমি অফিসে ভাল কাজ  
করেছিলে বলে তোমাকে আমি কী পুরস্কার  
দিয়েছিলাম?



এ বছর তোমার পারফর্মেন্স এত খারাপ যে আমার  
কী করা উচিত?



তবে প্রথম দফায় তোমার গাড়ির সিটওলো ঝুলে নিলাম। পারফর্মেন্স ভাল করলে এগুলো  
ফেরত পাবে!



তুমি দেখছি বেশ শাস্তিপ্রিয় লোক, সোহেল। মাত্র গতকাল তোমার গাড়ির সিট খুলে নিলাম শাস্তি হিসেবে। আবার আজও শাস্তি পাবার মতো আচরণ করছ।



সরি স্যার, গাড়ির নতুন সিটটার বেল্ট খুলতে তুলে গিয়েছিলাম।



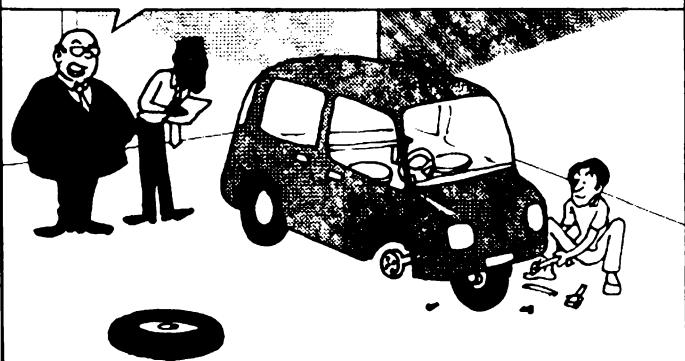
না; সোহেল বারবার সাবধান করার পরও তোমার কাজে কোম্পনীর লস মেডেই চলছে। আমাকে আবারও আক্ষণ্ণ নিতে হবে।



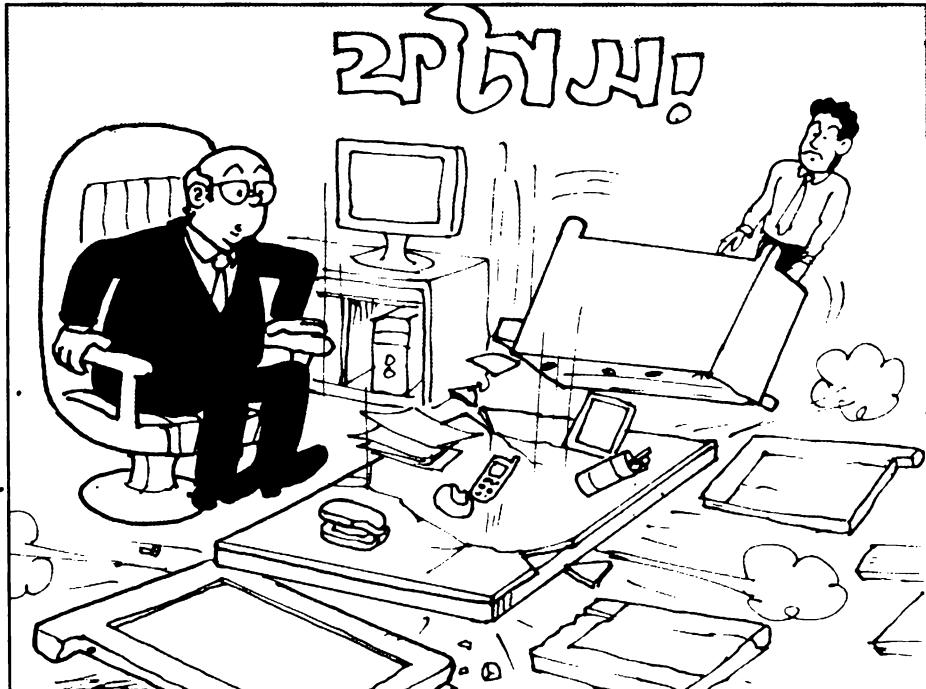
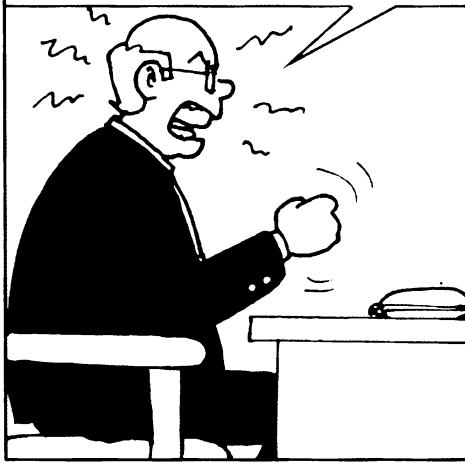
স্যার আমার চাকরিটা থাবেন না...আর এ গাড়িটা ও ফেরত নেবেন না...অন্য যে কোন শাস্তি দিন-স্যার!

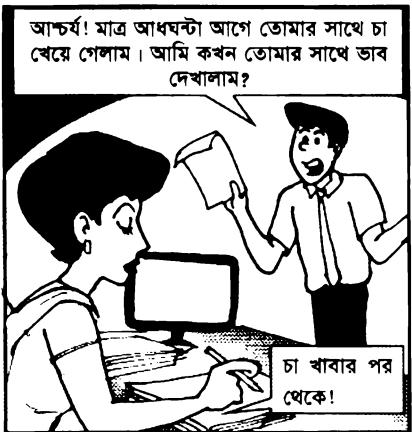


আপাতত: তোমার চার চাকার কে তিন চাকার গাড়ি করে দিলাম, ভবিষ্যতে এটা দু চাকাও হয়ে যেতে পারে!



সোহেল গত মাসে তোমার চট্টগ্রাম  
বন্দরে যাবার কথা ছিল। কিন্তু  
তুম যাও নি!







বোর্ড মিটিং-এর আগে সর্বগুলো ফাইল বেসিককে  
দিয়ে রিভিউ করাতে চাই। কারণ ওর কাজ নিখুত,  
যা ও রিয়া, ওকে ফাইলগুলো দাও।



সবাই বেসিকের কাজ পছন্দ করে।  
আমি ওকে নিয়ে গর্বিত।



এটা যে বেসিক। আরো ফাইল  
অন্ধার কাছে বসরা এত খুশী  
হৈ।



...তারা সবাই মিলে আমাকে শান্তি দিচ্ছে আর নিজেরা  
নাকে তেল দিয়ে ঘুমাচ্ছে!



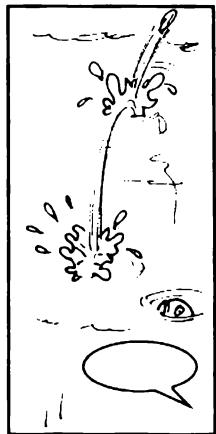






এই চাড়াটা আমি লেকের পানিতে ভাসিয়ে  
ছাড়ব। দেখবে মাঝ লেকে পৌছে গেছে!

দেবি তোমার  
দক্ষতা কত!





আমাদের গত মাসে তিনটা বড় ঘন খেলাপী হয়েছে। আমি কী করব বেসিক ভাইয়া বলে দাও?

ভাইয়া নয়, সার!  
তুমি নয়, আপনি!

ঞ্জী! তো বেসিক  
স্যার, আমি কী  
করব বলুন!



বেসিককে সব সময় আপনি ও সার  
বলে সমোধন করবে-তুবলে?



বেসিক! বেসিক! বেসিক! তুমি! তুমি! তুমি!  
চলো ডেটিং এ যাই বেসিক! চলো ডেটিং এ!



রেবেকা এই ফাইলের হিসেবগুলো ক্রস  
চেক করে দাও তো!



এদিকে তাকিয়ে  
কথা বলো!

কৌ বাপার? কোন  
প্রতিক্রিয়া নেই কেন?



নিচ্য মেয়েটা আমাকে হেনস্টা করতে চোখ  
টিপ দিচ্ছে যা আমি দেখতে পাচ্ছি না!

ফালতু ছেলে!

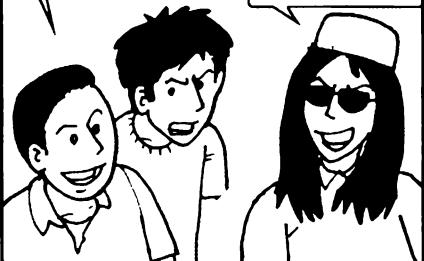


আপনাদের ডেমো গানগুলো শুনলাম। ভালই! একটু  
পলিশ করলে গানগুলো দিয়ে একটা সিডি বের করা  
যায়। কী নাম আপনাদের ব্যাটের?



ব্যাটের নাম  
পুট প্যাটার্ন।  
আমি  
ভোকালিস্ট  
মাঝুন!

আমি ড্রামার!  
ব্যাটের  
নাম রোলিক স্টাফ!  
স্মার্ট নাম!



আপনাদের ব্যাট ইকারাস নয়, পুট প্যাটার্ন নয়—  
রোলিক স্টাফ নয়। আপনারা খগড়া করতে  
করতে আরেকটা নাম বলেছিলেন। ডিস্ট্রিং  
এলিমেন্ট! বেশ হ্যাতি মেটাল নাম, দারুন!



কি? এই অংতেলটা আমায় গালি দিল আর সেটা হয়ে গেল  
ব্যাটের নাম? তাহলে গালি শোবেন! গর!



হ্যারে হিস্পেল তুই আবার আমাকে  
একটা ব্যাডের ম্যানেজার বানাতে  
চাচ্ছিস কেন? ওসব কাজ তো তুই  
করিস।



...ব্যাডটা খুবই ভাল- তবে এর  
সদস্যগুলো সব উন্মাদ! নিজেরা  
ব্যাডের নাম কৈ হবে এ নিয়ে  
মারামারি করছে আমি এদের  
সামাল দিতে পারছি না। তুই  
কাজিল ...তুই পারবি!



...এই মুহূর্তে ওরা আমার অফিসে বসে একে অপরের বিকলকে ব্যাডের নাম  
নিয়ে অনশন ধর্ঘণ্ট তরঙ্গ করেছে। তুই এসে

ওদের থামা।

...ব্যাডের নাম  
হট হ্যাটার্ন!

ব্যাডের নাম  
ইকারাস ঘোষণা  
করুন।

চাকিচ্চয়া  
নামটা বেশি  
জোশ!



ধামুন!! আপনাদের ব্যাডের নাম  
দেয়া হয়েছে ইকারাস!!

লাট...



ওকি সবাই  
নির্বাক এবং  
অনড় হয়ে  
গেলেন  
কেন?



ধামতে বলেছেন তাই খেমে আছি...এখন  
নড়তে বললে আবার কথা বলব....



প্ৰহঠাং কৰে জেগে উঠি  
চাৰ দিক সাহাৰা লাখো  
মানুষ ঘুমিৱে আছে তেকে  
চেহাৰা... আমি জানি  
কোথাও আছে  
যদুকৰ পাহাৰায়...



হ্যাম.. ভালই... বেশ একটা  
ভয়ের আবহ তৈৰী কৰেছে  
এৱা...

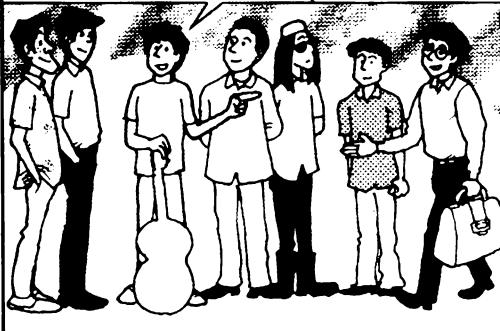


জো উ উ উ...  
জো উ উ উ...

তোকে কুকুৰেৰ  
ডাক দিতে বলেছি  
ভয়ের আবহ সৃষ্টি  
কৰতে ... তোকে  
কুকুৰেৰ মতো কান  
চলকাতে বলিনি...!



হিঙ্গোল ভাই বেসিক-ভাই-আমাৰ ব্যান্ড ইকাৰাসে মোট পাঁচ  
জন। আমি যিষ্ট গিটাৰ বাজাই! মামুন-কষ্ট মিৱাজ-ড্রাম,  
সেন্টিমেটাল বাবু বাজায় কি বোত, আৰ ড: কুবেল বেস  
বাজায় ও মেটাল হেলথ দেখে।



আপনি ডাকুৰ আৱ  
মেজিস্ট? আৱ ব্যান্ডৰ  
মানসিক সুহৃতা রক্ষা  
কৰেন?

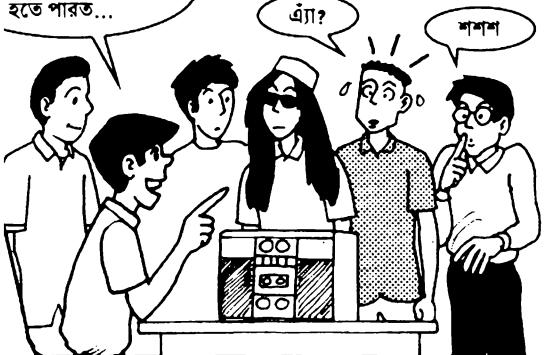
হ্যা। ওৱা  
পাগল।



ওদেৱ সাথে ক'নিন কাজ কৰলে  
ইনশাল্লাহ আপনাৰা ও আমাৰ  
ৱোগী হবেন!



আপনাদের বাড়ের গানগুলোর রেকর্ডিং ভালই, তবে  
সেটিমেন্টাল বাবুর কি-বোর্ড বাজানোটা আরো ভাল  
হতে পারত...



...জানতাম আমাকে দিয়ে  
কিছু হবে না!



আচ্ছা...এজনাই  
বাবুর নাম  
সেটিমেন্টাল  
বাবু।

ব্যাটো আরেক বার সুইসাইড  
করতে চাইলৈ তোকে খুন করব!



তো ইকারাস বাড়ের ড্রামার মিরাজ  
ড্রামার হিসেবে যেমন ভাল...তেমন  
সন্দর তার লম্বা ছল...বেশ  
মানিয়েছে...



মিরাজ? মিরাইজা...  
কই তুই বজ্জত ছোড়া?  
সারা দুনিয়া খুঁজে আজ  
পেয়েছি তোকে!



অবিশ্বাস  
ছেলেগুলো!

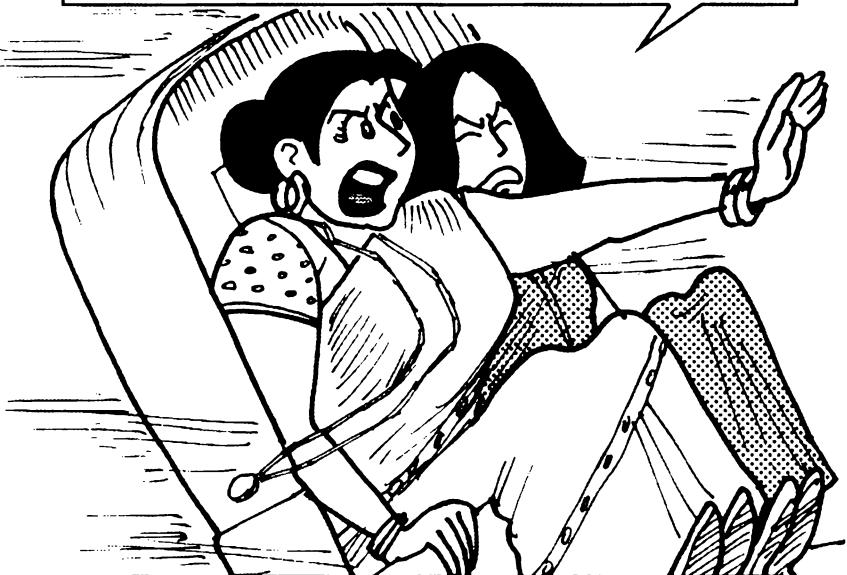
আপুমনি...  
তুম...এখানে  
কেন...?!!

আমার উইগ পরে তাৰ  
দেখাস, না?





কসম খেয়ে বলছি আবুল...আর জীবনে তোর  
রিকসায় চড়ব না! থামা!



আপনেই না কইলেন ঘাড়ের বেগে চালাইতে!









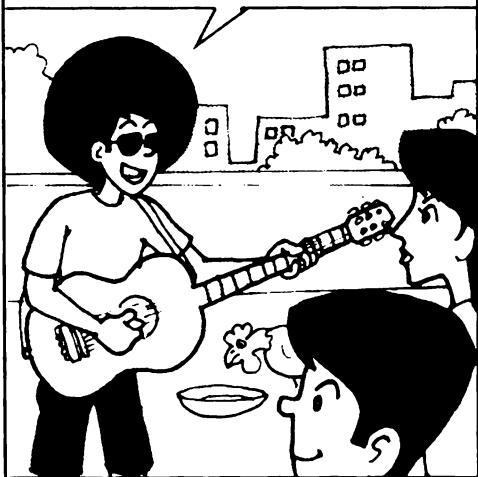
আমার বামে বিশিষ্ট রংবাজ ও তাতিজা গেড়ু আর ডানে  
চুয়াড়িজার আশ লেন্দু...আমরা আজ তোকে সাইজ করব!



লেন্দু? আমার নাম লাবু! আমার নাম বিকৃত করে  
অপমান.....তবেরে শালা...



ভাইয়া, আপু-আমি একটা নতুন গান বনিয়েছি।  
বলে কেমন হয়েছে!



পোহার মত শক্ত...  
আগনের মত তঙ্গ  
আমি তাই হাতে গ্লাস পড়ে তোমার হস্তয়ে  
খোঁ দেই ও ইয়েহ!



জানতাম ভাইয়া আর আপু আমার ট্যালেন্টের মর্যাদা দিতে পারবে না!  
তাহলে গানটা তুই ই শোন মোরগা!







তো আমাদের অফিসের ফেলে দেয়া কাগজ আর ফাইল  
কভারগুলো নিয়ে তুই কী করবি ?



আমার বাবার ধারণা আমার অফিসে মশা  
মাছি তাড়ানো ছাঢ়া কোন কাজ নেই।  
আমার অফিস নাকি অফিস না!



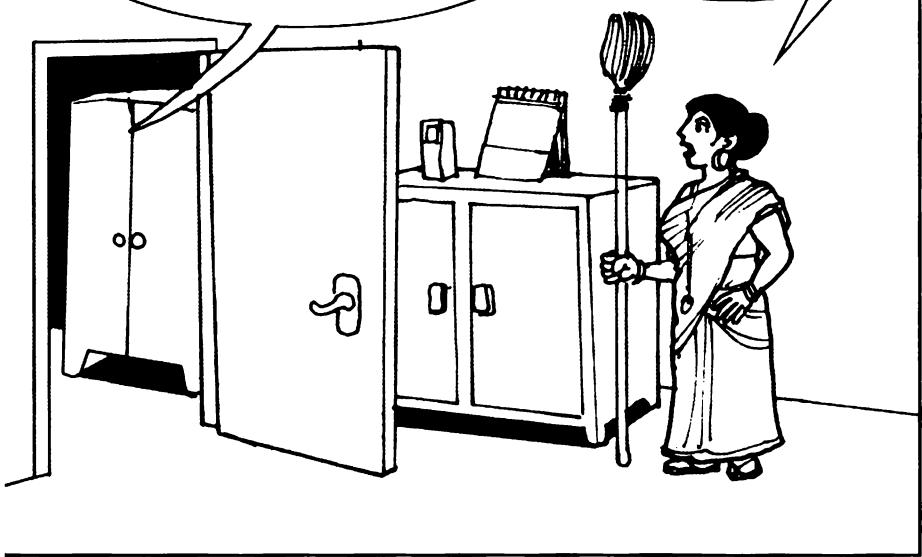
এগুলো দিয়ে আমার অফিস সাজাব, তাছাড়া আমি অফিসে মশা মাছি  
মেরে ক্লাউড হয়ে গেছি!





মলি আমার নতুন সাদা  
শাটটা লজ্জি থেকে  
এনে কোথায় রেখেছ?

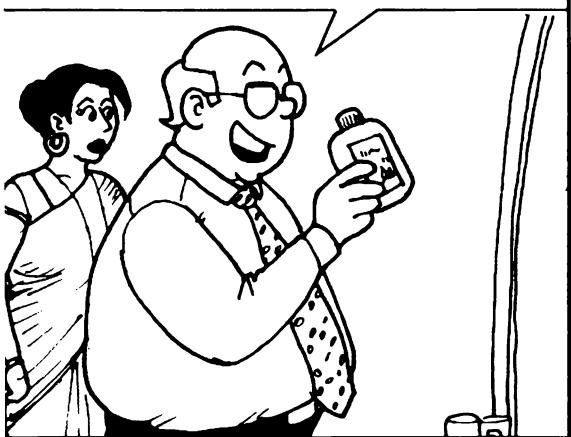
কাঠের আলমারীতে  
রেখেছি!





হা হা মলি দেখ কী কিনেছি। সত্যিকার  
আয়ুর্বেদীয় চুল গজানোর তেল। সাত দিনে  
কাজ না করলে মূল্য ফেরত!

এ তেল প্রতিদিন টাকে মাৰতে  
হবে...উঁ...! গুৰুটা একটু বিছিৰি।



পরে

এটা কিস্তি তোমাদের বাড়াবাড়ি হচ্ছে!



ঘোড়ার ডিমের আযুর্বেদীয় চুল গজানোর তেল গছিয়েছেন! ৭ দিন ব্যবহার  
করে একটাও চুল আমার টাকে গজায় নি!

ঠিকমত ডেইলী টাকে তেল লাগিয়েছিলেন?  
একটাও চুল গজায় নি?



গজিয়েছে... তবে টাকে না-হাতে!



বুধলে মলি-তোমরা নারী প্রজাতি হচ্ছে ৯০ ভাগ কৃতিম শাদে  
তৈরী... ১০ ভাগ হচ্ছে আসল শাদে...



ও! লিপস্টিক-মশকারা  
লাগাই বলে আমরা কৃতিম?  
তাহলে তোমরা পূরুষ প্রজাতি  
কত আসল বুঝিয়ে বলছি!



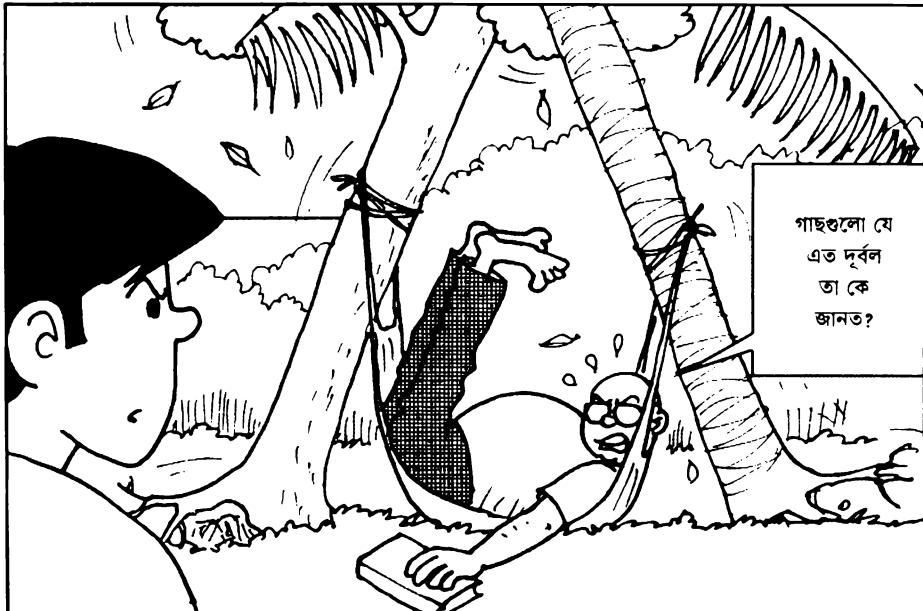
যেমন তুমি! তোমার বাগানে মরুভূমি আর আসিনায় আগাছা ভরা  
থাকে যা ডেইলী না কাটলে মনে হয় হতাশাহস্ত্র!



বাবা-না তুমি ওটাতে শোবে  
না...ওটা কেবল সাগিয়েছি!



কে শোনে কার  
কথা!





বুঝলি হিম্মোল-আমার গাড়ির নতুন  
রোগ হচ্ছে স্টার্ট করলে গাঢ়িটা  
প্রচল ঝাকাতে থাকে!

তাই



(নাক ডাকানি)  
ও...ফুরুর

ও...কুরুর!





ଅଲୋକିକ ଉଷ୍ଣ ତୈରୀ କାର୍ଯ୍ୟାନାମ ଜନ୍ୟ ଏହି ବ୍ୟାଙ୍କ ଲୋନ ଦେଇ  
ନା । ତାହାଡ଼ା ଅଲୋକିକ ଉଷ୍ଣଧେ ଆମରା  
ବିଶ୍ୱାସ ଓ କରି ନା !

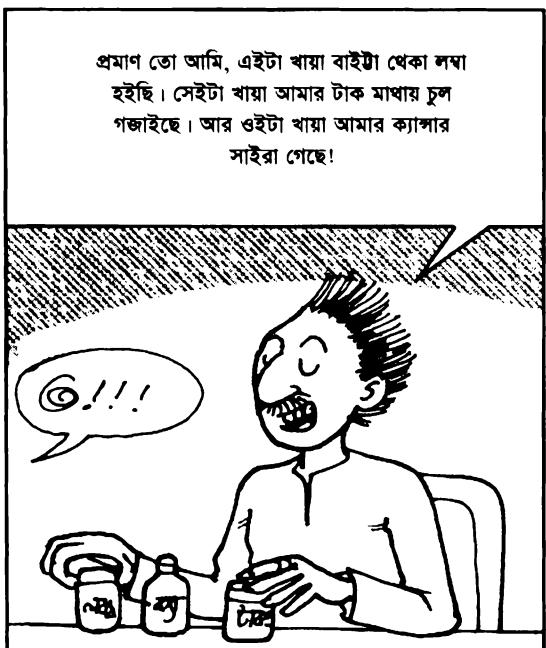


ଆମାର ଏହି ଅସୁଧ ଖାଯା  
ଓ ଫିଟ ମାନୁଷ ସାଡ଼େ ପାଚ  
ଫିଟ ଲଦ୍ବା ହଯା ଯାଯି!

## अध्यान कि?



ପ୍ରେମଗ ତୋ ଆମ, ଏହିଟା ଖାୟା ବାଇଟ୍ଟା ଧେକ ଲସା  
ହଇଛି । ସେଇଟା ଖାୟା ଆମାର ଟାକ ମାଧ୍ୟମ ଚଳ  
ଗଜାଇଛେ । ଆର ଓହିଟା ଖାୟା ଆମାର କ୍ୟାନ୍ଦାର  
ସାଇରା ଗେହେ !



ইউসুফ-জালাল, তোমরা নাকি অফিসের  
ডেতর থেকে চোর ধরেছ? কই সে?



আচ্ছা...এই চোরকে তো আমি চিনি! ওকে মেরে লাভ  
নেই। ওকে দিতে হবে মগজ ধোলাই। চলো, ওকে  
দেলোয়ার ভাইয়ের কুমে নিয়ে এসো!



এতক্ষন তোমাকে সামষিক অর্থনীতি বোঝালাম...এবার আমার দেকচার  
হচ্ছে ব্যাটিক অর্থনীতিতে ব্যক্তি সম্পদ চুরির বিরুপ প্রভাব, পরপর আমরা  
আলোচনা করব...



এক ঘণ্টা পর...



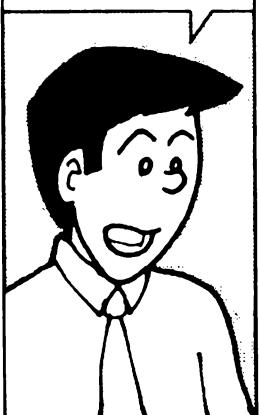
আমরা হেয়ার স্টাইলিং সেলনের জন্য  
খণ্ড দেই-কিন্তু এই ব্যাংকের খণ্ড  
পাবার সব যোগ্যতা আপনার নেই!



কিন্তু আমি তো ব্যাংকের সব শর্তই পূরণ  
করি। কোলেটারাল ভাল ব্যাংক রেকর্ড  
সবই তো আছে। সমস্যা কোথায়!



আপনার হেয়ার  
স্টাইলিং সেলুন চলবে  
কি না এ নিয়ে সন্দেহ  
আছে !



কেন ? কেন ? অথবা সন্দেহ কেন ?



আজকের পত্রিকায় বিশ্ব অর্থনীতির মন্দা নিয়ে আপনার লেখা  
প্রবন্ধ পড়লাম। দারুণ লিখেছেন দেলোয়ার ভাই!!



সত্য মানে! আপনি এত দূর্ধর্ষ লিখেন যে  
আপনার লেখা বিদেশী পত্রিকায় চুরি করে  
ছাপানো হয়!



যেমন আপনার আজকের লেখাটা THE ECONOMIST পত্রিকা চুরি করে  
বেনামে হবহ দু সঙ্গাহ আগেই ছাপিয়ে দিয়েছে।



দেলোয়ার সাহেব, আপনার কাছে আমাকে  
পাঠিয়েছে বেসিক। আমি একটা গাড়ির জন্য  
খণ্ড চাই। এই আমার কাগজ পত্র!

হ্যাঁ! আপনার খণ্ড পাবার যোগ্যতা থাকলেও  
আপনার পরিশোধ করার শক্তিটা বর্তমান  
অর্থনীতির আলোয় বিচার করতে হবে। দেখুন  
বাষ্টিক অর্থনীতিতে খণ্ড এবং মূলধন হচ্ছে...

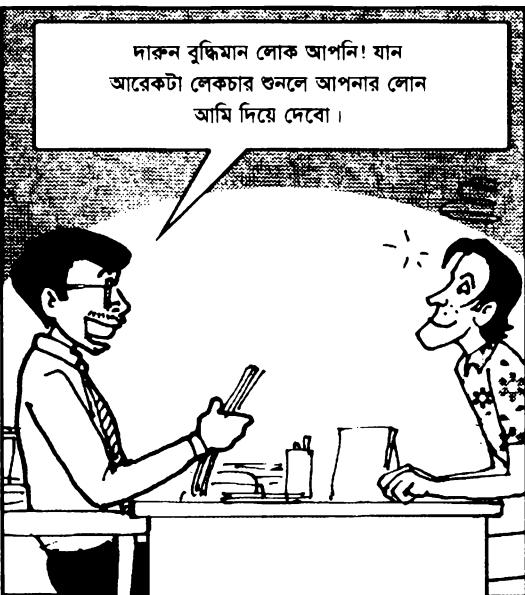


### এক ঘন্টা পর...

আপনি প্লাস্টিক অর্থনীতি নিয়ে কী  
বললেন তার সব বুঝি নি! তবে কাল  
আরো কাগজ পত্র নিয়ে আপনার  
কাছে আসব!



দারুন বৃক্ষিমান লোক আপনি! যান  
আরেকটা লেকচার ওনলে আপনার লোন  
আমি দিয়ে দেবো।



কী করি বল তো! যতই অনুনয় বিনয় করি-সবাই  
আমাদের গেটের সামনে ময়লা ফেলে যায়!



আমি একটা নতুন ব্যবস্থা করে দিচ্ছি তুই  
এক সঙ্গাহ দেখ!



এক সঙ্গাহ পর

দ্যাখ কেউ একটা  
কাগজও ফেলে নি!

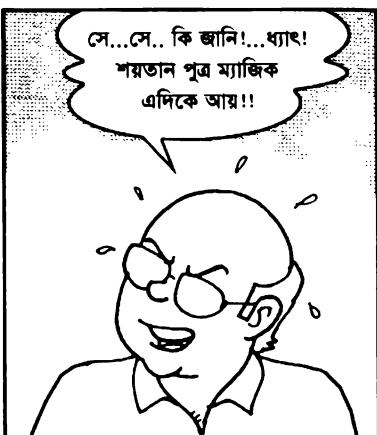




তোমার ছেট হলে আমার সাথে বেয়াদপী করবেহে। এর  
বিচার কর।

কি বেয়াদপী?

সে...সে... কি জানি!...ধ্যাহ!  
শয়তান পুত্র ম্যাজিক  
এদিকে আয়!!



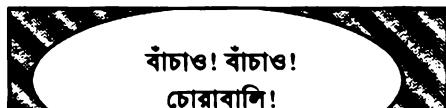
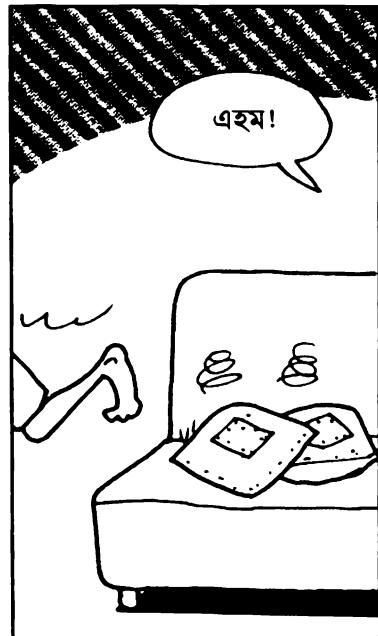
হ্যা! মনে পড়েছে !  
আমি ইচ্চি দিয়েছিলাম!  
আর বেয়াদপ হোঁড়া  
তুই বলেছিস বাবা  
তুমি জগন্না!!



হ্যা! কারণ তোমার সর্দিওয়ালা ইঁচির ফলে আমাকে আমার চূল  
ডেল আর শ্যাম্পু দিয়ে ওয়াশ করতে হয়েছে।

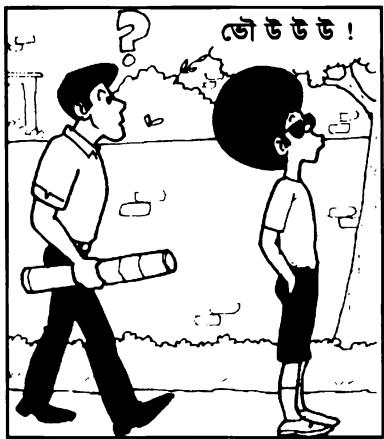
ইশ! আবার সীনা জড়ি!







বেসিক  
আলী





কোন ছবির কথা বলছ. বেসিক?

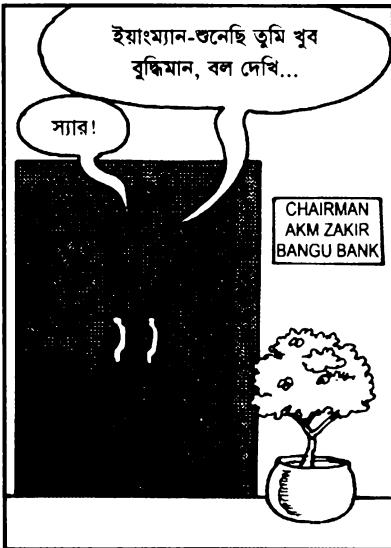
ইয়াংম্যান-ওনেছি তুমি খুব  
বুজিমান, বল দেবি....

সার!

CHAIRMAN  
AKM ZAKIR  
BANGU BANK

কী করে দ্রুত আবার ইমেজকে  
আরো বড় করা যায়।

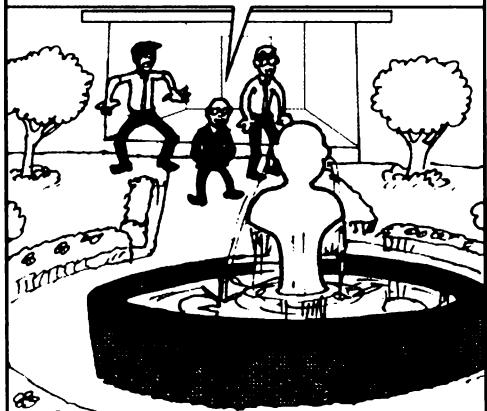
একটা হতে পারে আপনার সামনে এক  
বড় ম্যাগনিফাইং গ্লাস বসানো থাকবে!



এসো তোমাদের দেখাই। আমাদের অফিসের  
বাগানের ফোয়ারাটা আমি নান্দনিক করে  
বানিয়েছি!



একজন বিখ্যাত শিল্পীকে দিয়ে ঐ  
ফোয়ারার মাঝের ভাস্কুলটা করিয়ে  
নিয়েছি। কি দারুণ বিমৃত্ত ভাস্কুল!



স্যার বিমৃত্ত ভাস্কুলটা দেখে আমি  
কিংকর্তব্যাবিমৃত্ত!

দারুণ!



আমাদের ব্যাংকের নতুন সংকট হচ্ছে অতি  
তারল্য! বিনিয়োগকারীরা খণ্ড নেয়া বন্ধ করে  
দেয়ায় ব্যাংকে অতিরিক্ত টাকা হয়ে গেছে।  
এটা ব্যাংকের শাস্ত্রের জন্য ভাল না।



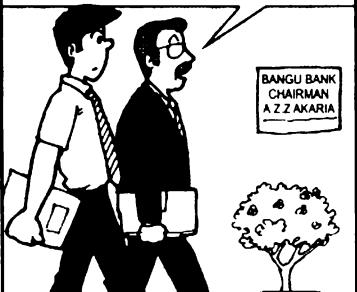
এহম... টাকা কমাতে হবে!  
এজন্য তোমাদেরকে বেশি  
বেশি করে...



বিনিয়োগকারীদের খণ্ড দিতে হবে!



ব্যাংক থেকে মানুষ খণ্ড নিচ্ছে না বলে  
ব্যাংকে অতিরিক্ত টাকা হয়ে গেছে। এটা  
ব্যাংকের ব্যবসার জন্য খারাপ। তাই  
চেয়ারম্যান স্যার আমাকে ডেকেছেন।



ওনাকে বলতে হবে এই  
অতিতারল্যকে কিভাবে  
আমরা সামাল দেয়ার  
পরিকল্পনা করেছি।

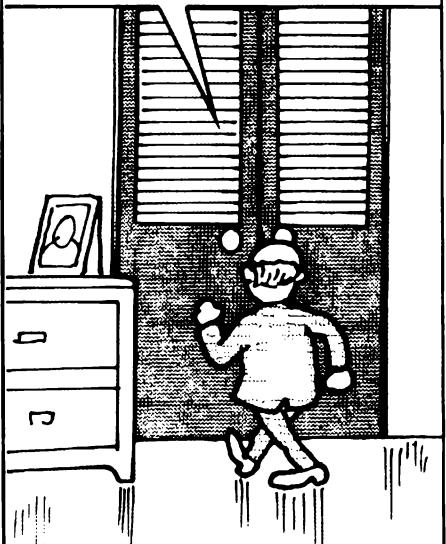


আরে এসো এসো... একটু টাকার  
তারল্যে সাতারে নাও... এ সুযোগ  
আর পাবে না।



সেক্টোরী, কে এসেছে?  
ছোটবেলার বড় আমিন ?  
ওকে দু মিনিট বসাও !

ব্যাটা আমিন ! সারা জীবন আমি বেঁটে বলে  
তামাশা করেছে ! আজ এর অভিশাধের চরম  
সুযোগ !! হি হি !

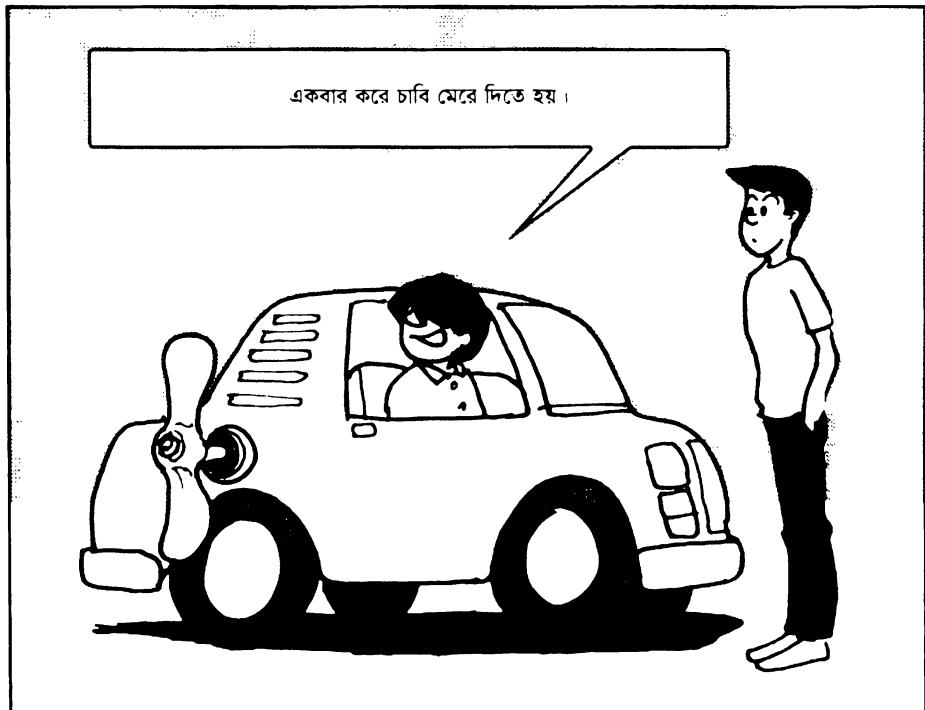


সেক্টোরী ?  
আমিন কে  
আসতে বল !

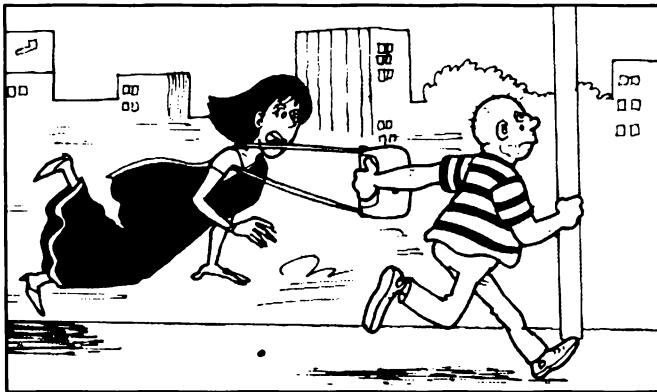
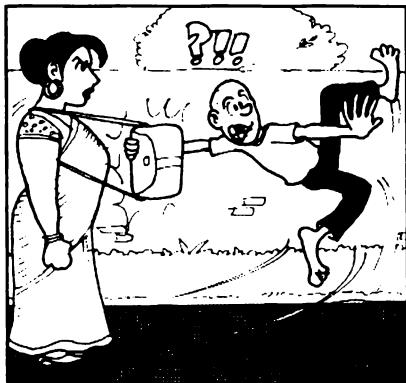
হ্যালো, দেওত...এঁয়া ?

আরে আমিন নাকি ? আয় আয় ...









বাপু আমায় একটা  
অটোয়াফ দেবে !?

অবশ্যই  
মা!

এ আলগা কাগজের নিচে শধু  
তোমার সাক্ষর দাও!

তোর জন্য সব কিছু দেবো!



ইয়াহ!

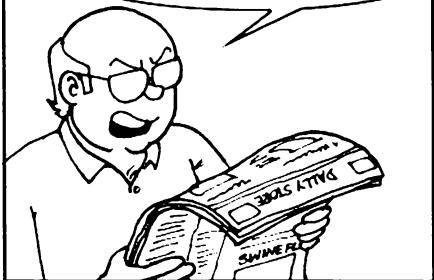
তুমি কি টের পেলে যে তোমার  
মেয়ে তোমাকে দিয়ে একটা ব্রাংক  
ব্যাংক চেক সাক্ষর করিয়ে নিল ?



ঐশ্বরিয়ার সংসারে নাকি আগুন? স্টেজ ভেঙে আদমান  
সামি নাকি আহত? ঘনপুরার সিকেয়েল নাকি তানপুরা?  
তিনী নাকি সিনেমায় আসছে? বল না!!



মলি তুমি আবারো জ্বালাছ আমি পড়ছি  
দশ ট্রাক অন্দের সংবাদ আর তুমি চাইছ  
নায়ক নায়কা সংবাদ! আমাকে  
পড়তে দিছ না!



সকালের সংবাদ পড়ছি ম্যাজিক  
আলী! প্রথমে সংবাদ শিরোনাম



রকস্টার ওজি ওজবর্ন পাগল হয়ে  
গেছে। ইতা সঙ্গেরিয়ার রূপের  
আগুন নেভাতে দমকল। গায়ক  
ফিল কলিঙ্গ তার টাকে চুল  
বসিয়েছে ফার্ম গেটের এক  
দোকান থেকে...



এসব না। আমরা দেশী ও উপমহাদেশীয় তারকা দের সংবাদ চাই-  
যেমন বিদ্যু কি শ্রেষ্ঠ করছে?



তুই না বললি জগতের সব বিনোদন সংবাদ তুই একুনি  
আমাদের দিতে পারিস? কই?



ম্যাডেস্ট জানতে চেয়েছ ঐশ্বরিয়ার  
সংসারে আগুন! ইন্টারনেট সংবাদ:  
সঠিক। ঐশ্বরিয়ার রান্নাঘরে গতকাল  
আগুন লেগে গিয়েছিল। নেভামে  
হয়েছে।



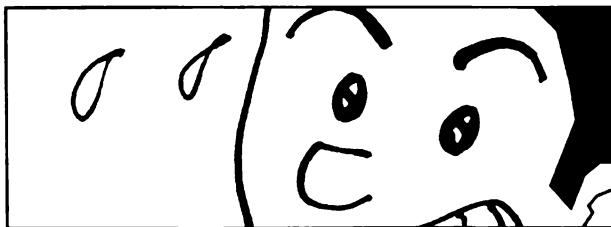
আপু জানতে চেয়েছিলি রানী কি হারিয়ে গেছে? ইন্টারনেট  
সংবাদ না, রানী বহাল তবিয়তে তার বাসায় আছে!





এজন্য এই ৫১২ মেগাৰাইট মেমোৰি চিপে  
পুরো এক্সেল কোৰ্সটা কপি কৰেছি।











আমি লেখক হলে সাইন  
ফিকশন এডভেঞ্চার গল্প  
লিখতাম: জুপিটার ভূমনে  
জুড়ার !

আমি হতাম দার্শনিক  
লেখক: বিশ্ব শান্তির  
১০০১ টি উপায় ।

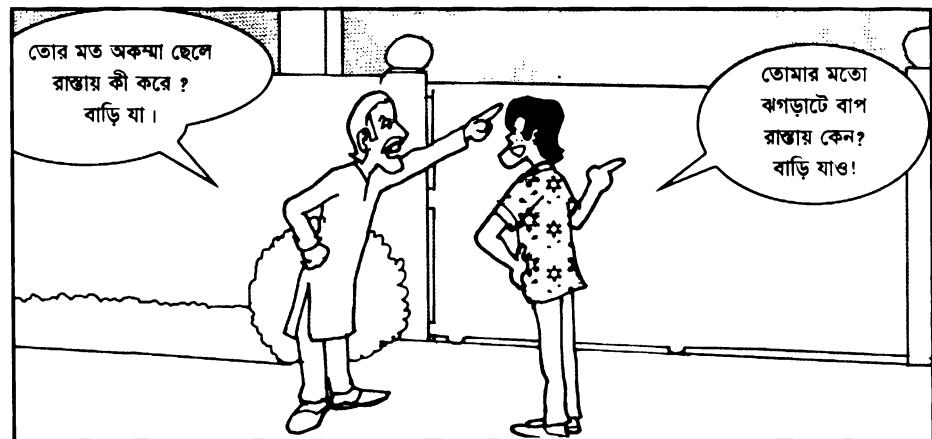
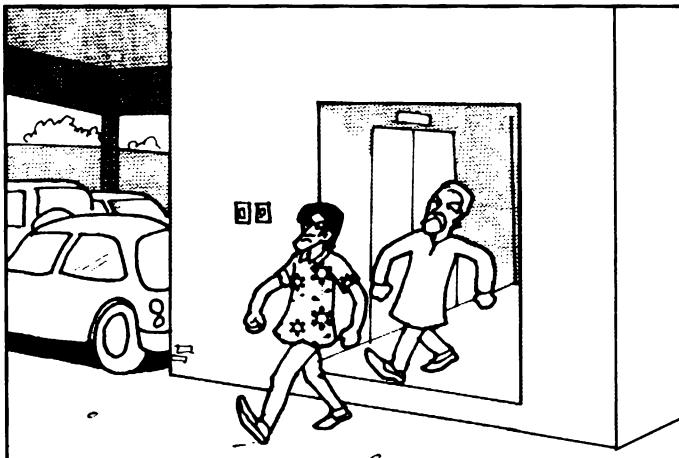
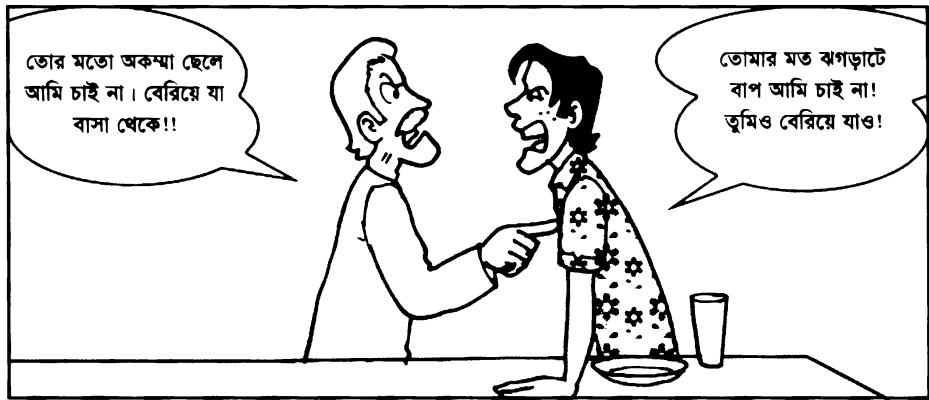
আমার ফ্যাশন বই  
হতো যুগান্তরকারী  
ব্রাউজে পকেট ও  
ওডনায় ব্যাগ !

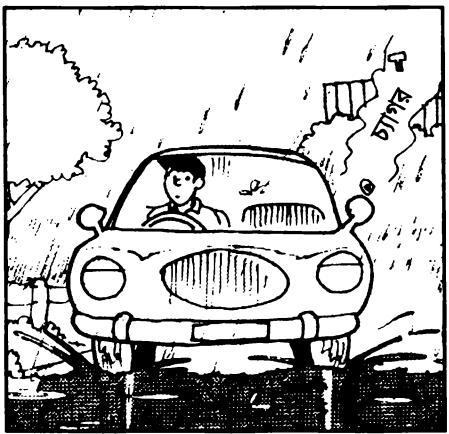


আমি হতাম  
কবি শিয়া  
তালিব আলী ।  
আমার বই হতো  
গীত অঙ্গলি ।  
নবেল প্রাইজ  
পেতাম !

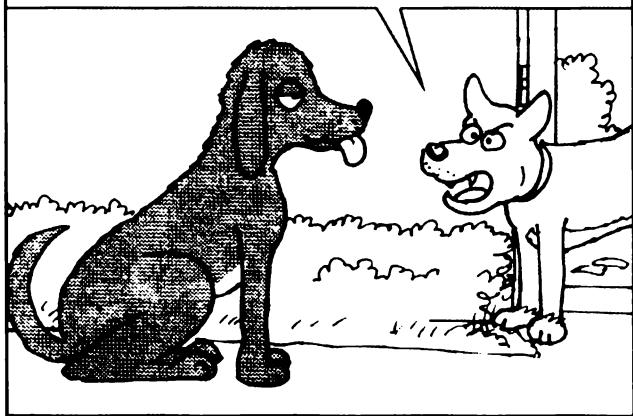
আর আমি মনস্তত্ত্বের বই  
লিখতাম কিভাবে পাগল  
ছাগলদের সাথে সুস্থ ভাবে  
বসবাস করবেন ।







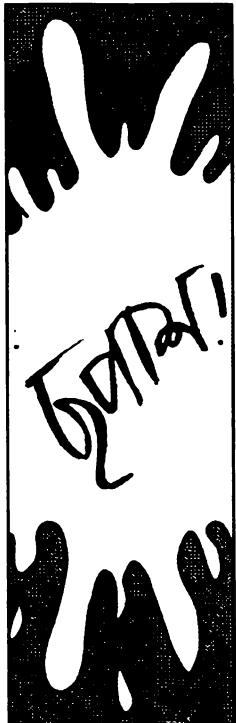
আরে এই বিদেশী কুভা-পাসপোর্ট ডিসা ছাড়া অবৈধভাবে  
আছিস কিছু কই না। এহন আমার বাড়ির গেট দখল করছস-  
সাহস তো কম না। ভাগ! নাইলে একেরে ছিড়া ফালামু...!



ঢাট্ট!









গাধার বাচ্চা মার্স! ঘূম থেকে ওঠ!  
চল হেঁটে আসি!

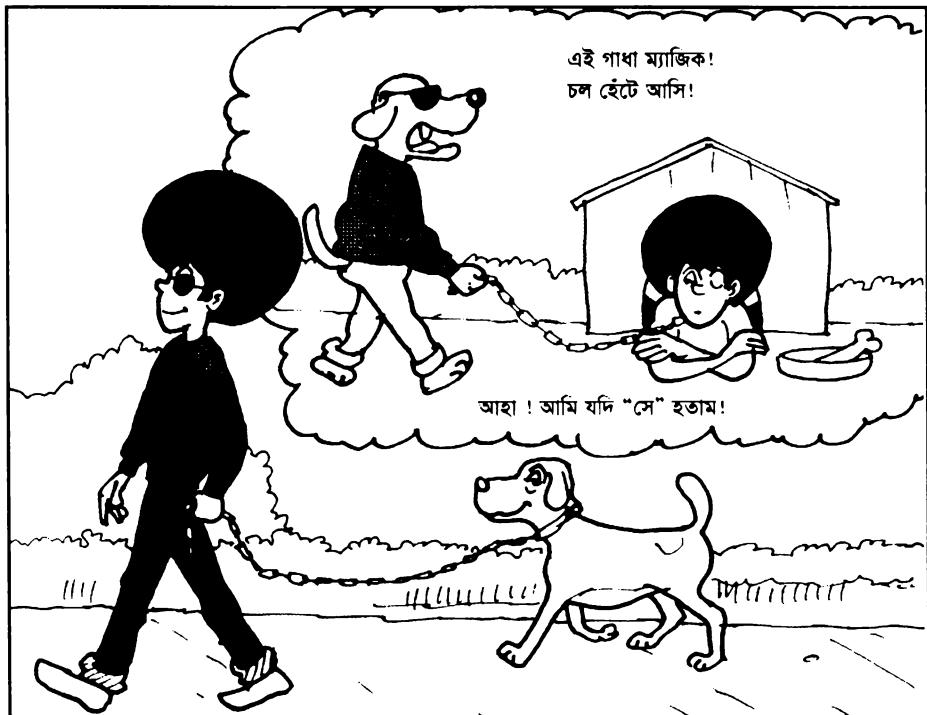


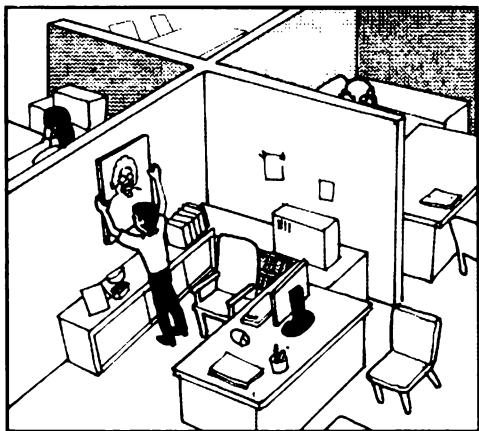
সারাদিন ঘূম আর রাতের বেলা  
যেউ যেউ! তুই যদি আমি হতি-  
তাহলে বুঝতি ঠ্যালা কাকে বলে!



এই গাধা ম্যাজিক!  
চল হেঁটে আসি!

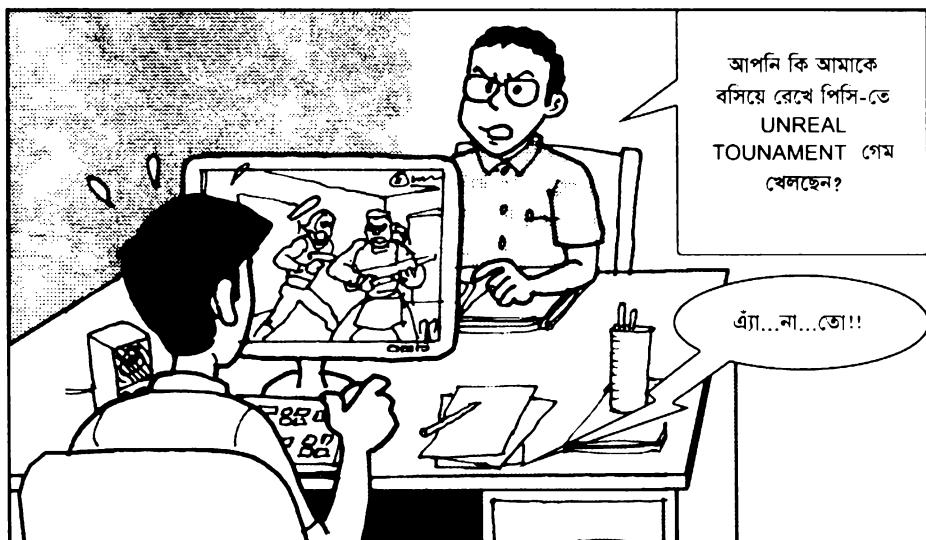
আহা ! আমি যদি “সে” হতাম!





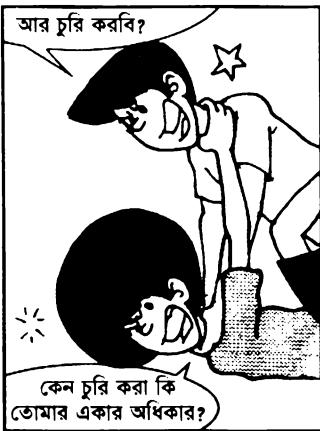
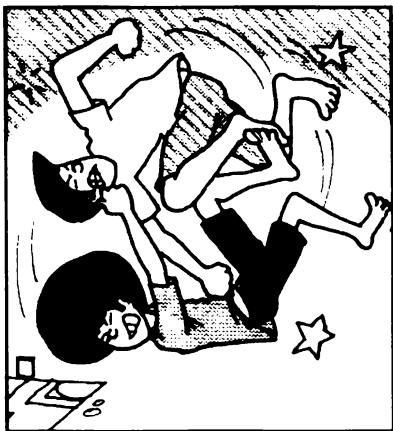
ভাই-দুটো মিনিট বসেন। আমি হাতের জরুরী  
কাজটা কম্পিউটারে আগে সেবে ফেলি।

কোন সমস্যা  
নেই... আমি  
অপেক্ষা করছি!











হ্যারে গাধা তোকে কে বলেছে বব মার্লি জামাইকার গায়ক? সে হচ্ছে  
বরিশালের নোক!



ওর আসল নাম বব ডিলান, ১৯৬৩ সালে  
বরিশালে কনসার্ট হলে দাঁড়িয়ে সে দর্শকদের  
বলে: মুই বব..ডেলান। বাস! সাথে সাথে  
বরিশালীরা তাকে ঢিলানো শুরু করল...

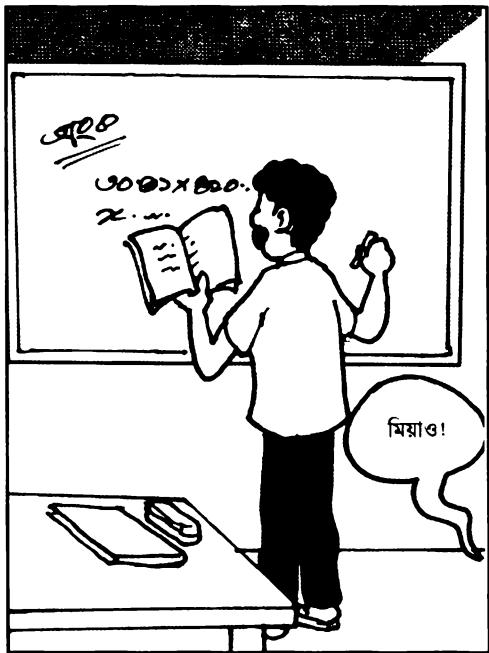


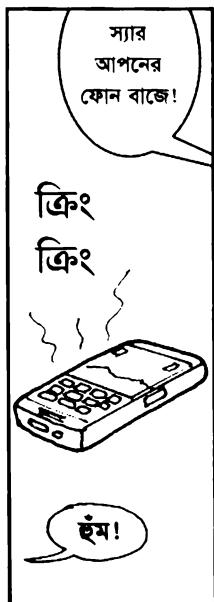
...চিল খেয়ে বব পিটার ফেলে চিংকার মোরে মারলে!  
মোরে মারলে! সেই থেকে নাম হয়ে গেল বব মার্লি। রাগে  
সে দেশ ত্যাগ করে জামাইকা চলে যায়...











কিরে এখানে দাঢ়িয়ে কি  
এত ভাবছিস

এ্যা?

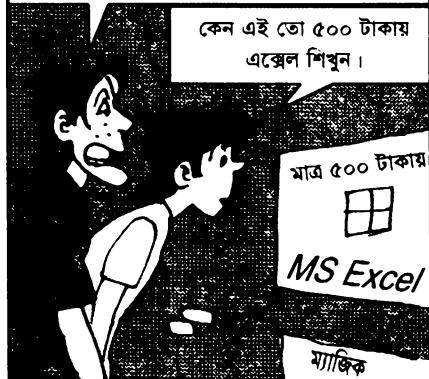
মাত্র ৫০০ টা।  
MS Excel

ম্যাজিক শিখুন  
৫০০ টাকায়



ভেবেছিলাম ৫০০ টাকা দিয়ে এবার MS  
Excel টা শিখে ফেলি অফিসে কাজে  
দেবে, এখানে অন্য একটা বিজ্ঞাপন দেখে  
Confused হয়ে গেলাম।

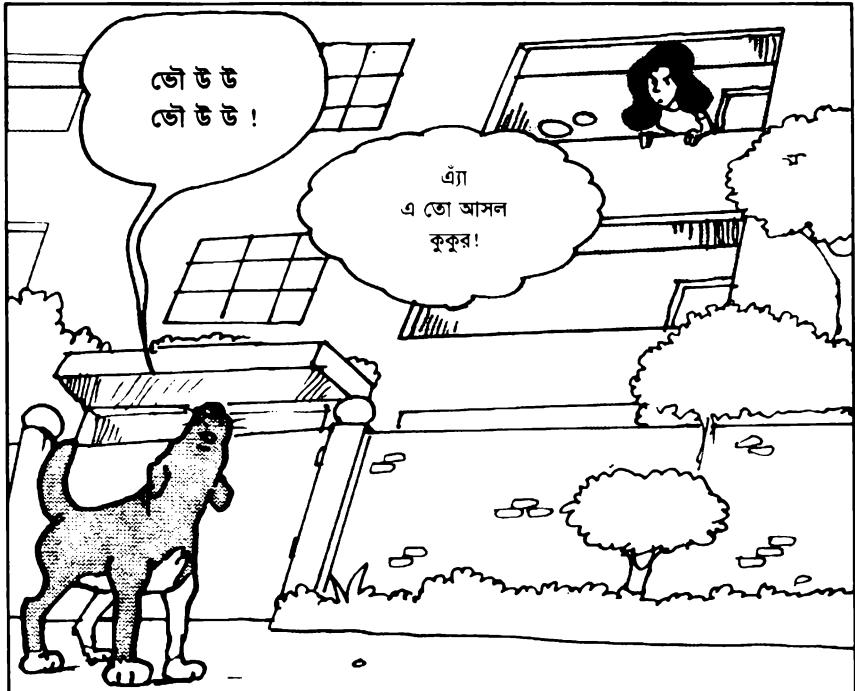
কেন এই তো ৫০০ টাকায়  
এতেল শিখুন।



কিষ্ট এটা দ্যাখ! ৫০০ টাকায় ৫০টা ম্যাজিক  
শিখুন! ৫০টা সেখানে Excel মাত্র এক টা! না;  
আমি ম্যাজিকই শিখবো!

ম্যাজিক শিখুন  
৫০০ টাকায় ৫০টা ম্যাজিক





ছিঃ! আমার মুরগী হয়ে তোরা  
দ্রেনে নেমেছিলি! আজ তোদের  
গোসল করাব!

কক ক?

পঅক!

বাজাৰ!

পঅক!  
পৱৰ  
পক পক!

এবার তোদের হেয়ার  
ড্রায়ার দিয়ে ঝো-  
ড্রাই কৰব।

বনুননন!

ক্যা এক!

এবার পারফিউম মেরে  
দিছি ...এই যে দেখ  
তোদের এখন চেনাই যাচ্ছে  
না!

কিছু মনে করবেন না স্যার! চোখ উঠেছে তো তাই সানগ্লাস  
পড়েই মিটিং করছি।



বেসিক হচ্ছে সত্যকারের  
বাংকার। চোখ উঠেছে বলে  
তোমাদের মতো ছুটি নেয় নি।  
সানগ্লাস পরে আফস করছে।



ষ্র...ফুরুরু!  
ষ্র...ফুরুরু



স্যার ! স্যার ! স্যার আমার নাকও উঠেছে!  
তাই শব্দ হিছিল!





EXCUSE ME, আমার মিটিং এ  
নাক ডেকে ঘুমাচ্ছে কে?



ওকে উঠাবার দরকার  
নেই। সবাই মিলে ওকে  
চেয়ারসহ একদম বাইরে  
রেখে এসো!



আপনারা নিচয় ভাবছেন কি ব্যাপার মিটিং  
ঘরে চেয়ার নেই কেন? কারণ আজ আমরা  
দাঁড়িয়ে মিটিং করব।

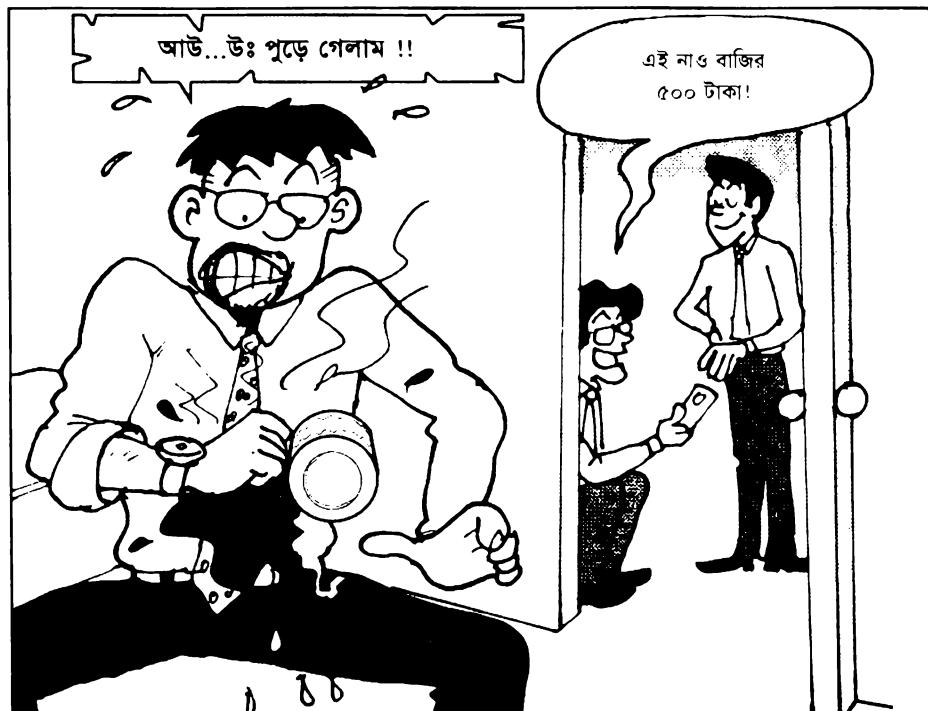


কেন? কারন দাঁড়িয়ে দাঁড়িয়ে  
ঘূমিয়ে পড়া সম্ভব না।  
মিটিং এ ঘূমিয়ে পড়াটা  
ইদানিং মহামারীতে  
পরিগত হয়েছে। তাই  
দাঁড়িয়ে মিটিং করাই শ্রেয়!



তাহাড়া আজকের মিটিংয়ে আমি যা বলবো তা  
অন্যান্য দিনের তুলনায় অনেক বেশী বিরক্তিকর।





আজ হাকাদ সাহেবের জন্মদিন, এই কেকটা আমাদের বিভাগ  
থেকে উপহার দিচ্ছি।

ফাউল লোকটাকে আমরা কেক দেবো?

হাজার হলেও উনি  
সিনিয়র কলিগ যা  
কেকটা ওনার টেবিলে  
রেখে এসো।



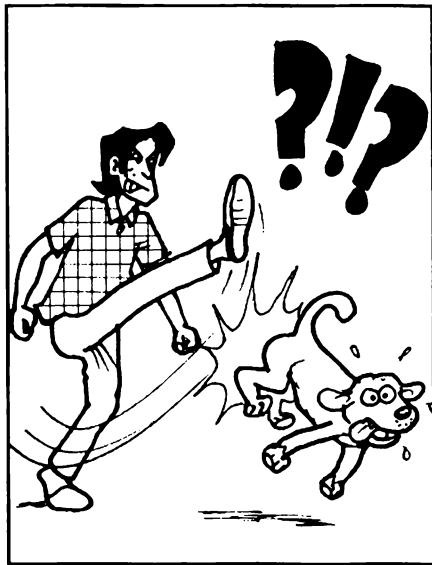
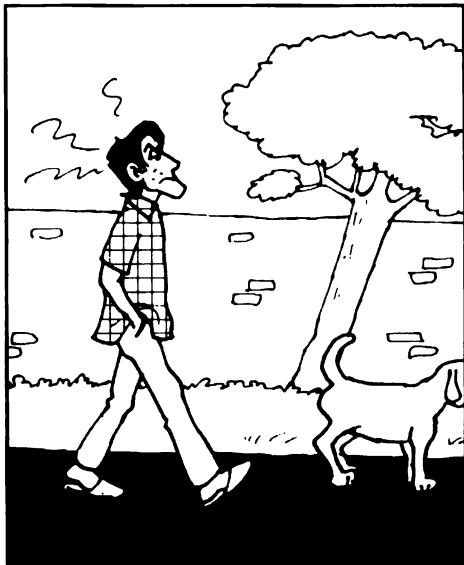
ঠিক হ্যায়!

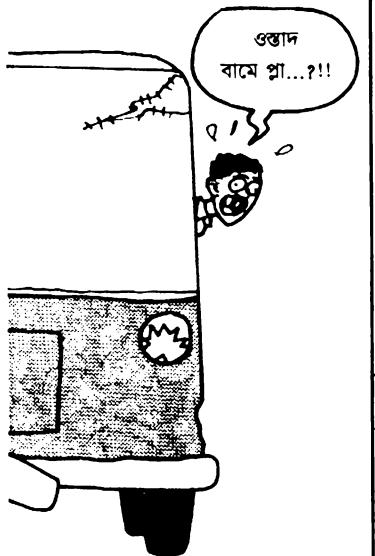


পরে

ইয়াত্তা! মরিচ ওয়ালা  
কেক দিয়ে ওরা আমায়  
মারতে চায়....







না-আমি আজ তোমার সাথে 'মুখপোড়া' সিনেমা দেখতে যাব না। গত সপ্তাহে যখন আমি  
বললাম চল যাই সেদিন তো ভাব দেখালে।

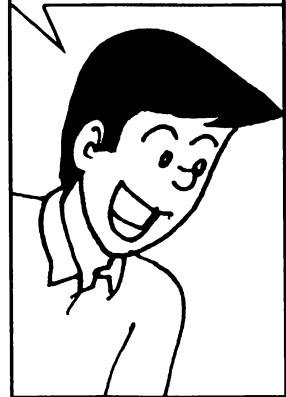
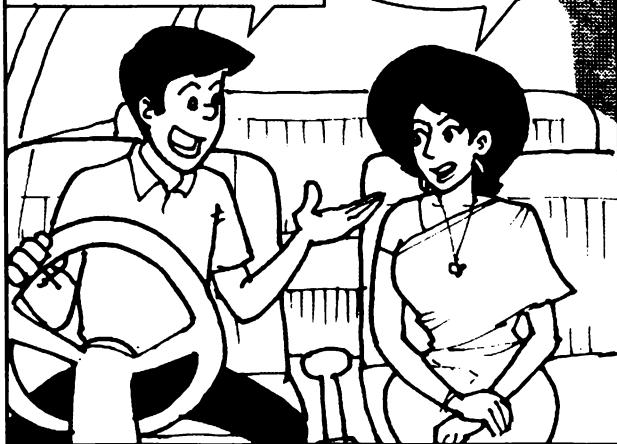




এই নাও স্টিয়ারিং হলুইল,  
তোমার বাসা  
মাত্র ৫০০ গজ দূরে।  
ঐ টুকু চলাও!

কিম্বু আমি তো  
চলাতে জানি  
না। আর ডয় পাই!

আরে ডয় কিম্বের?  
এক্সিডেন্ট? হা: হা:  
এ গাড়ি দিয়ে এক্সিডেন্ট  
হয় না। নাও বসো।







দুর্ধর্ষ বিজানী জুড়ারের নতুন গঢ়, জুড়ার মেগালান গাহের শয়তানদের থেকে রাজকন্যা মোনালিসাকে উত্তীর্ণ করে পালাচ্ছে।



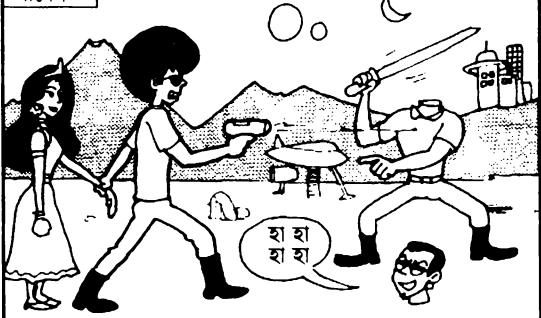
গান্ধার সেনাপতি ভাট্টু এক লেজার তরবারী নিয়ে পথরোধ করে।



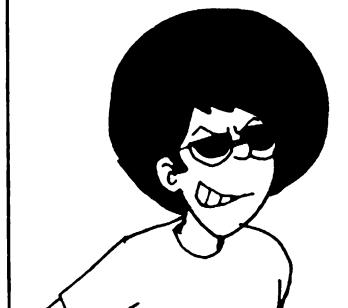
নইলে  
খা-খ্যাঁ!



জুড়ারের গঢ় গান্ধার সেনাপতি ভাট্টু নিজের কল্পা নিজেই কাটার পরও মরে না। জুড়ার বুকে পাছে না কি করে ভাট্টুকে মেরে সে রাজকন্যা মোনালিসাকে নিয়ে এই গ্রহ থেকে পালিয়ে যাবে।



দুর্ধর্ষ বিজানী জুড়ার হঠাৎ বৃষতে পারল ভাট্টু কেন মরে না। ওর মগজ ওর মাথায় নেই।

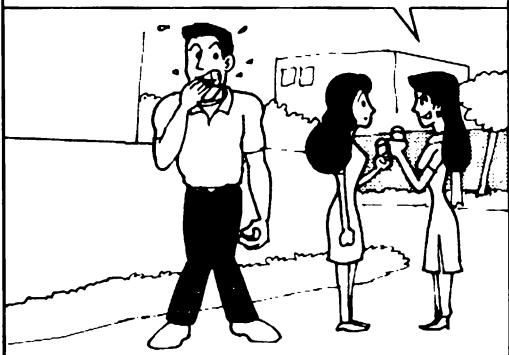


ওর হাঁটুতে শুলি করা যাব ভাট্টুর দফা রফা হলো।





তোমার তাগড়া ভাইটা আমার নাম- ফোন নামার নেয়ার  
দুর্ধর্ষ কাজটা তার কিউট ছেট বোনকে দিল কেন ?



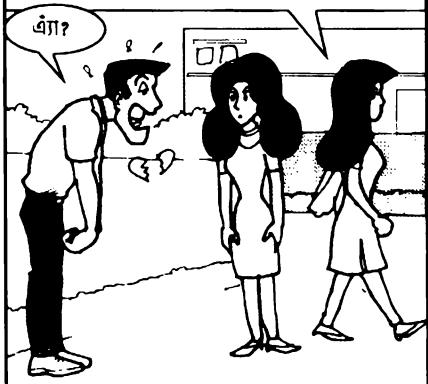
আমার বোন মিথ্যে বলেছে! আমি...

ও... আমার ফোন নামার  
আপনি চান না?



আমি কিন্তু ফোন নামার দিতে প্রস্তুত ছিলাম!

এ্যা?



আমি একটা পাঠা! সুযোগ পেয়েও ঐ মেয়েটার ফোন  
নামার নিতে পারলাম না!

আপু... দাঢ়ান!

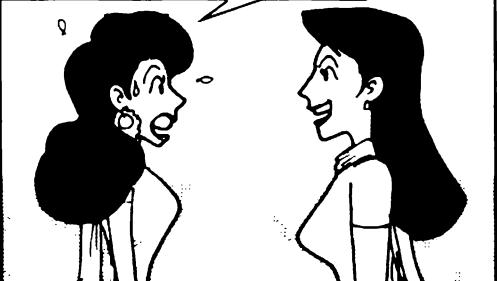
হ?



আমরা এ পাড়ায় কয়েক মাস হলো  
এসেছি। আমার ভাই মনসুর একজন  
আর্কিটেক্ট, আমি মোনালিসা-ক্লাস  
নাইনে পড়ি!



আপনার ভাই ম্যা.. ম্যা ম্যা ম্যাজিক?





তোমরা সবাই থামো! এভাবে মারলে তো  
ছিনতাইকারিটা মরে যাবে!



না-বেসিক ভাই! এই বদমাইশটা ছিনতাই তো  
করিছেই বহু লোকেরে ছুরি দিয়া আহতও  
করছে। ওরে না মাইর দিলে হইব না!



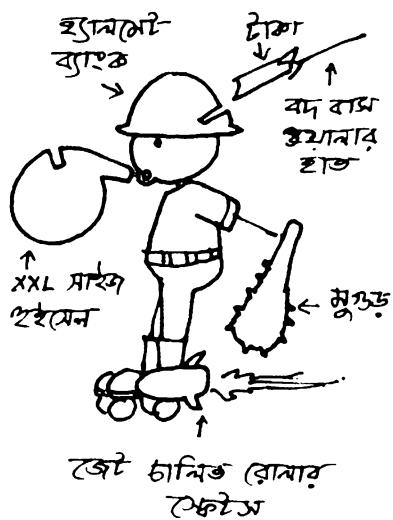
লাইন ধরে দাঁড়ান! এক সেন্ডেলের বাড়ি ফ্রি। ছিতীয়টা  
১০ টাকা দিয়ে মারতে হবে।



ভাইয়া-আসন্ন ইদের জন্য আমি কিছু ফ্যাশন  
ডিজাইন করেছি। বিভিন্ন পেশাজীবি যাদের কথা  
কেউ তাবে না। তাদের জন্য ফ্যাশন।  
ডিজাইনগুলো নকশায় পাঠাব।



### ট্রান্সিক প্রুলিম (যাদের ক্ষেত্র টক্কে শোধ না)



### ডিমুক (কোঢ়াঙ্গাৰ মাদে)



এই ডিজাইনগুলো বৰং রস  
আলোতে পাঠা!



না: এবার একটা কিছু  
করতেই হবে!

খুব বাড় বেড়ে গেছে!  
আমাদের পথের কাঁটা  
হয়ে দাঁড়িয়েছে!

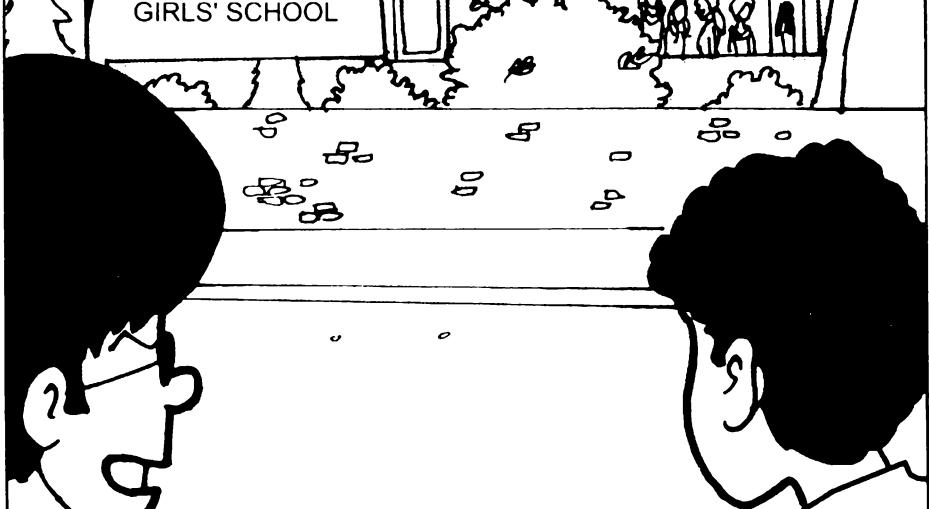
সন্ধ্যায় আমার বাসা থেকে  
ধারালো কাস্টেট। এনে এক  
কোপে সাইজ করে দিতে  
পারবি !..

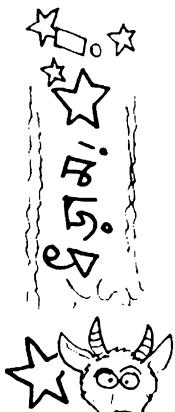
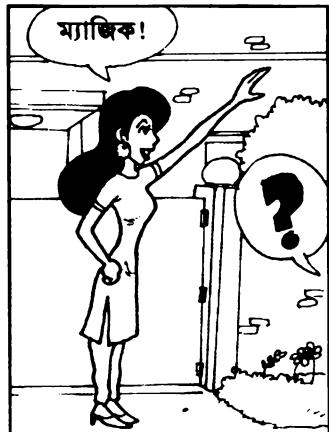
হ্ম! এটাকে  
সাইজ  
করতে হবে!

পারব

একটা বেয়াড়া ঘোপের জন্য টাঁকি মারতে পারব না তা হবে না!

CITY MODEL  
GIRLS' SCHOOL





আমাকে অপমান করতে তুমি ছাগলটার নাম  
দিয়েছ ম্যাজিক! বেশ আজ থেকে তুমি আমার  
কেউ নও!



ওকে আমি খুব  
ভালবাসি!

ম্যা এ এ!

আজ তোকে আমার সাথে ডেটিং এ যেতেই  
হবে। আমি ভাস্টু কোন জুনিয়র ছেকড়া  
ম্যাজিকের কাছে হার মানি না।



ই ই ই!

চল আমার সাথে জিনজিরা  
বিরামী হাউজে বিরামী  
খাবি।

ভাস্টুর বাচ্চা  
তোকে ম্যাজিক  
এসে উড়িয়ে দেবে!

ম্যাজিক?

হা-হা-তোর  
ম্যাজিককে এখন  
পাবি কোথায় ?

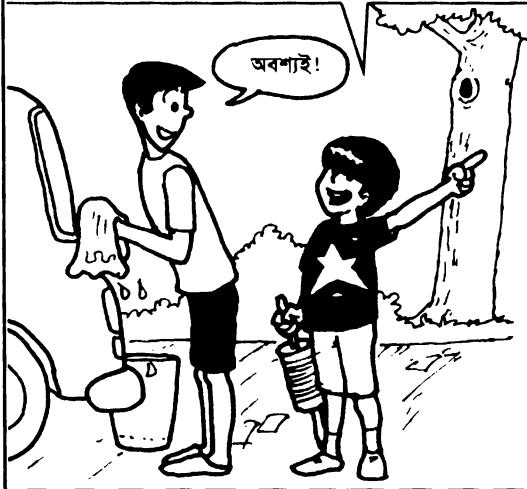
ম্যাজিক সম্পর্কে তোর কোন ধারনা  
নেই, শুরুতান!

ম্যা এ এ





আম গাছে আমার ঘুড়িটা  
আটকে গেছে। নাখিয়ে দেবে ?



আরে চুপ ! এই নে-আরেকটা ঘুড়ি কিনে নিস !



পয়সা নাই মাইনে দেহি, তোর পকেটগুলো দেখা!

এই যে!  
এই যে!



আজাইরা সময় নষ্ট! দেহি! তোর  
সানগালাস্টাই লয়া যাই!



ভাগিস প্যাটকাটা টের পায়নি আমি কোথায় আমার মানিব্যাগ রাখি!





ছেটকালে বাবার হাতে মার খেয়ে দুবার বাসা খেকে  
পালিয়েছিলাম। তুই কখনো বাসা খেকে পালিয়েছিলি?

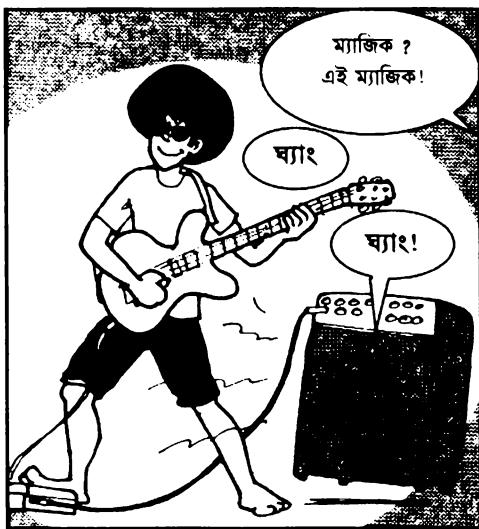


না। তবে শয়তানী করার জন্য  
বহুবার বাবা-মায়ের মার  
খেয়েছি। তাতে আমার কিছুই  
হয় নি। তখন এক পর্যায়ে  
একদিন ঘূম খেকে উঠে দেখি....

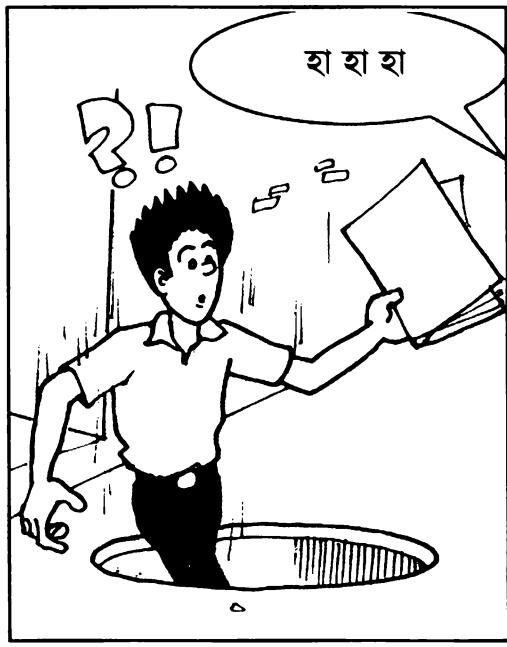
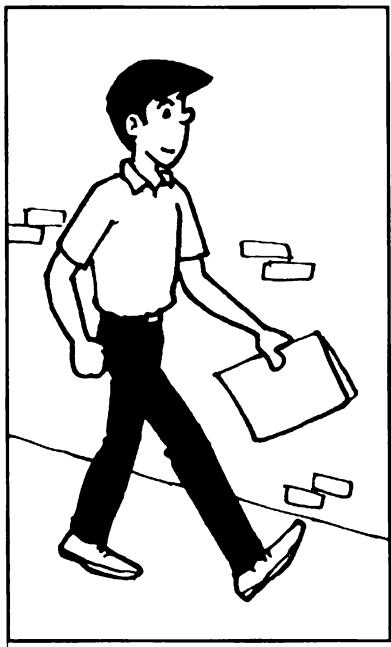


...আমার উৎপাতে আমার বাবা-মা বাসা ছেড়ে  
পালিয়েছে...বহু কষ্টে পুলিশের সহায়তায় তাদের  
ধরে আবার বাসায় ফিরিয়ে এনেছিলাম!



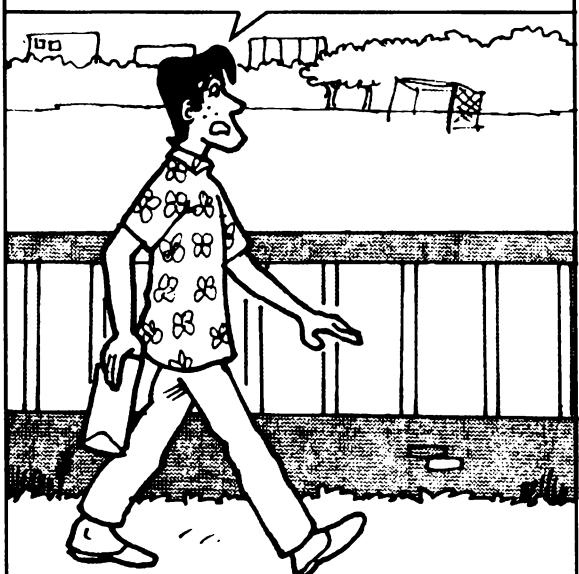




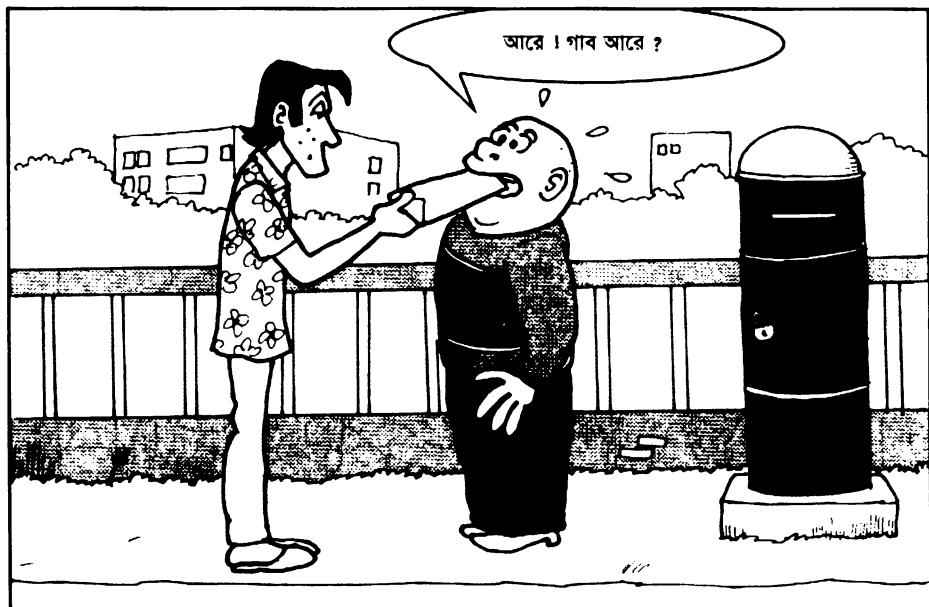




এ যুগে আমার বাবা ছাড়া কে চিঠি লিখে? সেটা আবার  
ডাকবাব্বে ফেলতে হবে। কই সেই ডাকবাব্ব?



পেয়ে গেছি !  
ইউরোপা...  
ইয়ে ইউরেকা !!





তুমি আমার জন্য এই প্রথম নিজ থেকে ফুল এনেছ বলে  
আমি অসম্ভব খুশী !! আমি ফুল ভালবাসি!

কিন্তু অফিসে ফুল রাখব  
কোথায়? ফুলদানীটা কোথায়?



বেসিক !! আমার  
কম্পিউটার থেকে  
ফুল সরাও!

বা: ফুলপি ড্রাইভটা  
তো এমনিতেও ব্যবহার  
হয় না! অসুবিধা কী?



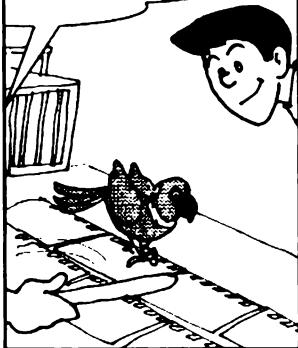


টিয়া পাখি দিয়ে ভাগ্যগণনা করেন? হা হা,  
আমি টাকা দিয়ে আমার না আপনার ভাগ্য  
গণনা করতে চাই।

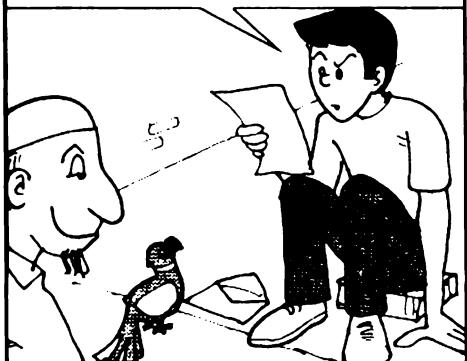
তাবতাহেন আমি তুয়া?



ঠিক আছে দ্যাখেন আমার টিয়া  
আমার ভাইগ্য নিয়া কী কয়!

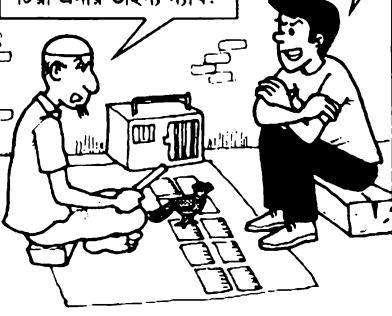


এতে লেখা “আপনি টিয়া পাখি দিয়ে  
ভাগ্য গণনা করে জীবিকা নির্বাহ করবেন!”

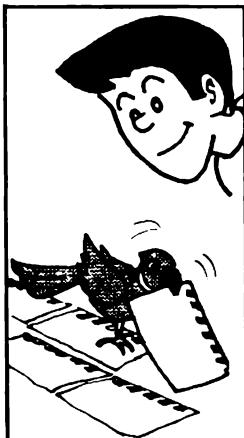


আমি মনে করি টিয়া দিয়ে ভাগ্য গণনা একদম<sup>১</sup>  
শোকাবাজী! আপনি আমার ভাগ্য গণনা করে সত্য  
প্রমাণ করতে পারবেন?

টিয়া এনার ভাইগ্য দ্যাখ!



লিখেছি “আপনার মাথায় এক্সুনি  
আকাশ ভেঙে পড়বে,”  
হা হা হা... চাপাবাজী!!

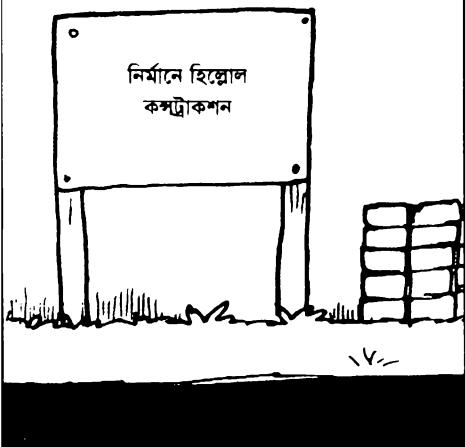


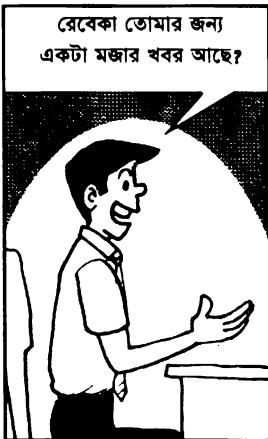




চাবকে চামড়া তুলে নেব!  
সবাই ঘূম খেত্তে কাজ শুরু  
কর! ভলদি! এক্ষুনি!

এ কী? এ কী ধরনের যিন্ত্র  
নিয়ে আমি কাজ করছি।  
তোদের সবগুলোকে ছাটাই  
করব।





এত ভয়ের কী আছে? তুমি শুধু রেবেকাকে বলবে যে তাকে তুমি ভালবাস!



বড়জোর রেবেকা  
তোমাকে ছ্যাক  
দিবে! একটা  
ছ্যাক খাবার  
সাহস নেই?



ই ই ই!  
রেবেকা  
ছ্যাক দিচ্ছে!



রেবেকা গরম ইত্তিরির ছ্যাক দিচ্ছে আমায়! উঁ:  
আঁ!



...আমি বুঝে গেছি যে সায়মনকে দিয়ে আমার  
কাছে প্রেম নিবেদন করানোটা তোমার একটা  
থেলা!



সায়মনকে দিয়ে আমাকে ব্যস্ত  
রাখলে রিয়া কখনোই সন্দেহ  
করবে না যে আসলে তুমই  
আমার প্রতি দুর্বল! দারুণ!



আমি কখনোই  
তোমার প্রতি  
দুর্বল ছিলাম না!  
হবোও না!



থাক! আমি জানি বড় প্রেম  
সব সময় কাছে টানে না-মাঝে  
মাঝে দূরেও ঠেলে দেয়।



বল কী রেবেকা!! আমাদের অফিসের সায়মন তোমার প্রেমে হাবুড়ুর খেয়ে নিজের  
রক দিয়ে তোমাকে প্রেম পত্র লিখেছে?



কিন্তু আমি গলে যাই নি.  
কারন ওকে আমার সদেহ  
তাই চিঠিটার রকের  
ডি এন এ টেষ্ট করিয়েছি



যা ও-রেবেকাকে কফি খাওয়ার প্রস্তাব কর। দেখবে  
এরপর তাকে সহজেই প্রেমের কথা বলতে পারবে।



রে...রেবেকা...ক-কফি খাবে?



...আর ক্যান্টিনে যাবার  
পথে এই ফাইলটা  
হাল্কাদ সাহেবকে দিয়ে  
সাইন করিয়ে এনো।

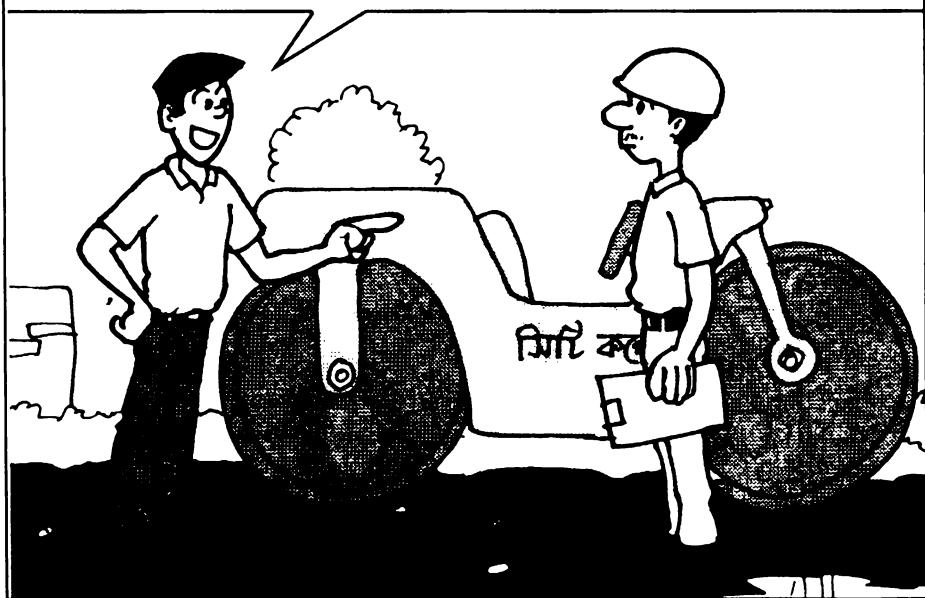


আর বিকেলে আমার  
চেবিলটা সাফ করে দিও!

মিরিয়াসলি...এই রাস্তার অবস্থা এত খারাপ  
জানলে এদিক দিয়ে আসতামই না। এ রাস্তা  
আদো পারি দিতে পারি কিনা সন্দেহ।



সোবহান আল্লাহ! তাহলে সিটি কর্পোরেশন অবশ্যে  
এই ভাঙা রাস্তা মেরামত করেছেন?



মাথা খারাপ? আমাদের হ্যাচারী নষ্ট করে রাস্তা মেরামত? না ভাই। তবে এ রাস্তার ওপর দিয়ে একটা ফ্লাই ওভার নির্মানের পরিকল্পনা আছে।



এমন করছ কেন? বললাম তো চিভিতে X-FILES দেবেই পড়তে  
বসব!



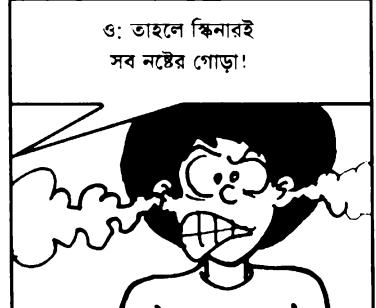
বাপরে ! X-FILES এ আজ  
মোস্তার বোধ হয় মরেই যাবে!



কালী তাহলে  
তীনগুলী ?

ম্যাডেন্ট !! ভাইয়া আমার  
ওপর ইমোসেনাল অতইয়াচার”  
করছে! চিভি বক্ষ কর!!

ও: তাহলে কিনারই  
সব নষ্টের গোড়া!



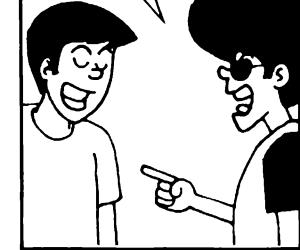


আমি তোমার মাসিক বাজার করে দিচ্ছি। কই  
লিস্ট দাও, টাকা দাও!



ম্যাডেস্ট-পোলাপান দিয়ে বাজার  
করিও না। আমিই বাজার করে  
দিচ্ছি-টাকা দাও!

এঁয়া? তুমি কেন  
বাজার করবে?



যে চাকরি করে তাকে কেন বাজার করতে হবে? আমি  
ছাত্ৰ... বাজার আমার একমাত্ৰ আয়... উঁ!:

আমার উপরি  
দৰকাৰ! উঁ:

চোৱেৰ দল!



তোমার দুই ছেলে কি নিয়ে মারামারি করছে?

দুই চোৱেৰ মারামারি দেগোছে  
কে বাজারে যাবে তা নিয়ে!



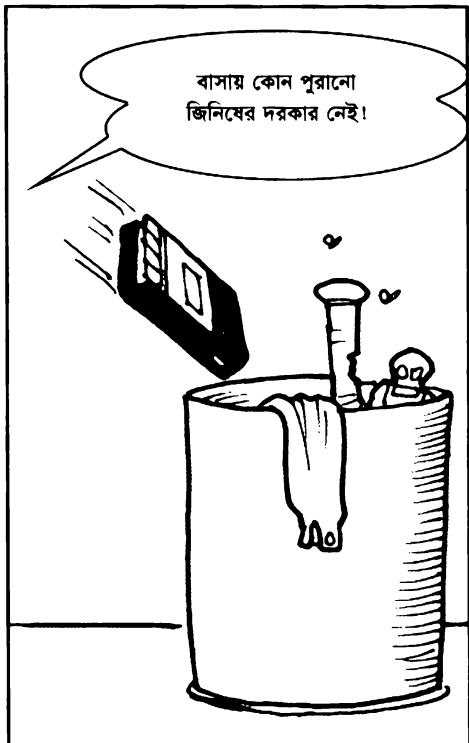
প্রতি মাসে মাসিক বাজারের জন্য  
৮০০০-১০,০০০ টাকা ব্যয় হয়।  
এর অন্তত ১,০০০ টাকা ওৱা  
হাতিয়ে নেয়।



বলো কী! দাও টাকা, আমিই বাজার করে দেবো।  
আৱ লাভটা দুজনে ৫০%-৫০% কৰব!

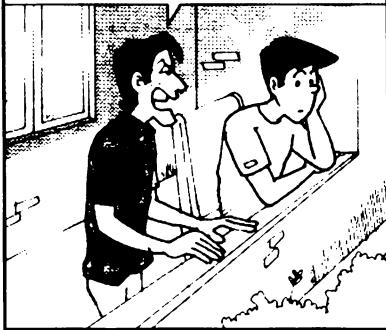
তালিব! এটা কিম্বু  
তোমারই টাকা!!



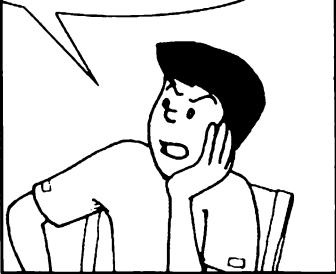




তুই হচ্ছিস আমার ফাউল বন্ধু। নিজে একটা জোশ প্রেম করছিস-আর আমার জন্য কিছুই করিস না!



তোর সমস্যা হচ্ছে তোর সহজে মেয়ে পছন্দ হয় না। যাদের তোর পছন্দ হোত তারা যদি এখনো অবিবাহিতা থাকত তাহলেও চেষ্টা করে দেখতাম!



হায় ঐশ্বরিয়া! হায় মাধুরী! হায় কাজল!



আচ্ছা, ঢাকার মেয়েরা কি  
তোকে আকর্ষিত করে না?

ঢাকার মেয়েদের পছন্দ করি না মানে ?  
অবশ্যই করি। কিন্তু যাদের পছন্দ হয়  
তাদের দেখা যায় বয়ফেন্ট আছে। তাহলে  
বল আমার গার্ল- ফ্রেন্ড হবে কবে?



এর সমাধান কিভাবে করা  
যায় তা নিয়ে আমাকে একটু  
গভীর ভাবে ভাবতে দে।



খাটি  
বন্ধু!



কিন্তু আধ ঘন্টা ধরে ব্যাটা এত  
গভীর কী ভাবছে?



কুলমতী !



আমার বিয়ের চায়ের কাপ বের  
করে ডেস্কে কেন?  
ঠ্যা?



সবাই পালাও! ম্যাডেস্ট এবার ক্ষেপে গিয়ে "সুপার  
ম্যাডেস্ট হাক" হয়ে গেছে... সব ধ্বংস হয়ে যাবে!



ম্যাডেস্ট ঠাণ্ডা হও! তোমার শব্দের ভাঙ্গা কাপটা আমি  
সুপার ফু দিয়ে জোড়া লাগিয়ে দিচ্ছি!



দশ মিনিট সময় দাও, আমি  
এই ভাঙ্গা কাপটা ঠিক ওই  
কাপটার মত করে দিচ্ছি!

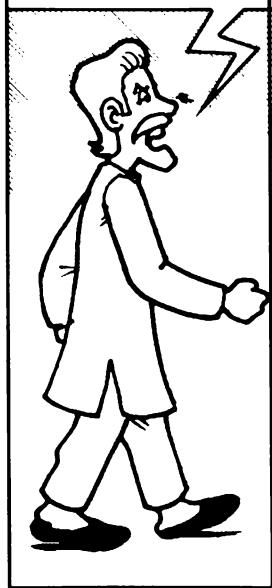


দশ মিনিট পর

এই কাপে কি সাইড দিয়ে  
চা ঢালতে হয় ?



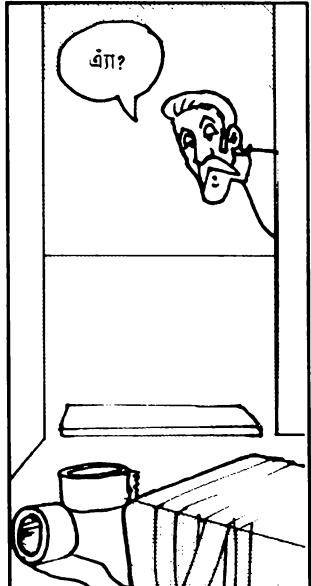
হিল্পোইন্সা !  
হ্যারে হিল্পোইন্সা--



এত চোচ্ছ কেন? হিল্পোল তো  
তোমার কথা মতো তোমার গার্মেন্টসের  
স্যান্সলের বাজি প্যাকিং করছে!



ওয়া?



ওরে শয়তান! তুই কী করেছিস

ইয়ে বাবা...একটু তাল গোল  
হয়েছে মাত্র!





মনে হচ্ছে আমি একটা ভুল করেছি!  
কিন্তু কী সেই ভুল? কেন আমার  
এই অবস্থা হলো ?

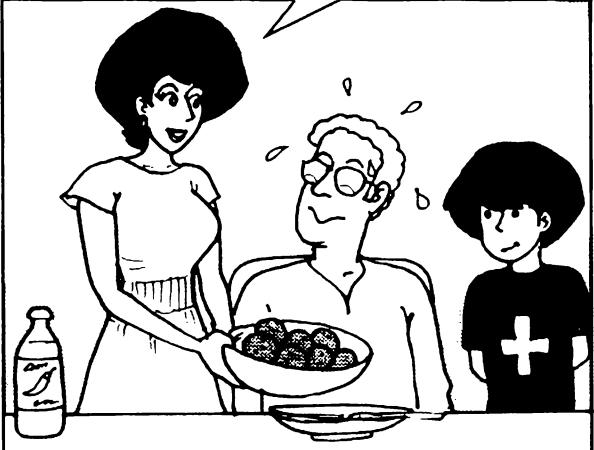
প্রকৃতির ডাকের দাঁত ভাঙ্গা  
জবাব দিতে বাথরুমে এলাম।  
এবং কমোডে বসলাম...  
কিন্তু ভুলটা কোথায় হলো?



রাইট! আমি কমোডের সিটটা না নামিয়েই  
বসে পড়ায় এত বিপন্তি!



এই ফিসবলগুলো আমি নিজে নিজে বানিয়েছি।  
থেয়ে বল তো বাবা কেমন হয়েছে?

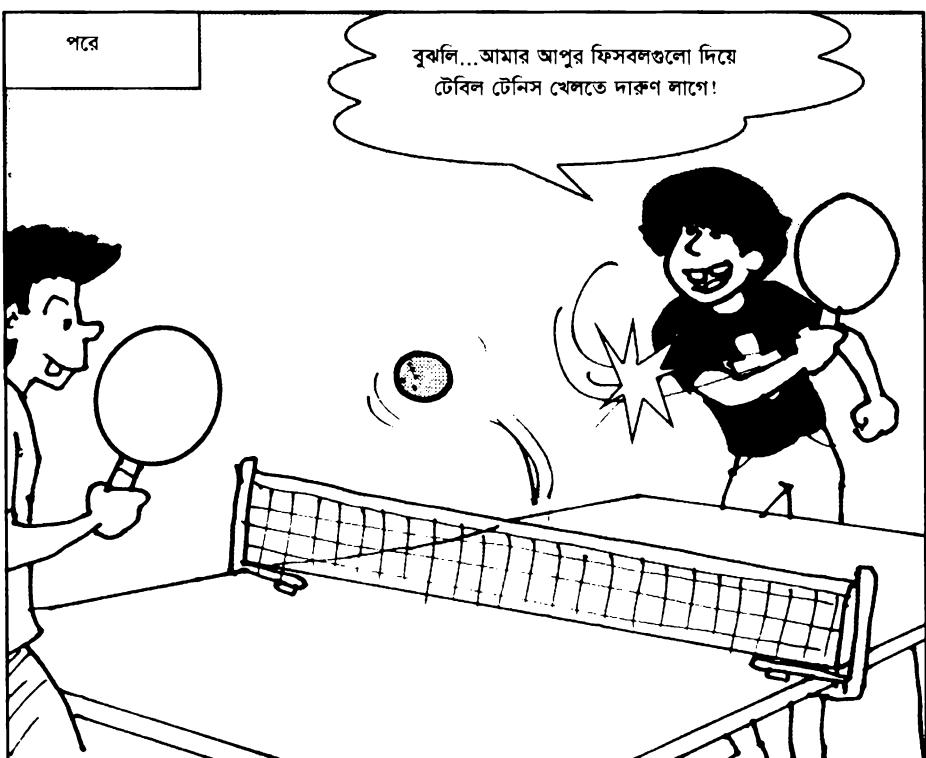


এঃ! আঃ এটা মাছ  
নাকি রাবারের বল?



পরে

বুঝলি...আমার আপুর ফিসবলগুলো দিয়ে  
চেবিল টেনিস খেলতে দারুণ লাগে!



জুড়ার ?! আমি জুড়ার নামের সিরিজ গল্প লিখি তা  
তোমাকে কে বলল? মিথ্যে..

লুকাছ কেন ?



গল্প লিখলে লজ্জার তো শিষ্ট  
নেই। তার মানে ওতে  
নিচয় আমাকে নিয়ে কিছু  
লিখেছ?!

ওয়া?



নিচয় সেখানে আমাকে  
বিছিরি ডাইনী মার্কা  
চরিত্রে বসিয়েছ যে জন্য  
ওই গল্প আমাকে দেখাতে  
চাও না!



না! না! মোনালিসা সুন্দরী রাজকন্যা  
যে নায়ক জুড়ারের জন্য পাগল!!!

আমি তোমার জন্য  
পাগল? তবে রে! তুমি  
আমার জন্য পাগল!



কি আশ্চর্য আমার গল্পে মোনালিসা জুড়ারের প্রেমে  
হাবড়ুর খেলে তোমার আপত্তি কেন ?

মোনালিসা কারো প্রেমে  
হাবড়ুর খায় না... অনোরা খায়!



জুড়ার আমার  
গল্প! আমার ইচ্ছে  
মোনালিসা  
জুড়ারের প্রেমে  
মশগুল থাকবে!

মোনালিসা  
আমার নাম সে  
কারো জন্য  
পাগল হয় না!

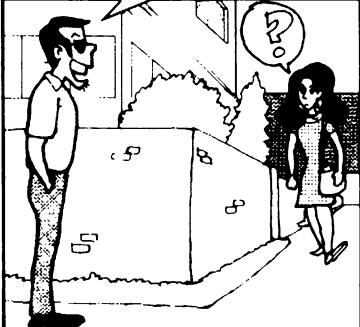


তাহলে আমি গল্পের  
মোনালিসার নাম পাল্টে  
সাফিনার নাম ঢোকাব!

আমার বাক্সবীর নাম  
ঢোকাতে চাও? ও:  
আমি তোমার মুখ  
দেখতে চাই না!



ওনলাম তুমি নাকি অবশ্যে এই অর্ধাচিন  
ছোড়া ম্যাজিককে পরিভ্যাগ করেছ? তাহলে  
এবার চল আমার সাথে ডেটিং এ



কমলাপুর বঙ্গিতে একটা চাপের  
কাবাবের দোকান আছে। চল  
সেখানে তোমাকে খাওয়াব। হ্যাঁ!  
আর হিউম্যান হলারে ঢেউ সেখানে  
যেতে কি যে মজা তা জানো না!



ওকি! ওভাবে  
তাকাছ কেন?  
আমার প্রস্তাবের  
কোন অংশটা  
ব্যাপ?



আরে!  
আরে!  
আরে!



কিরে মোনালিসা, অমন খিটঁড়ে আহিস  
কেন? ম্যাজিকের সাথে কিছু হয়েছে?



এই বাঁদরমুরো ম্যাজিক এখানে  
এলেই আমি ওকে গুলি করব! ওর  
সাথে সম্পর্ক শেষ! চিরতরে শেষ!



ঝ্যা? তার মানে আমি  
এখন ম্যাজিকের  
সাথে টাংকি  
বিনিময় করতে  
পারি?



মেরে দ্যাখ-তোকে কী করি!



না! শুধু সরি বললে হবে না! আমাকে দুঃখ দেয়ার জন্য শাস্তি  
পেতে হবে!



তোমাকে খুশি করতে আমি আমার  
গল্পের মোনালিসার কাহিনী পাল্টে  
ফেলেছি। এটা কি যথেষ্ট নয়?



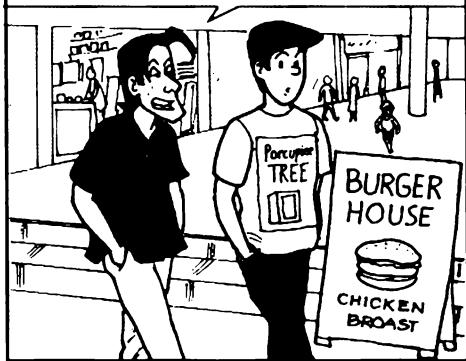
দই খাও!



টক দই ?? মিষ্টি দই দিয়ে মারলে কী হতো?



এসব বার্গার কিংবা ফ্রাইড চিকেন হচ্ছে জগন্ন  
ও অস্থায়কর খাবার, এতে প্রচুর চর্বি থাকে...



এসব খেলে আস্তে আস্তে  
হনোগ হয়। একদিন টুপ  
করে মানুষ মরেও যায়।

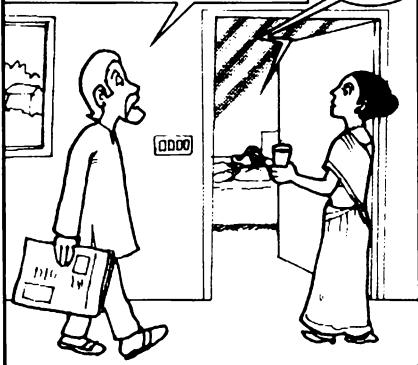
তাহলে এ দোকানে  
চুক্তি কেন?

এ সমাজের ওপর কিংশ হয়ে আমি কেবল  
আস্থায়ার চেষ্টা করছি মাত্র!



কী হয়েছে হিলোলের মা? গাধাটা  
অমন কঁকাছে কেন?

এএহ!  
ওওহ!



মে আজ বেসিকের পয়সায়  
ধি খেয়ে অসুস্থ হয়ে গেছে।

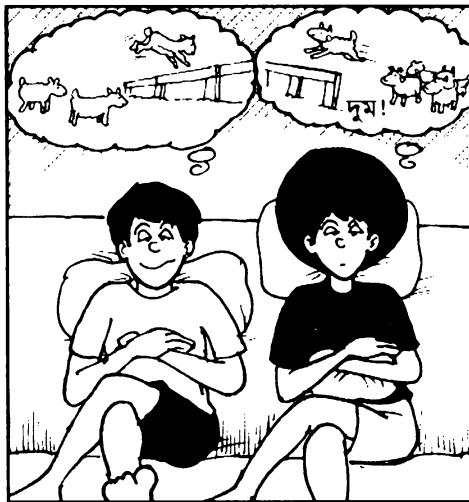


মে ১৩টা বার্গার খেয়ে অসুস্থ!!

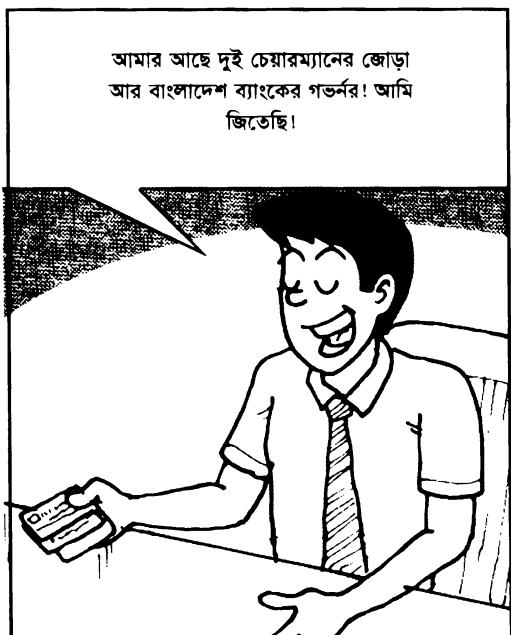
মরে গেলাম! আমার  
মারার জন্য বেসিক  
দায়ী থাকবে!!











এবার দেখি এতক্ষন তুই কি শিখলি। বিশ  
মিনিটে তিন পৃষ্ঠায় শুণ মুগের ইতিহাস  
লেখ, যামুন!



কোন এ্য়া-ফ্যা না। বিশ মিনিট।  
চাচী বলেছে পড়া না পারলে আমি  
তোকে বেত মারতে পারি...হি হি!



দেখি কি লিখেছিস? শুণুগ 'ওশ' হওয়ায়  
ইহা সম্পর্কে কিছুই জানি না!!!..



একুনি অংকগুলো শেষ কর-না হয় মারব বেতের  
বাড়ি!



ওশ!



(ফিস ফিসিয়ে) হ্যারে ম্যাজিক, একটাও  
অংক পারি না। একটু বলে দে না!



দোষ্ট হেল্প না করলে  
আমার বিপদ হয়ে যাবে!



হ্যাঁ রে হিলোইলা-তোর এই কম্পিউটারে নাকি  
মেয়েদের ছবি দেখা যায়?

এঝা? তুমি কী  
করবে?



বাজে তক্কো না করে দু-চারটা সুন্দর  
মেয়ের ছবি দেখা!



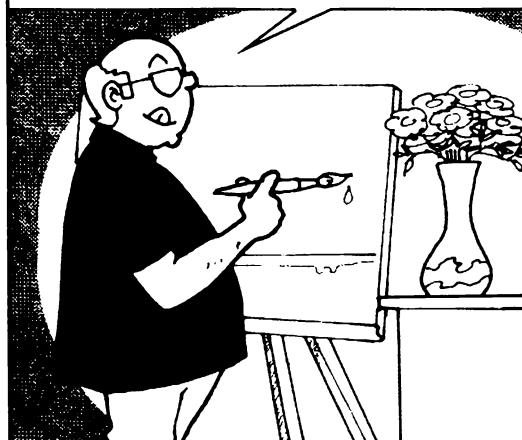
বাঃ বেশ তো! কোথায় থাকে এই মেয়ে? ঠিকানা দে। বাপ  
মা কী করে...হে! তোর মা মনে করে আমি  
পাত্রী খুজতে পারি না!

বাবা...এটা  
একটা নায়িকা ?

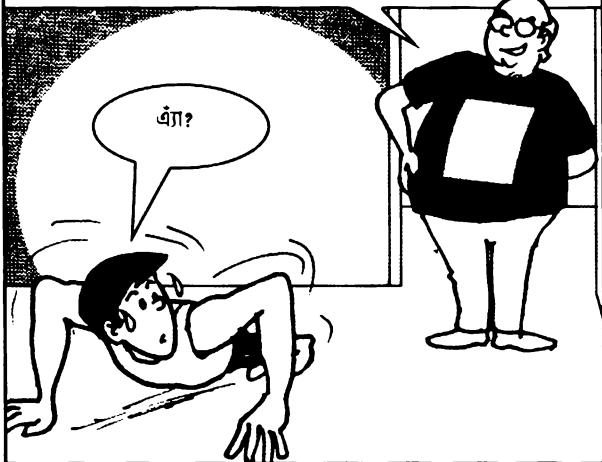




চেষ্টা-অব-দ্রুয়ারস, ফুলদানী, ফুল...হম!  
“ঢীল লাইফ” আঁকা বেশ সহজই হবে।



আমাকে দেখিয়ে খুব বুক ডন দিচ্ছিস? তোবেছিস  
আমি এত বুড়ো যে বুক ডন দিতে পারিনা?



দেখাছি কত সহজে আমি বুক  
ডন দেই। এমন কি হাতও  
ব্যবহার করিনা!

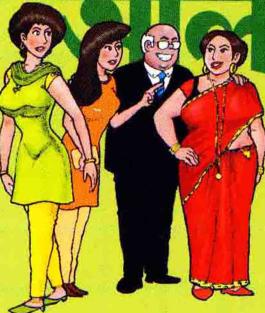


এটা কিসু ঢঁড়ি ডন হচ্ছে!





# বেসিক আলী



www.panjeree.com

## আলী পরিবারের উদ্ভৃত উপাখ্যান

বেসিক আলী কার্টুন স্ট্রিপের প্রথম আত্মকাশ ‘প্রথম আলো’র উপসম্পাদকীয় পাতায় নভেম্বর ২০০৬-এ।  
প্রতিদিনের এ স্ট্রিপ কার্টুনের মূল বিষয় হচ্ছে পরিবার, বন্ধুত্ব  
এবং অফিস ঘরে মজার মজার ঘটনা। বেসিক আলী হচ্ছে  
বিশিষ্ট ঝগঞ্জেলাপী ব্যবসায়ী তালিব আলী ও তাঁর স্ত্রী মলি  
আলীর বড় ছেলে। বেসিকের ছোট বোন নেচার আলী  
মেডিকেল কলেজের ছাত্রী এবং ছোট ভাই ম্যাজিক স্কুলের  
ছাত্র। বেসিকের ঘনিষ্ঠ বন্ধু আত্মতোলা হিল্পোল এবং  
বেসিকের হৃদকম্প হচ্ছে অফিস কলিগ রিয়া হক। এদের  
সবাইকে নিয়েই অনবদ্য কার্টুন স্ট্রিপ— বেসিক আলী।



পাঞ্জেরী পাবলিকেশন্স লি.

