

ବେମିକ୍ ଆଲି

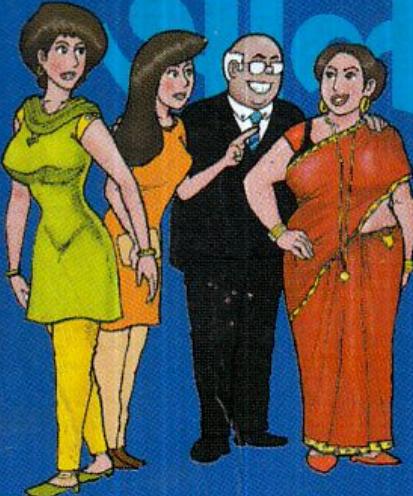
୧

ଶାହରିଯାର





বেসিক আলী



www.panjeree.com

আলী পরিবারের উজ্জ্বল উপাখ্যান

বেসিক আলী কাটুন স্ট্রিপের প্রথম আত্মকাশ

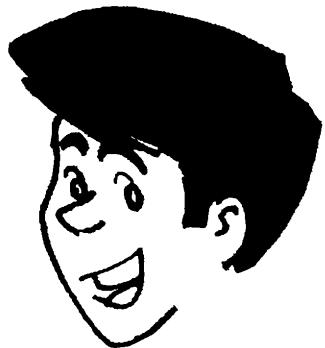
‘প্রথম আলো’র উপসম্পাদকীয় পাতায় নভেম্বর ২০০৬-এ।
প্রতিদিনের এ স্ট্রিপ কাটুনের মূল বিষয় হচ্ছে পরিবার, বন্ধুত্ব
এবং অফিস ঘরে মজার মজার ঘটনা। বেসিক আলী হচ্ছে
বিশিষ্ট ঝণখেলাপী ব্যবসায়ী তালিব আলী ও তাঁর স্ত্রী মলি
আলীর বড় ছেলে। বেসিকের ছোট বোন নেচার আলী
মেডিকেল কলেজের ছাত্রী এবং ছোট ভাই ম্যাজিক স্কুলের
ছাত্র। বেসিকের ঘনিষ্ঠ বন্ধু আত্মভোগা হিল্লোল এবং
বেসিকের হৃদকম্প হচ্ছে অফিস কলিগ রিয়া হক। এদের
সবাইকে নিয়েই অনবদ্য কাটুন স্ট্রিপ- বেসিক আলী।



পাঞ্জেরী পাবলিকেশন্স লি.



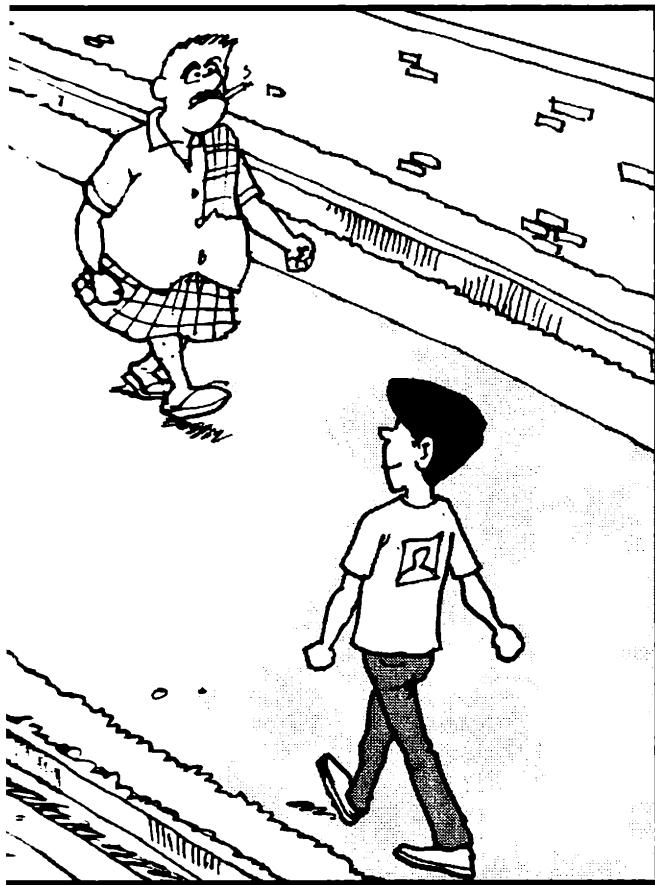
বেসিক আলী



শা হ রি যা র



পাঞ্জেরী পাবলিকেশন্স লি.



দ্রষ্টব্য এত জায়গা থাকতে ওপাশ থেকে এসে ধাক্কা
মেরে যাচ্ছেন কেন?

আমি মিনিবাস চালাই তো... তাই
অভ্যাসড়া একটু খারাপ!







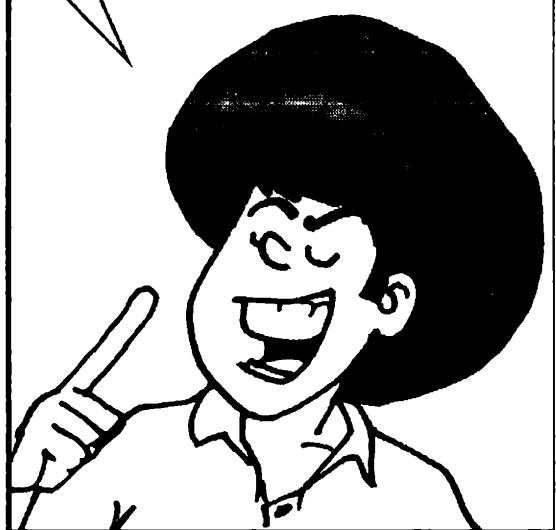
প্রতিদিন কোনো এক বদমাশ টিফিন টাইমে আমাদের

টিফিন গায়েব করে দিচ্ছে! একটা কিছু
কর, ম্যাজিক!

জানি! এবং
আজ সে ধরা
পড়বেই!



আমার টিফিনের বার্গারের ভেতর একটা
বোম্বাই মরিচ চুকিয়ে ক্লাসে রেখে এসেছি।
এক্ষুনি একটা চিৎকার শুনব আমরা!



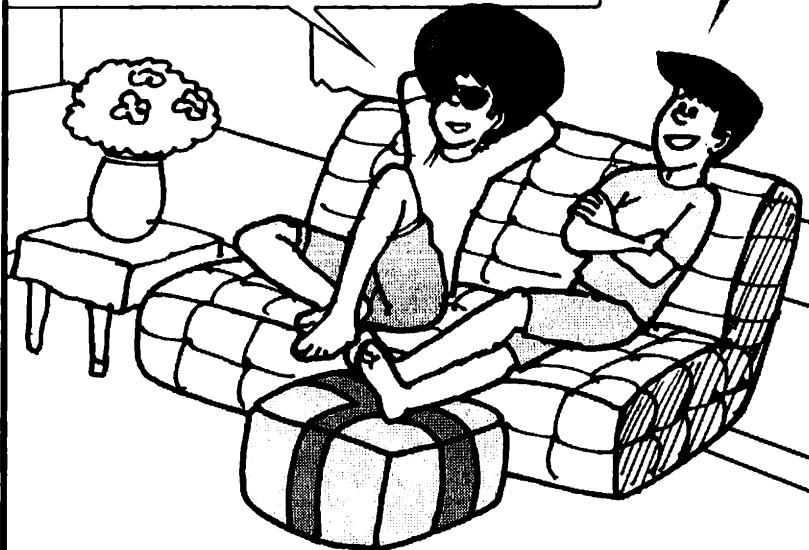
ওই দ্যাখ!

ইয়ায়া... ওরে মা আ!!



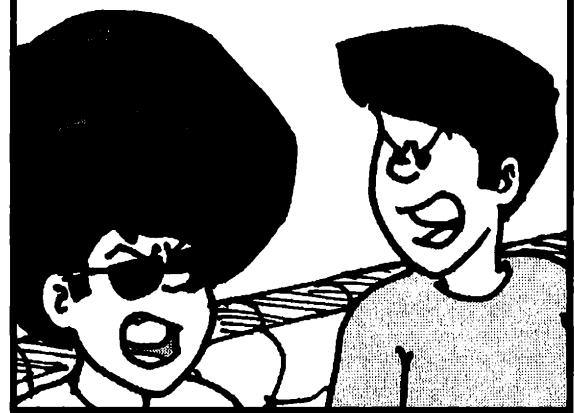
হ্যারে শয়তান, ফ্যানটা ছাড় তো!

সুইচটা তো তোমার থেকে কাছে।
তুমই ছাড়ো!

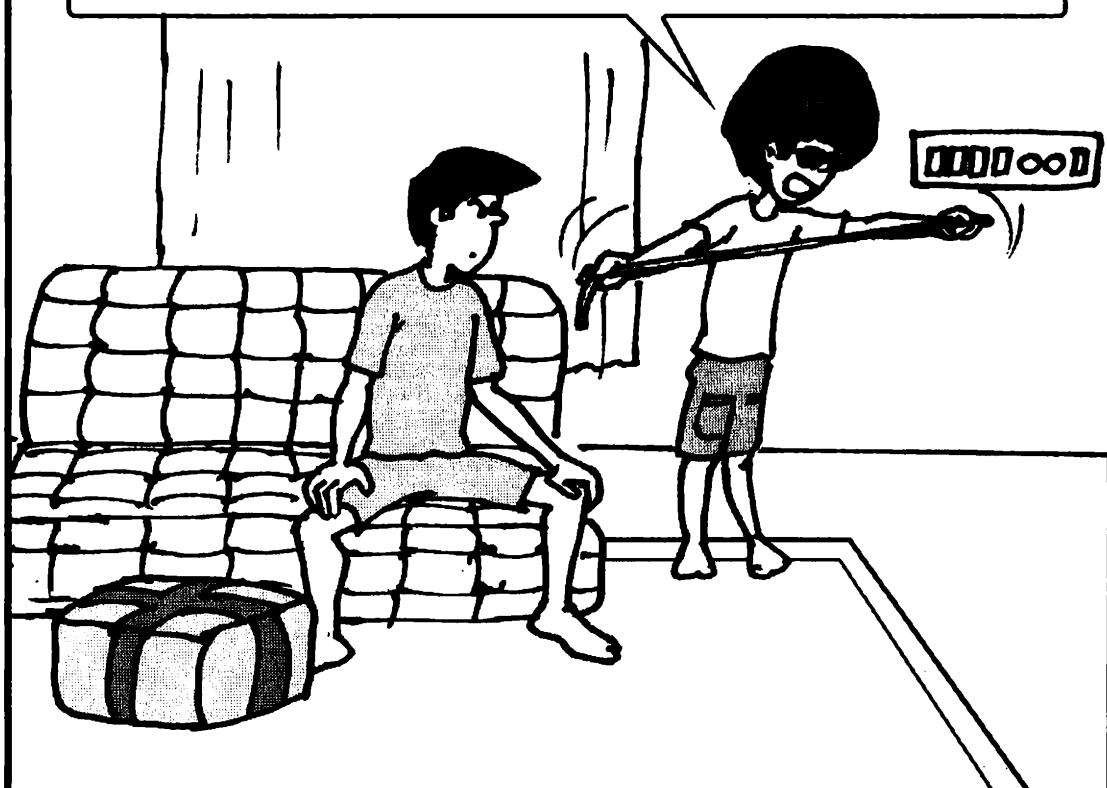


ফ্যানের সুইচটা তোর দিক
থেকে বেশি কাছে!

না! তোমার দিকে
কাছে!

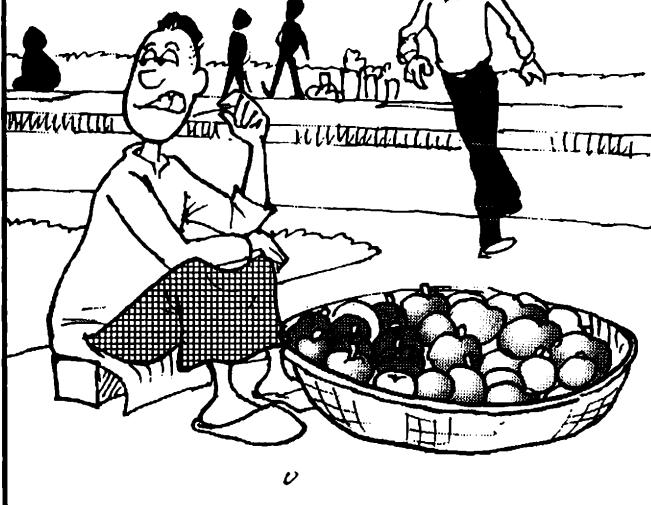


এই দ্যাখো! তোমার থেকে সুইচটা ৬.৫ ফিট দূরে আর আমার
থেকে ৭.৩ ফিট! অতএব সুইচটা তুমি টিপবে!!



বাঃ বেশ টস্টসে আপেল দেখা যাচ্ছে।
চাচা, আপেল কত করে?

একটা আপেল মাত্র পাঁচ টাকা?
বলে কী? দেখি তো একটা...
ভালো লাগলে আরও নেব!

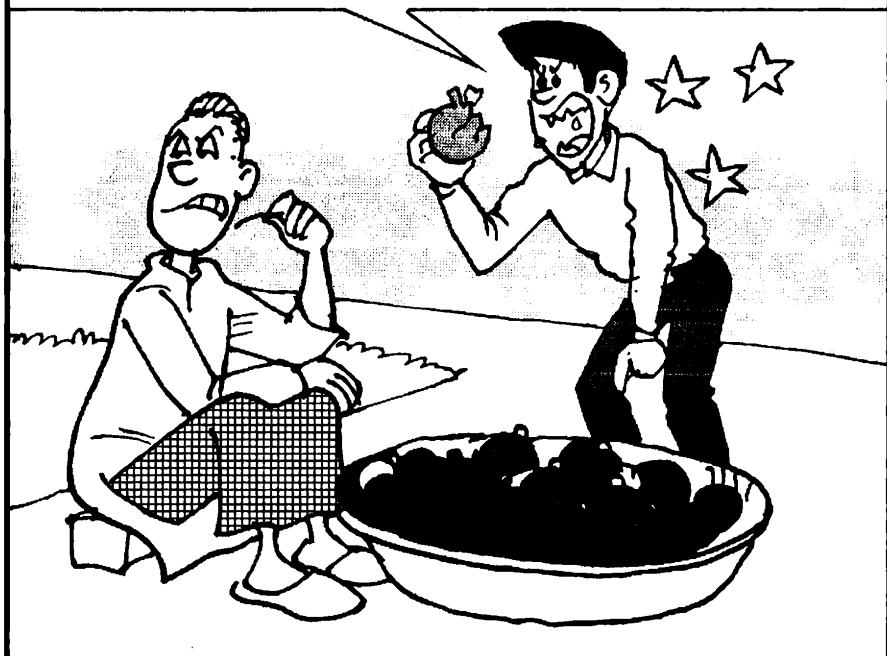


আরে মিয়া করেন কি-
এইডা তো শো-পিস,
মাটির আপেল!

কুঠার্স!



এই মিয়া তুমি অন্যদিকে তাকিয়ে নকল ও মাটির ফল বেচছ কেন?
বাটিপার! এদিকে তাকাচ্ছ না কেন?



আপনে ভুল কইরা মাটির ফলৰে
আসল ফল ভাইবা কামড়াইছেন।
আমি তাকায়া থাকলে
কী লাভ হইত?

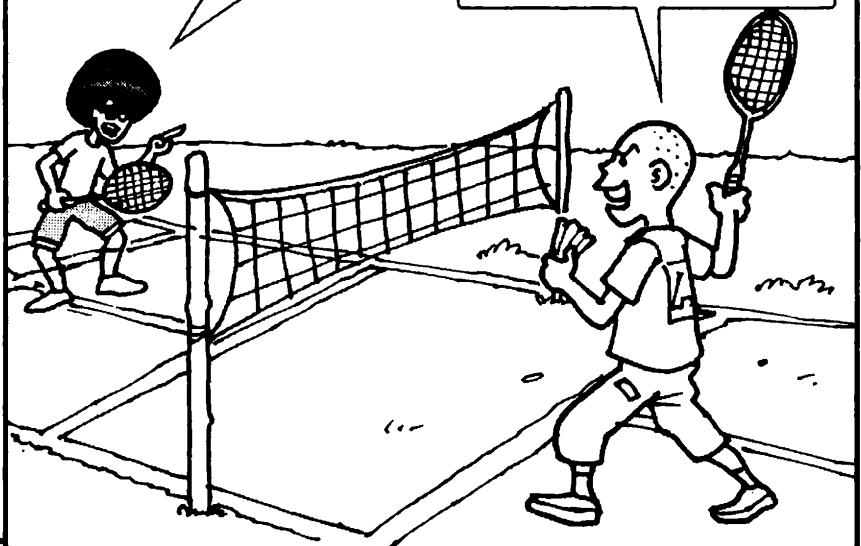


আমি ঠিকই সব দেখতে পাই। আমার জিনিস ইটা দিয়া ভাঙলে
আপনের খবর আছে!



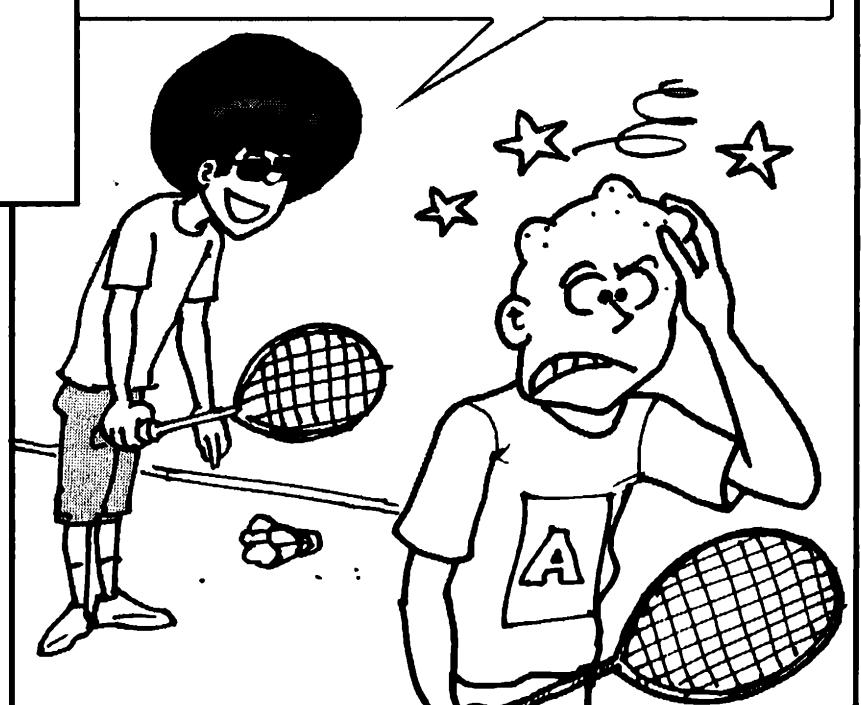
দ্যাখ চান্দিছিলা, আমাকে আরেক বার হারু ম্যাজিক বলবি
তো তোকে শেষ করে দেব!

তুই তো হারছিসই,
হারু ম্যাজিক!



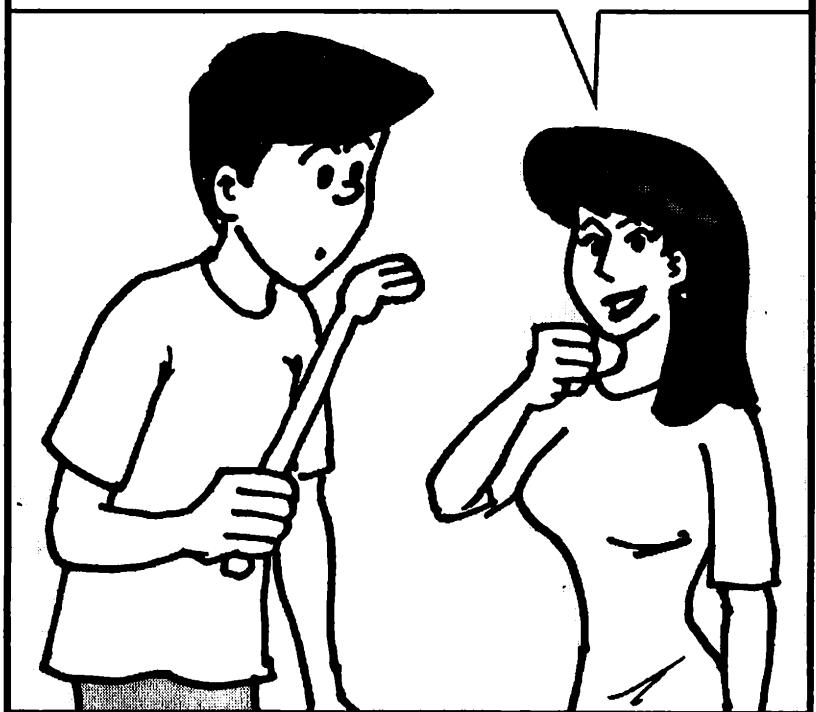
হারতে পারি... কিন্তু
আমার চান্দি ছিলা
না। নে, চাপ ঠেকা!

নাঃ হেরে গেলাম... তোর চান্দিতে চাপ মারার
লোভ সামলাতে পারিনি!



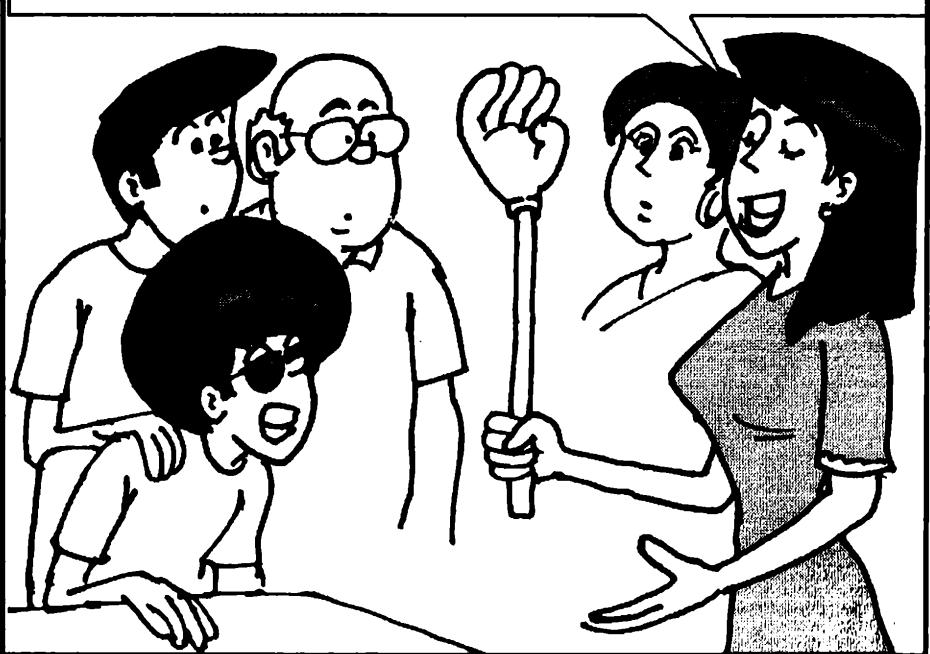
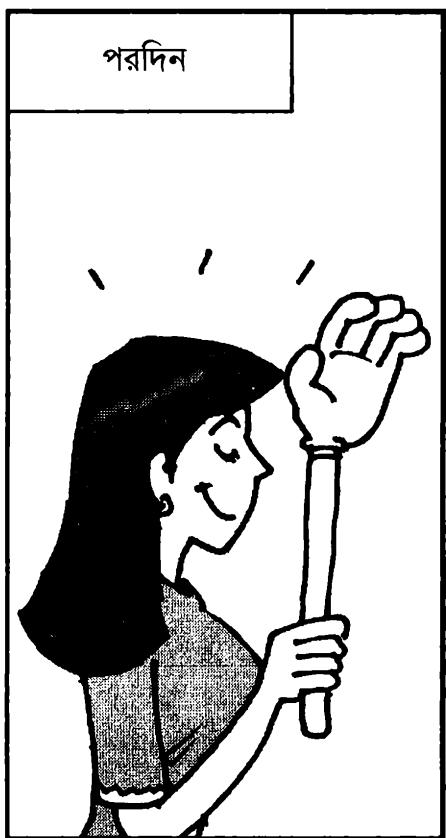


ভাইয়া, তোর এই পিঠ চুলকানির কাঠের হাত দেখে আমার
মাথায় বিপুর্বী এক IDEA এসেছে। কালই একটা
জিনিস দেখাব!



পরদিন

আমার নতুন আবিষ্কার ‘বাথরুম অ্যাসিস্টেন্ট’!
এখন থেকে নিজ হাতে শৌচকর্ম নয়... কে
প্রথমে টেস্ট করবে?



আপনারা সবাই গত মাসে ব্যবসায়িক লক্ষ্য অর্জনে
ব্যর্থ। কিন্তু এখানে বসে আছেন হাসি মুখে!
লজ্জা করে না?

ফিস ফিস!



এ মিটিংয়ে কোনো ফিস ফিস
চলবে না! যা বলার, স্পষ্ট ও
জোরে বলে ফেলো!

ইয়ে...

স্যার, আপনার জিপারটা খোলা!





আরে কিছু হবে না!
লাফ দাও!

অস্ত্র! এখান থেকে লাফ দিলে
মরে যাব!

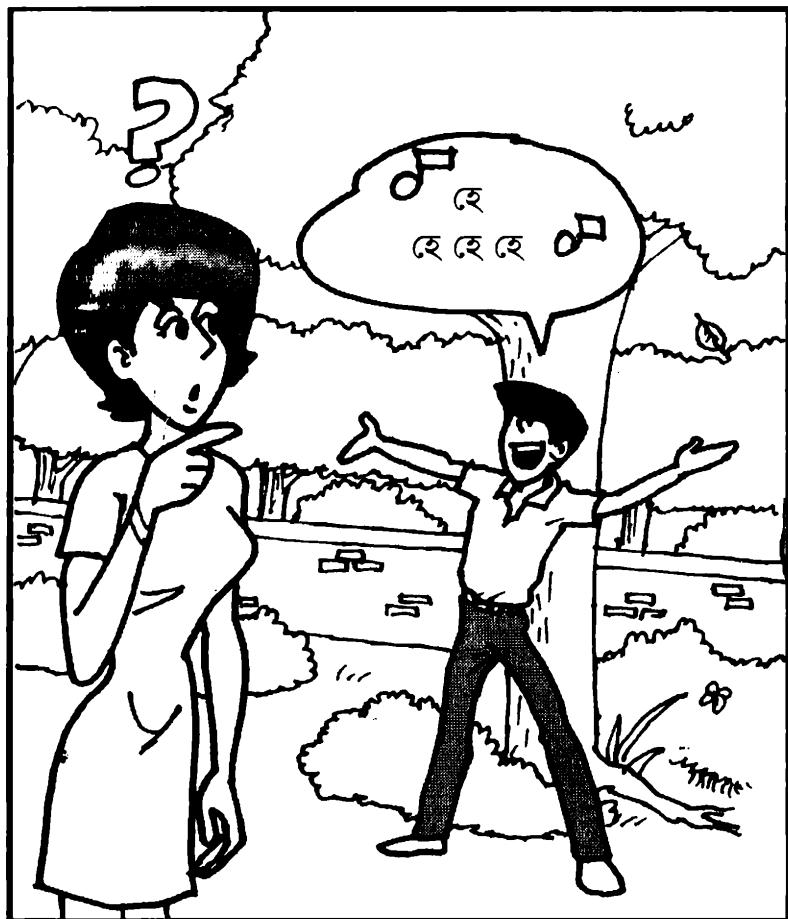


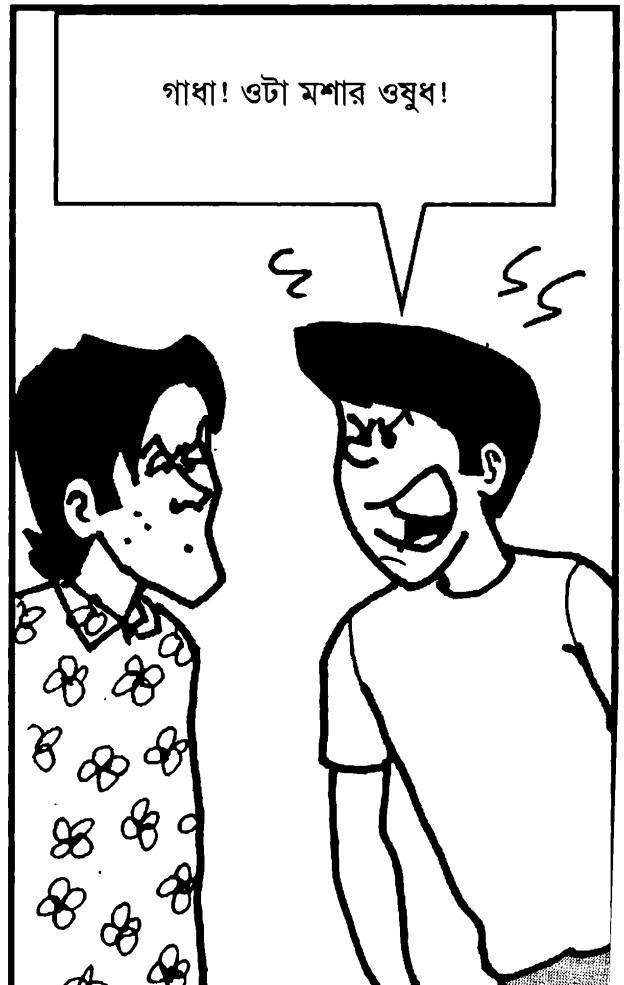
কমপক্ষে হাত-পা তো ভাঙবেই! তারপর
তুমি আমাকে কম ভালোবাসবে আর
আমি দুঃখে মারা যাব!



ও ভাই... আপনি বরং চটপটি দুটো এই পর্বতের
ওপর সাপ্তাই করেন!





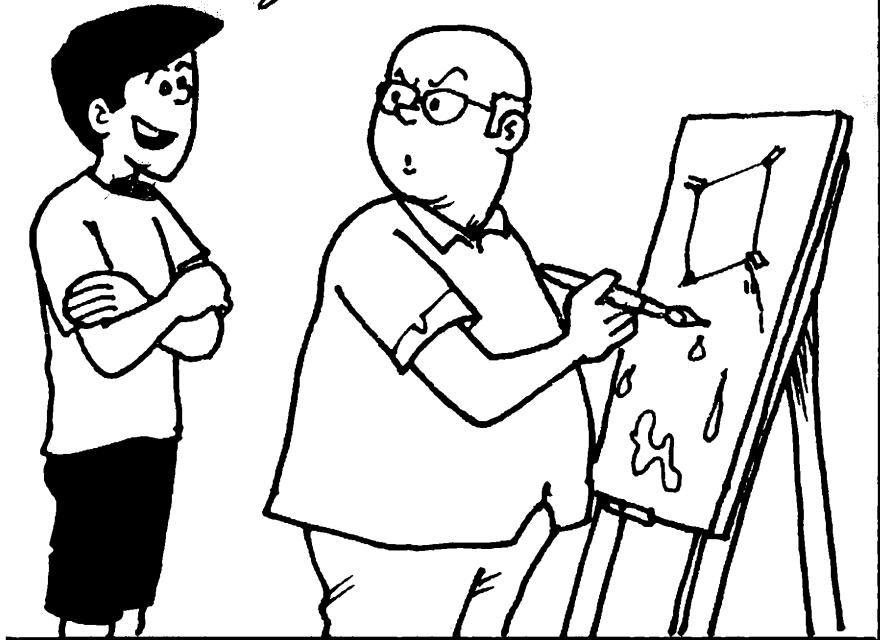




বুঝলে নীলা, বিয়ের আটাশ বছর পরও তোমার
দুলাভাই আমার জন্য পাগল!



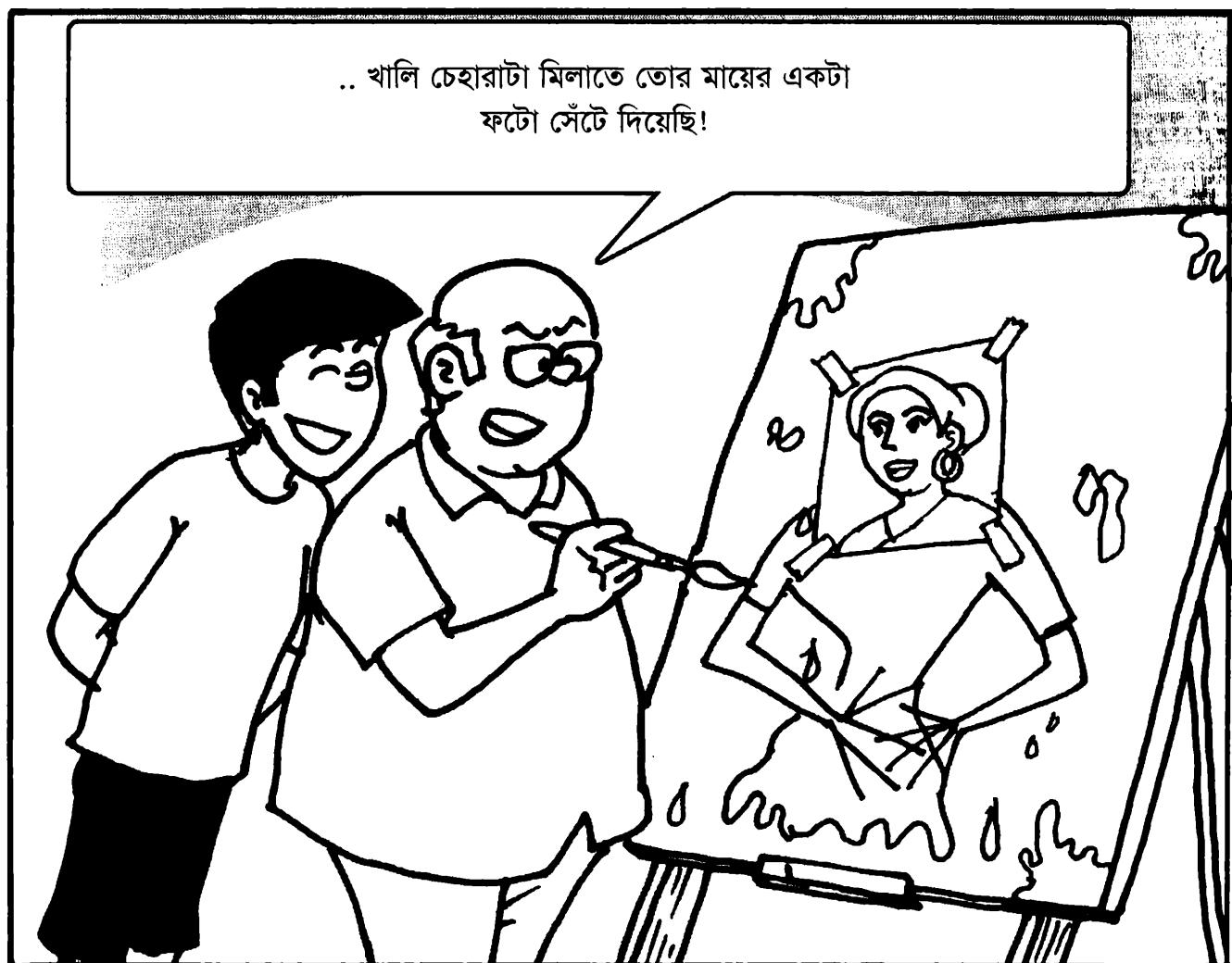
বাবা, তুমি তো কোনো কালেই
শিল্পী ছিলে না।

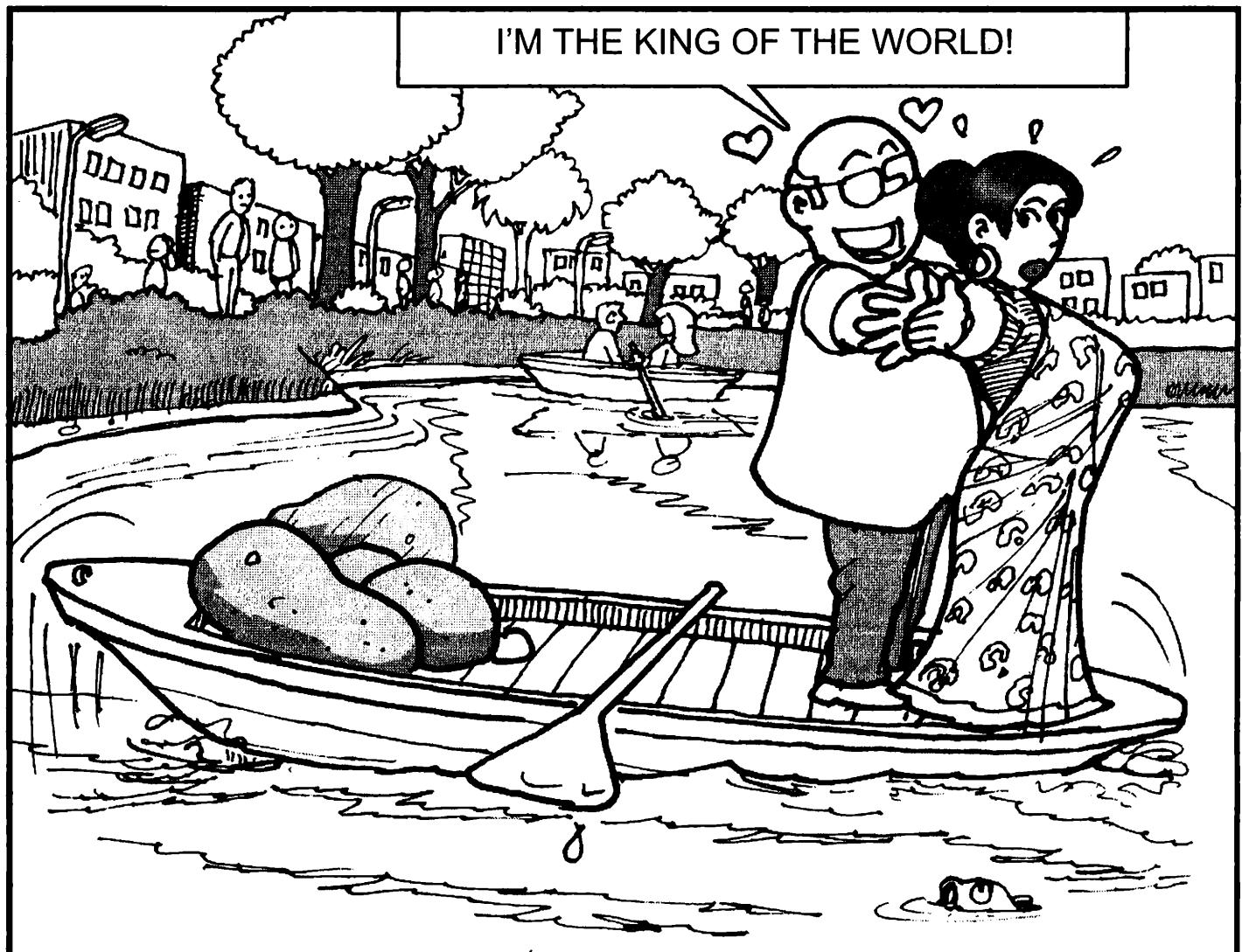
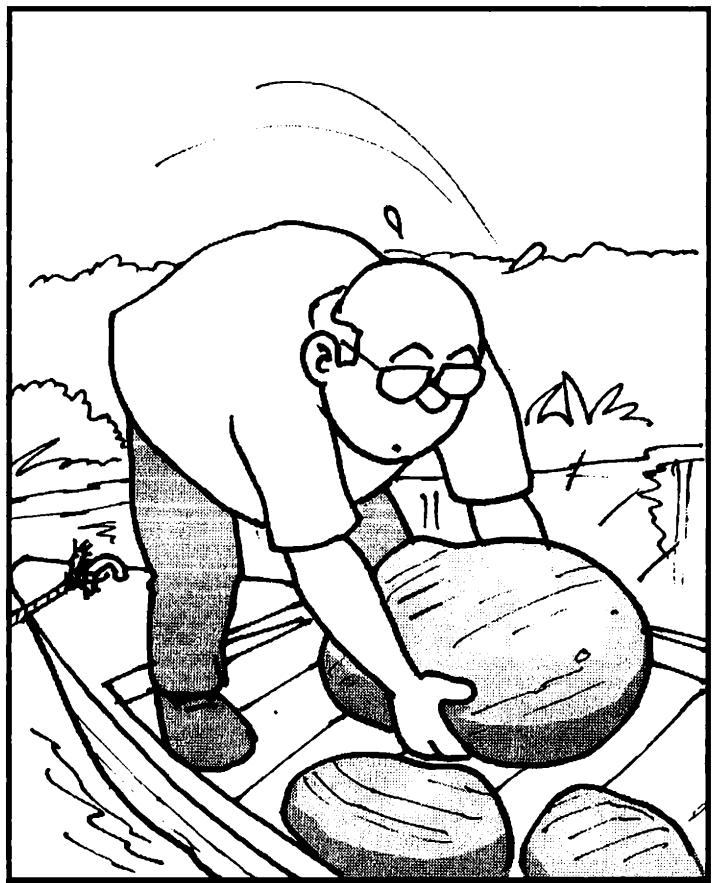


প্রেম আমাকে শিল্পী
বানিয়েছে! তোর মায়ের
প্রতিকৃতি মোনালিসার পর
এক বৃহৎ শিল্পকর্ম!



.. খালি চেহারাটা মিলাতে তোর মায়ের একটা
ফটো সেঁটে দিয়েছি!





বুঝলে বেসিক, আমাদের নতুন ভিপি হান্দাদ সাহেব ভালো
ব্যাংকার হলেও জ্যবন্য লোক। সে এত খারাপ যে তার
বট-বাচ্চারা বাড়ি থেকে পালিয়েছে!



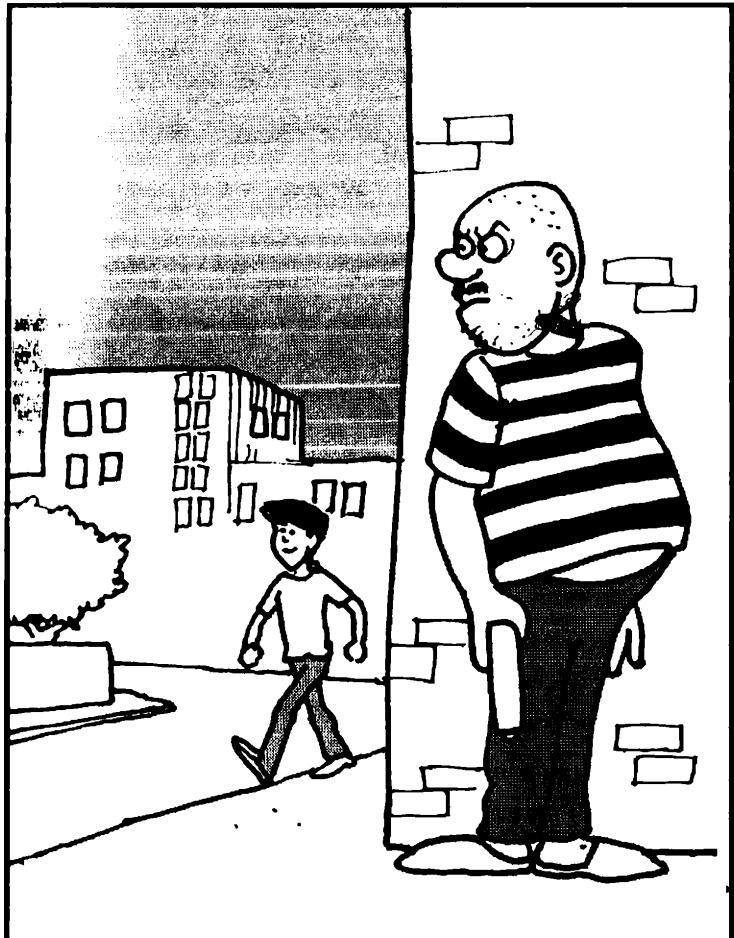
চরম প্রতিক্রিয়াশীল আর সবাইকে
গালাগালি করে... ডেইলি কাউকে
গালি না দিলে তার ভাত হজম হয়
না। ছুটির দিনে বাসায়
যখন একা থাকে...



.. তখন নিজেকে নিজে গালাগালি করে।









সার্ত্য, আমার কাছে কিছু নেই। যা ছিল তা এক মিনিট
আগে ওই ভিক্ষুককে দিয়ে ফেলেছি!



ব্যাটা ভিক্ষুকের বাচ্চা! আমার মকেল
থেকা এক মিনিট আগে যা লইছস তা
ফিরৎ দে - নইলে মাইরা ফালামু!!



একটা সিরগেটের লেগা আমারে মারবেন?
লন, এইডা লইয়া যান!



ফকির মিয়া, মিলাদ উপলক্ষে তোমার জন্য নিজ হাতে
শাহী খানা বানিয়েছি! খেয়ো।

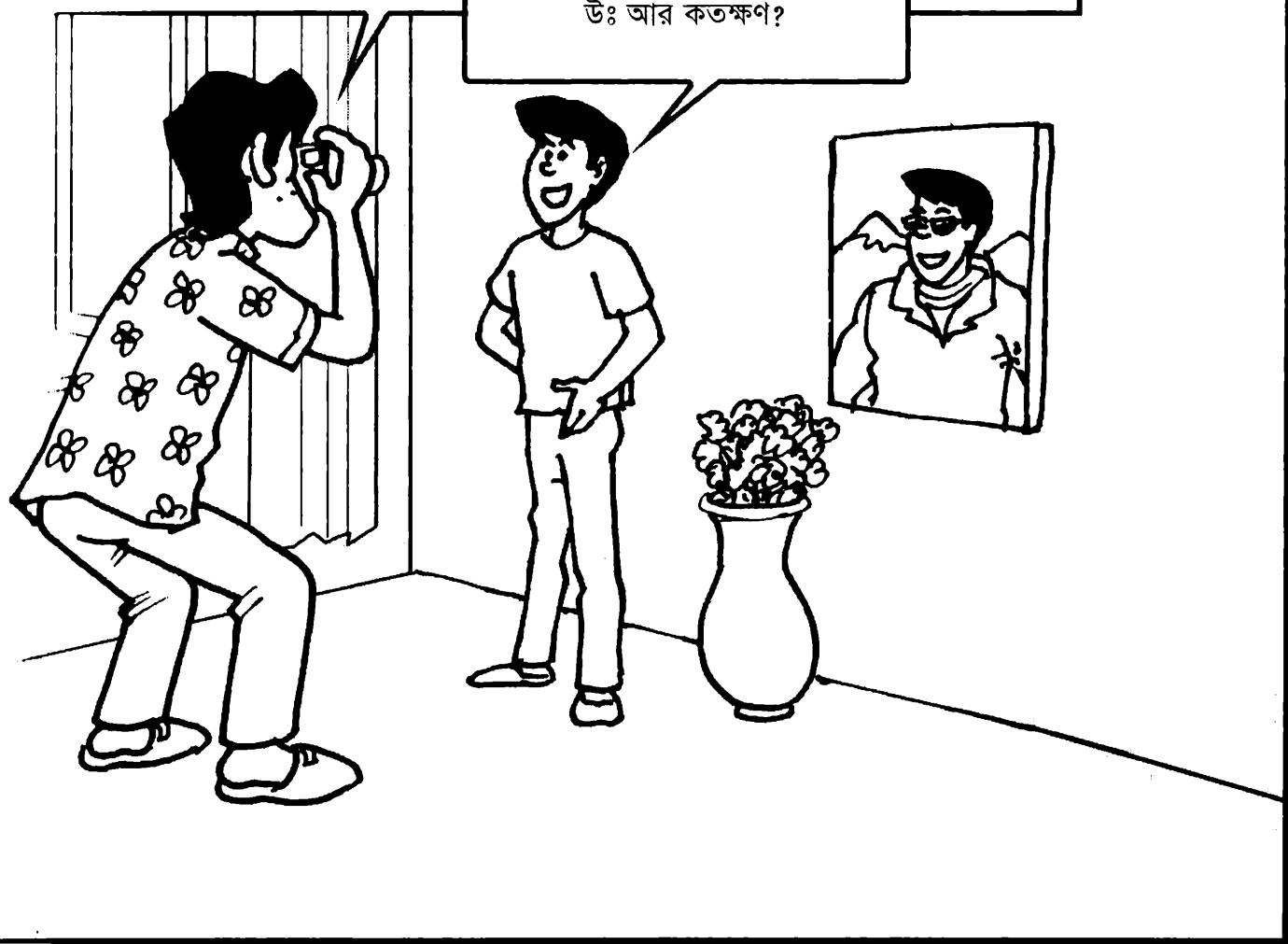


বললাম গরিব মানুষকে এভাবে শাহী খাবার খাওয়ালে
অসুস্থ হয়ে যায়... না, শুনলে না!



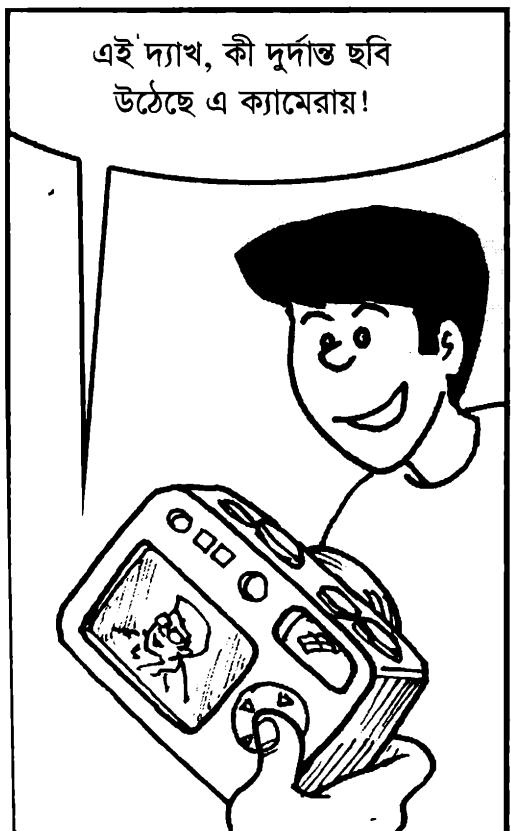
বৈরে ধর, ফোকাস করছি। এটা সাধারণ ডিজিটাল ক্যামেরা না...

উঃ আর কতক্ষণ?



এই দ্যাখ, কী দুর্দান্ত ছবি
উঠেছে এ ক্যামেরায়!

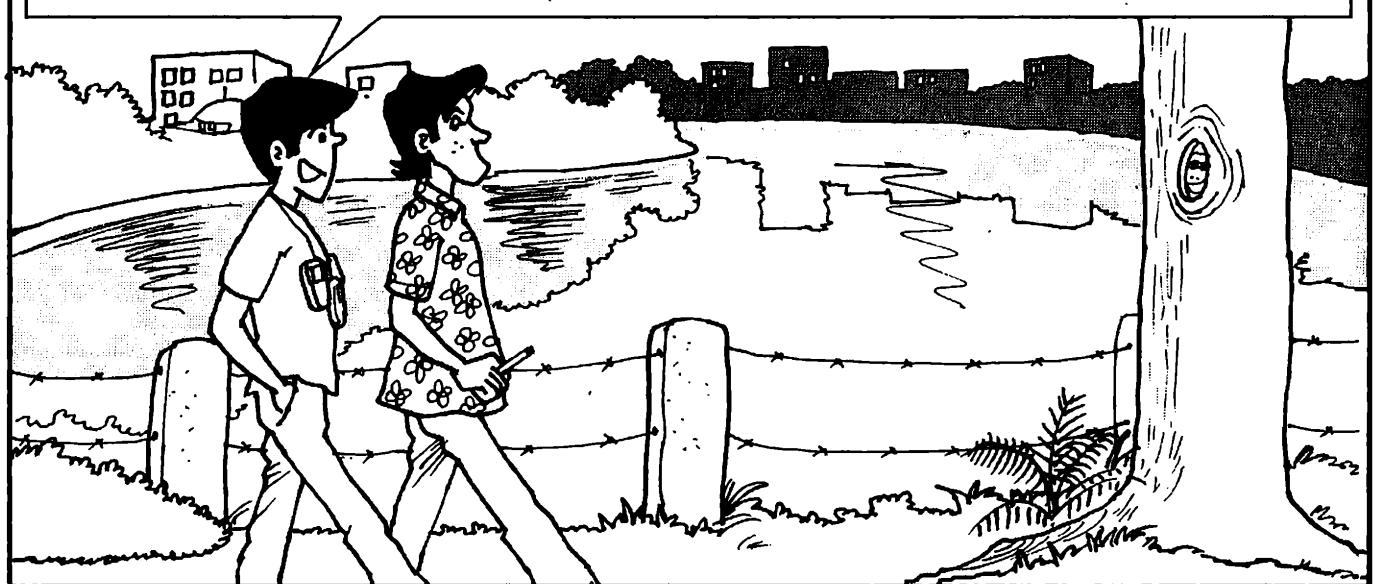
সানগ্লাস? জ্যাকেট? একি, তুই তো আমার
দার্জিলিংয়ের ছবির ছবি তুলেছিস!!





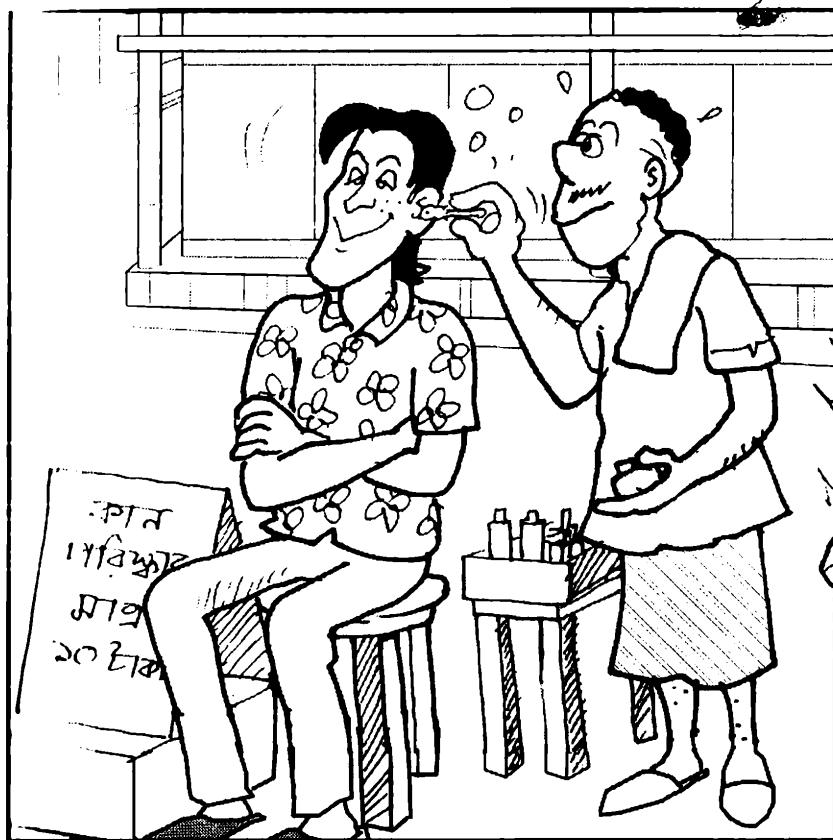
গলায় তিনটা মোবাইল
লাগিয়ে ঘুরছিস কেন?

সুবিধা! তিনটার তিন নাস্থার! প্রথমটার নাস্থার দিয়েছি পরিবার ও বন্ধুদের কাছে।
দ্বিতীয়টা শুধু রিয়ার। তৃতীয়টা পাওনাদার আর অফিসের বসদের...!



যাক... অবশ্যে বাতিল পুরানো মোবাইলগুলো
মনের মতো করে বিদায় করতে পারলাম...





আকাস! জলদি যা— একখান বেরেনের ডাক্তার
লইয়া আয়!





ক-দিন ধরে দেখছি তুই একদিকে কাত
হয়ে বসছিস, ফোঁড়া নাকি?

কই? না তো?

এই যে এদিক উঁচু,
ওদিক নিচু!

ওঃ আচ্ছা!

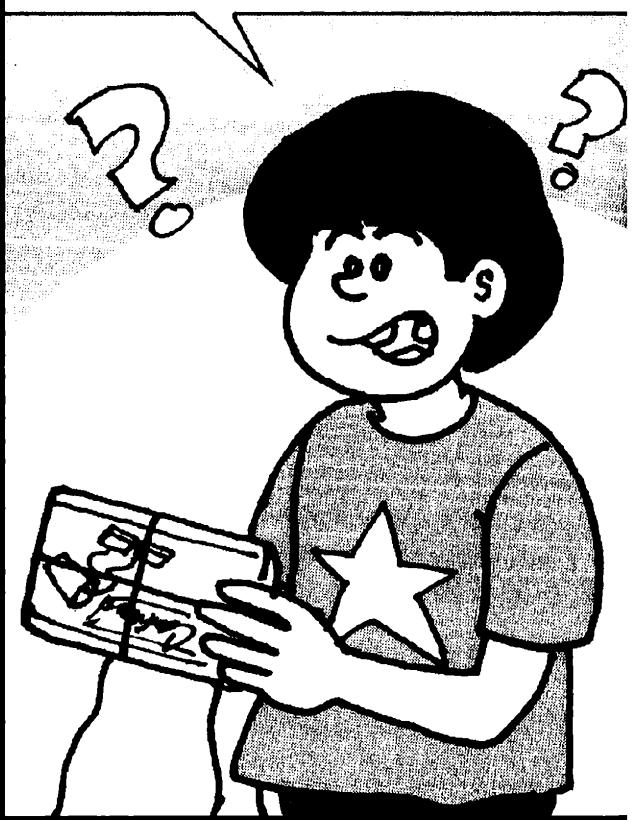
আমার মানিব্যাগটায় পুরানো কাগজপত্র বেশি
হয়ে গেছে আর কি...!!



আরে! একটা চকোলেট বার!



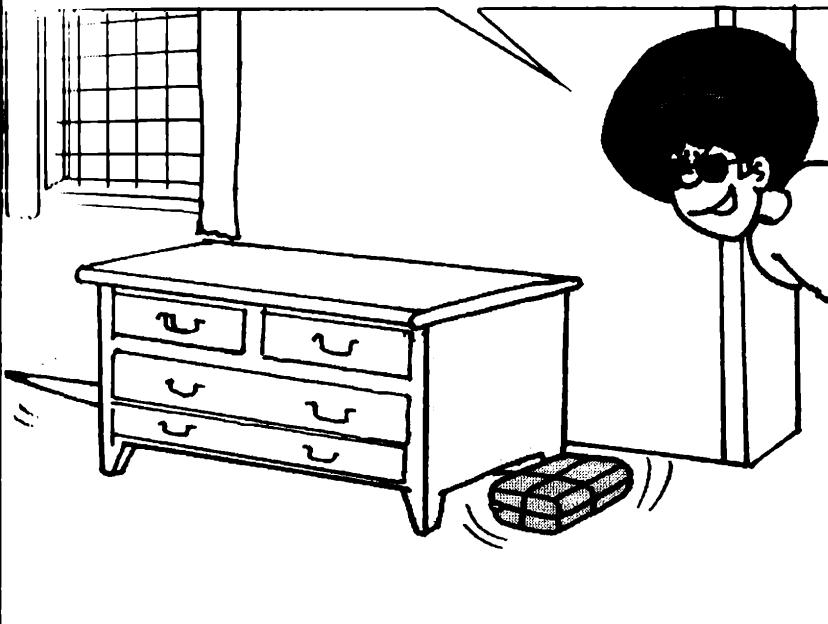
আশ্চর্য! এটা তার দিয়ে
পঁয়াচানো কেন?



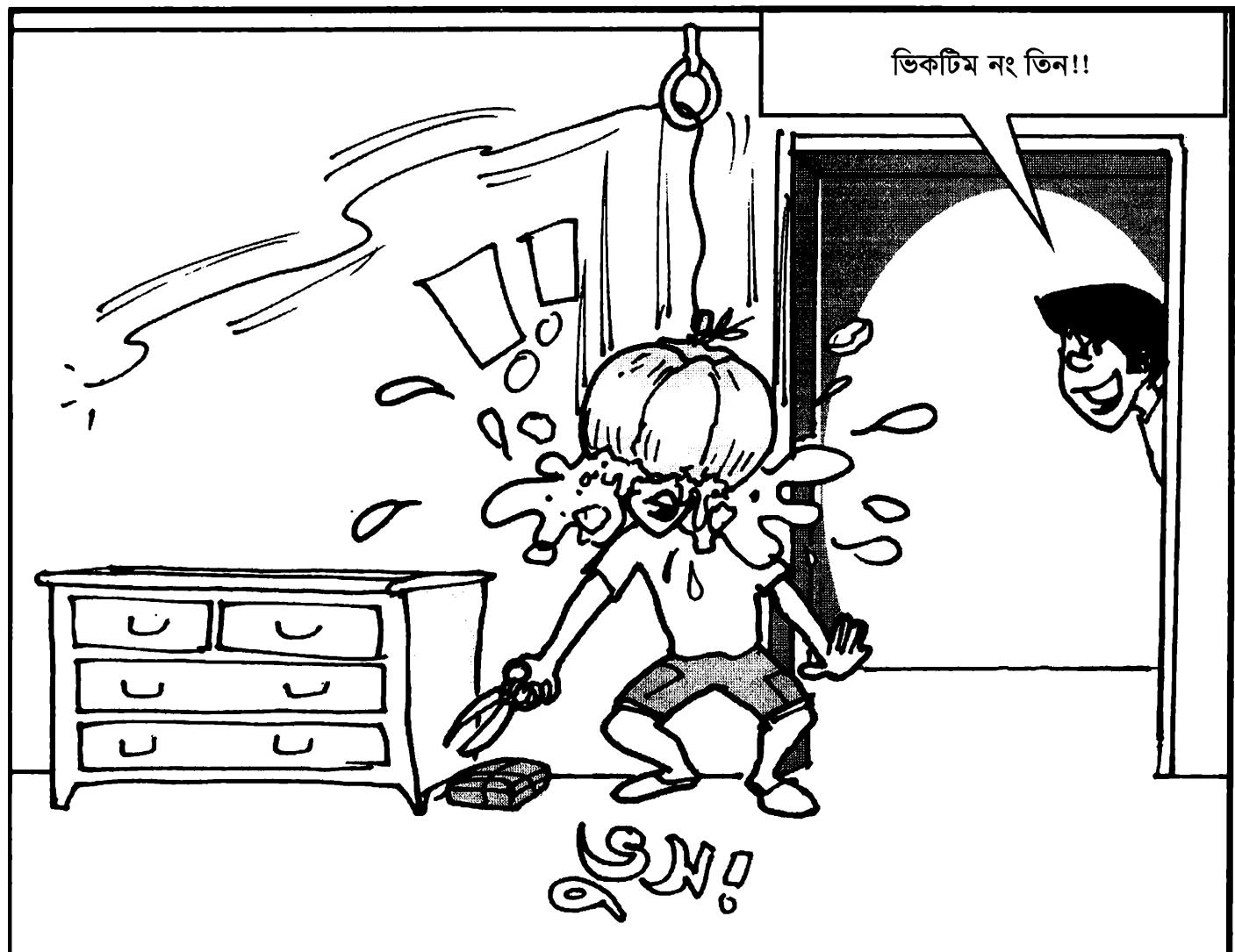
ভিকটিম নং দুই!

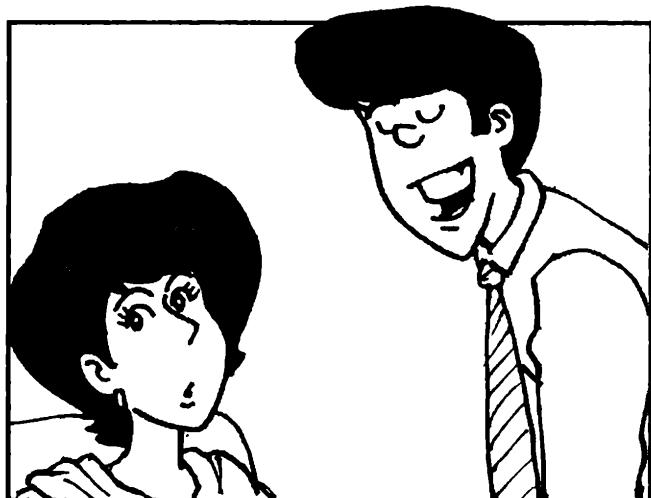


ওঁ! আমার বুদ্ধি দিয়ে আমাকে শক খাওয়ানোর চেষ্টা!
তবেছে আমার গেমবয় তার দিয়ে পেচিয়ে কোণায়
রেখে দিলে তার দেখতে পাব না!



ভাইয়ার কোনো
কল্পনাশক্তি নেই!

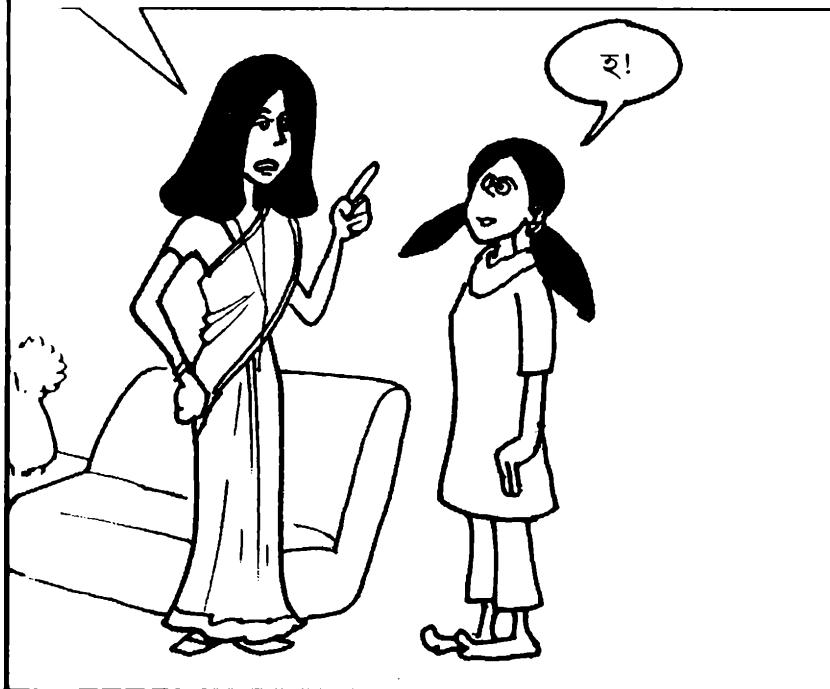




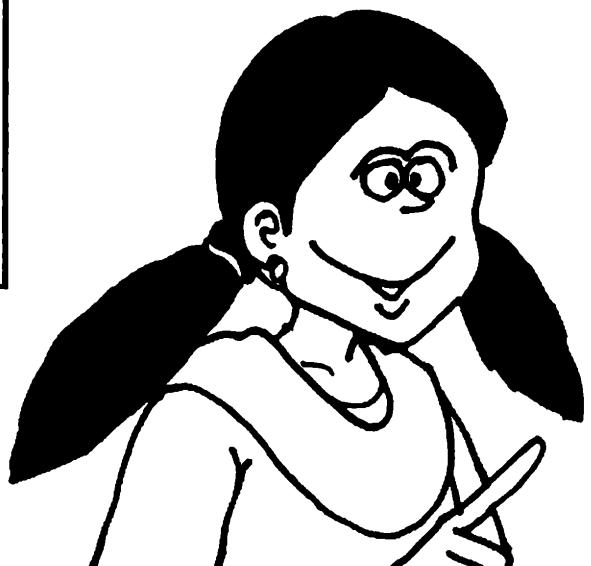
হাদ্দাদ সাহেব, আমরা প্রেম নয়,
ঝগড়া করছি!



ମାଜିଆ, ତୋମାର ଆଦିବ-କାଯଦା ଆରା ଭାଲୋ ରଞ୍ଜ କରତେ ହବେ ।
ବାସାୟ ଭାବୀର ମତୋ କେଉଁ ଏଲେ ସାଲାମ ଦିବେ, ବସାବେ ଆର
ପାନାହାର କରାବେ, ଠିକ ଆଛେ?



ସାଲାମ, ବସାନୋ,
ପାନାହାର...

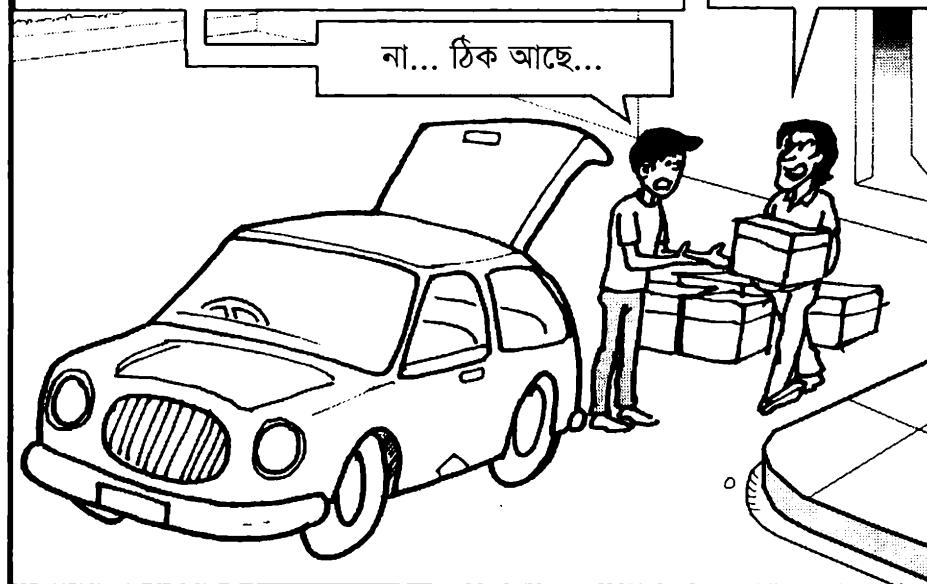




দ্যাখ হিলোল, গাড়িটা তো মাজুল।
তোর এইসব ভারী ভারী মালপত্র এটা
দিয়ে টানা কি ঠিক হবে?

ওঃ বুঝেছি...
লাগবে না
তোর সাহায্য!

না... ঠিক আছে...



হ্যাঁ! সব এঁটে গেছে। যা, এগুলো আমার
বাসায় নামিয়ে দে!





১০. তুমি এত কাছে বসবে না- কাঁধে হাত
রাখবে না! অনেক লজ্জা পাই...

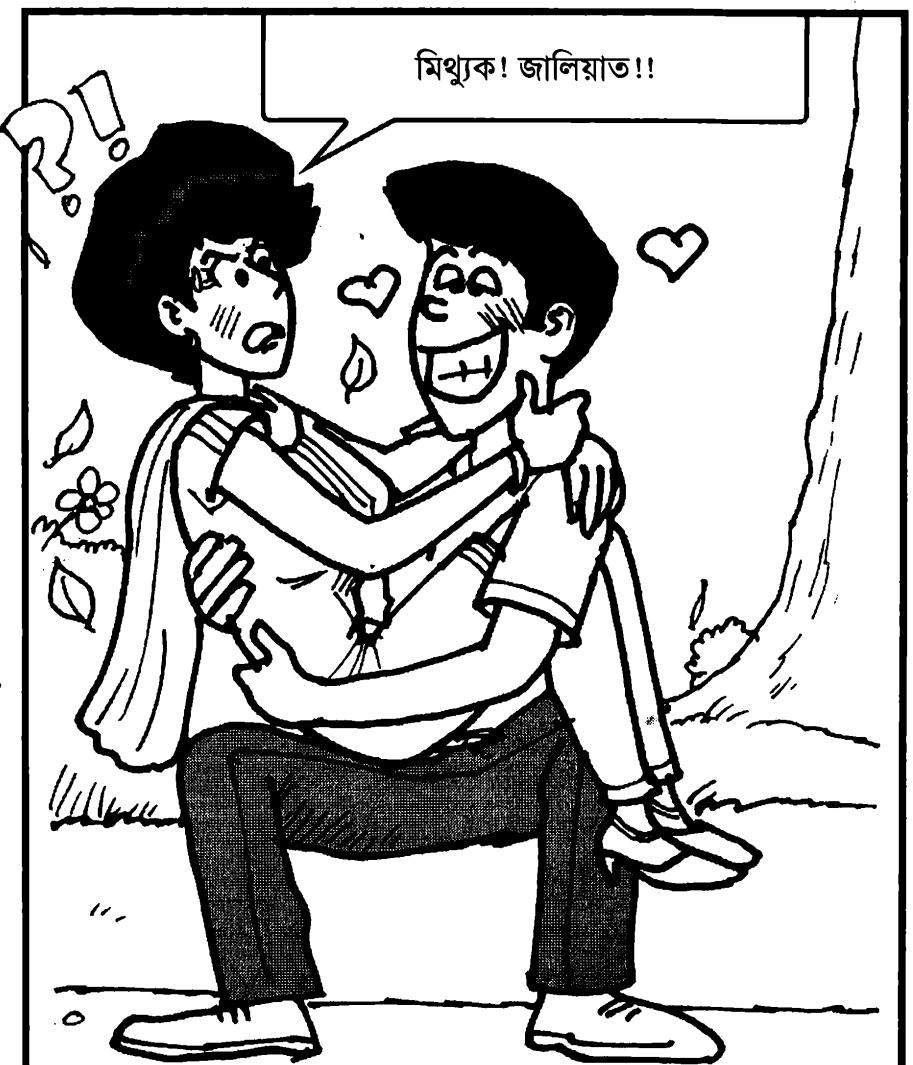
কিন্তু আমরা তো
প্রেমিক-প্রেমিকা
এবং দোষ্ট...

কোনো ধূন-ফুন চলবে না!
জনসমক্ষে লজ্জা... লজ্জা...

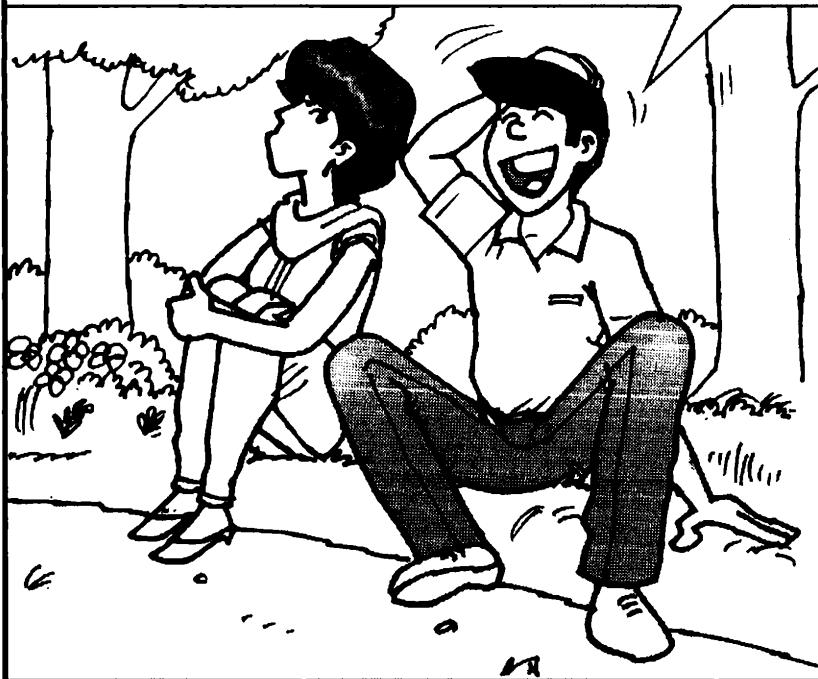


পিংপড়া!

মিথ্যক! জালিয়াত!!



পিঁপড়াকে ভয় পায় রিয়া... হা হা হা... এমনকি
আমার FUNNY মাও তোমার কাছে-ধারে নেই...

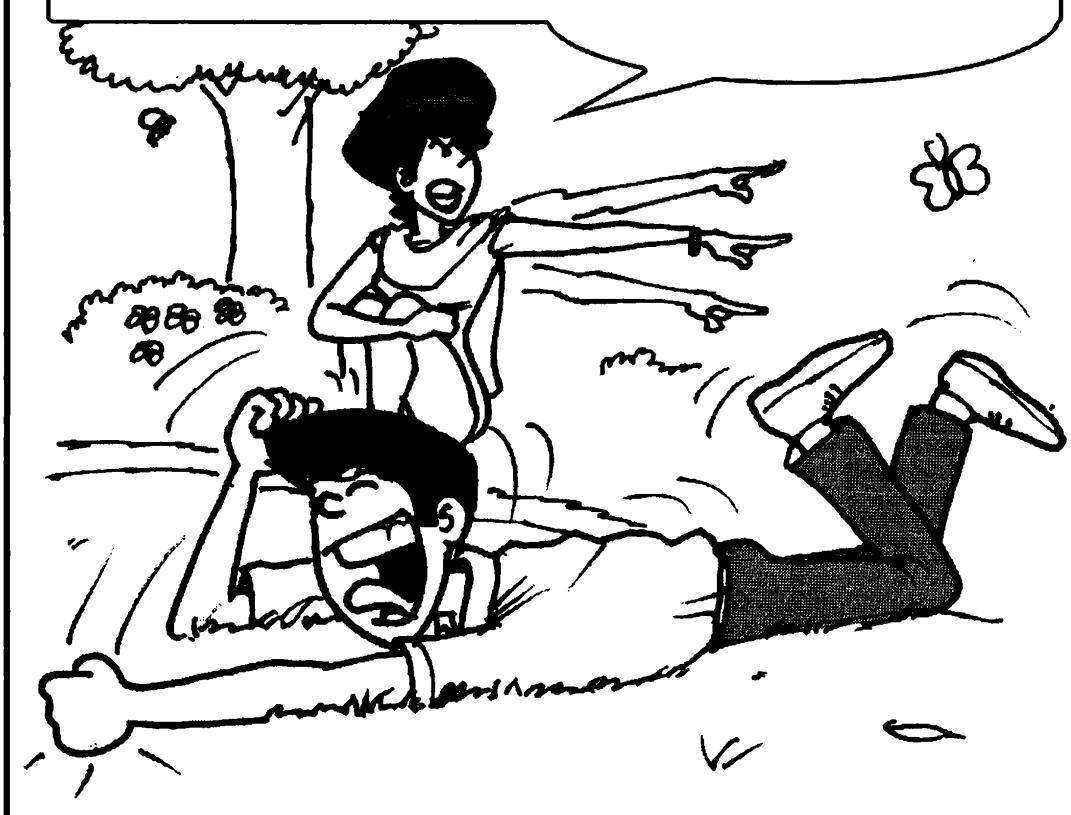


খুবই খারাপ ব্যবহার করছ। সবাই কিছু
না কিছু ভয় থাকে! তোমারও আছে!

হা-হা... আমাকে ভয়
দেখাও তো...



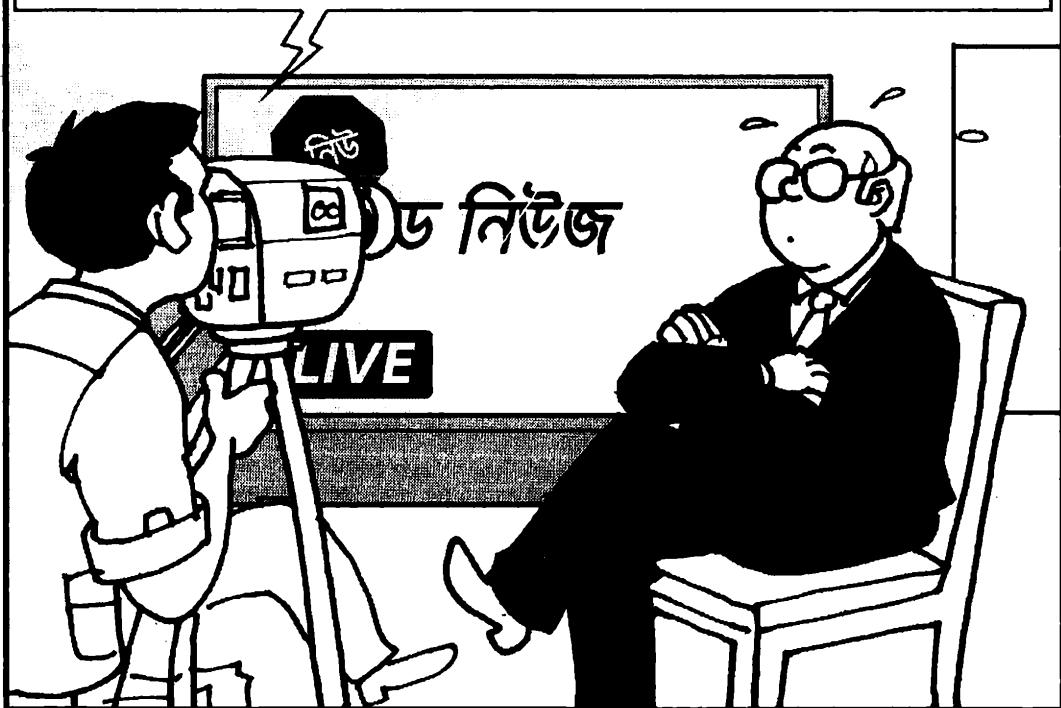
তেলাপোকা! মৌমাছি! প্রজাপতি! বস! অঙ্ক শিক্ষক...



আজ এ অনুষ্ঠানে উপস্থিত আছেন প্রচারবিমুখ বিশিষ্ট ব্যবসায়ী তালিব আলী।
তো তালিব ভাই, আপনার মতে অর্থনীতির কী হাল?



আমাদের অতিথি বিশিষ্ট ব্যবসায়ী তালিব আলী এখন দর্শকদের কাছ
থেকে সরাসরি প্রশ্ন নেবেন। খেয়াল রাখবেন প্রশ্নগুলো যেন
অর্থনীতিবিষয়ক হয়... এই এল প্রথম ফোন!



হ্যালো, আমার নাম নওশাদ হক। আমি
ব্যাংকার। আমার প্রশ্ন ঝণখেলাপি
ব্যবসায়ী তালিবালির কাছে ...

জি, বলুন!

ওরে তালেইকুৱা- ১৯৮০ সালে আমার দুই
টাকা মেরে দিয়েছিলি, মনে আছে? মুদ্রাক্ষীতির
হিসেবে সেই দুই টাকা আজ বিশহাজার
টাকার সমান! চোরা...

নইশ্যা!



টেলিফোনে প্রশ্নকারী-দর্শকদের কাছে অনুরোধ আপনারা তালিব
আলীকে ব্যক্তিগত নয়, অর্থনীতি নিয়ে প্রশ্ন করুণ। হ্যাঁ, দ্বিতীয়
কল এসেছে। জি বলুন?



এইডা কই?

জি? কাওরান বাজার।

আপনে ক্যাডা?

তা-তালিব
আলী!

এটু নাসিমার মায়েরে দ্যান!

ভাই, আপনি বোধ হয় রং নামারে
ফোন করেছেন!

কী? আমি রং করি? এইডা
দহগ্রাম না?







আমি নাকি তোমার প্রত্যাশা পূরণে ব্যর্থ? কেন
তুমিও তো আমার প্রত্যাশা.পূরণে ব্যর্থ!

এর মানে?

মানে আমি যেমন তোমার মনের মতো
ছেলে নই, তুমিও তেমন আমার মনের
মতো বাবা নও!



প্রত্যাশা ছিল আমার বাবা হবেন একজন ঝাকড়া চুলের
রক গ্রন্থের দ্রামার। বন্ধুরা ঈর্ষা করত... তার বদলে
জীবনে কী পেলাম? এক টেকো ব্যবসায়ী বাবা!



ওরে সালেকা!
ওরে মালেকা!



এই ভয়ংকর পরিস্থিতির জন্য তুই দায়ী! কারণ তুই বাবাকে
বলেছিস সে ROCK STAR হলে তুই নাকি সুখী হতি!



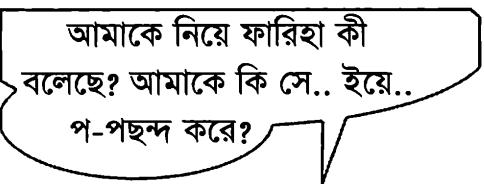
"ମୁଖେଟଟା କେମନ ମାନିଯେଛେ ଆମାକେ?

ଦାରୁଣ!

ସତି ବଲତେ କି- ଶୀତେର ପୋଶାକେ ତୋମାକେ ଚେନାଇ
ଯାଇ ନା, ବେସିକ!

ବେସିକ? ବେସିକଟା ଆବାର କେ? ଆମି ନାକି? ଅୟା?







হঁ হঁ, ম্যাজিক এসে তোর জিভ ছিঁড়ে
জবান বন্ধ করে দেবে।

যত্সব!



হ হ হা হা হা
হা...

কী ভয়ংকর!!



“ও! তোমার মেয়ে রিয়া অবশ্যে একটা ছেলেকে পছন্দ করেছে!



ছেলেটা ড্রাইংরুমে বসে ছোট
ছেলে রাজীবের সাথে গল্প করছে!
যাও, দেখে এসো!

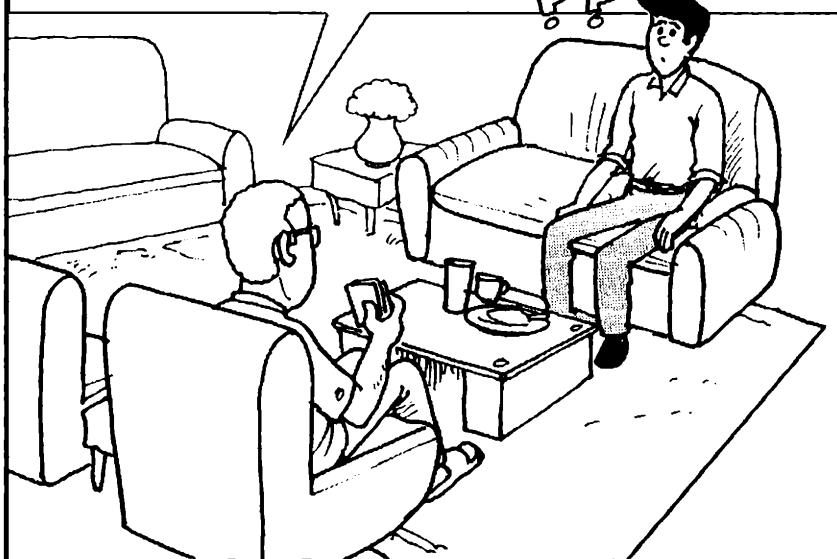






তুমি একটু জোকার টাইপের ছেলে... তবে যেহেতু রিয়া তোমাকে
পছন্দ করেছে, তোমাকে একটা সুযোগ দেব রিয়াকে জয় করার...

আমার সাথে এ বেলা তাস
খেলে জিততে হবে। নাও,
কার্ড দিচ্ছি!



তালিব! ওই প্রতারকের কথা মনে করিয়ে দিলে
মেজাজটা খারাপ করে। ওই প্রতারকের জন্য আমি
আজ জুয়া খেলার আনন্দ থেকে বঞ্চিত!!



খারে মা, তোর বুঝি ওই ফাজিল ছেলে বেসিককে পছন্দ
হয়েছে? আমারও পছন্দ...

ণানা... যাও!!



আরে লজ্জার কী আছে?
আমি আগামী সপ্তাহে
ছেলেটার বাসায় যেতে চাই।
বেসিকের সাথে বিয়ে।
তোকে দারূণ মানাবে!!



বেসিককে বিয়ে? হায়...

ধ্যাঃ... ভুলেই গিয়েছিলাম
মেয়েটা বেশি সেনসিটিভ!



মেয়ের বাবা এন হক আমাদের বাসায় আসতে
চায়? অবশ্যই! এ তো আমার মনের কথা...
বাউভুলে বেসিকটার বিয়ে হবে!!



আচ্ছা এন হকটা কে? ব্যাংকার?
মানে ওই শয়তান নওশাদ হক
নইশ্যা না তো... দেখো মলি,
নওশাদ হলে এ বিয়ে হবে না!
ওকি, তুমি ওটা কী বের করছ?



ইইই...! মাকড়শা! ওরে বাবা এগুলো
তুমি পুষছ কেন... আমাকে দেখাচ্ছ
কেন?



এগুলো ছেলের বিয়ের
নিশ্চয়তা!

মাকড়শা দিয়ে ভয় দেখিয়ে
বেসিকের বিয়ের নিশ্চয়তা
চাইছ কেন? আমি তো
এমনিই রাজি!!



রিয়া হক হচ্ছে
তোমার শক্র
নইশ্যার মেয়ে!

রিয়া নইশ্যার... মানে
নস্যুর মেয়ে? নেহী ইই!
NOO... হবে না... এ
বিয়ে হবে না! মাকড়শা
দিয়ে ভয় দেখালেও
হবে না!!!



তাই? এই কাঁটাটা প্লেটে
ঘষলে একটা দাঁত
শিরশিরানো শব্দ হয়...



বলো রাজি?

ক্যা এ হচ্ছ!
ক্যা হচ্ছ!



বিল্ডিং কাঁপছে! ভূমিকম্প নাকি?



কম্পনটা ডাইনিং রুম থেকে
আসছে!!



তা তা ধূপ হৈ হৈ নইশ্যার মেয়ে....



তুমি যত যা-ই করো আমি
নইশ্যার মেয়েকে বেসিকের
বউ বানাব না!

সত্য? তা হলে তো এই চকলেট কেক
তুমি পাবে না!!



সুস্থাদু চকলেট কেক...
শেষ হয়ে যাচ্ছে...!

.. আমাকে এক পিস দে! রিয়াকে দশ বার
বেসিকের বউ বানাব... প্লাইইজ...

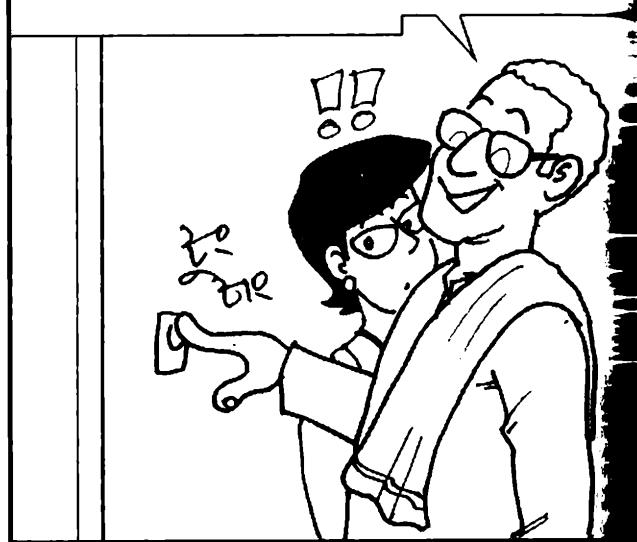




অবশ্যে রিয়ার বাবা নওশাদ হক এসেছে বেসিকের
বাসায়, বিয়ে নিয়ে প্রাথমিক কথা বলবে। নওশাদ এখনও
জানে না, বেসিকের বাবা তালিব যে তার শক্তি।



আগেকার দিনের মতো খুব রুচিশীল বাড়ি! বোকা
যাচ্ছে বেসিকের বাবা খুবই ভদ্রলোক মানুষ...
পরিবারকেন্দ্রিক... অর্থলোভী বড়লোক না!



যাক! এত দিনে সত্যটা স্বীকার করলি যে
আমি ভদ্রলোক!!



তোর মেয়ে যদি তোর
খবিস চেহারাটা পেত,
কখনোই তার সাথে
বেসিকের বিয়ের কথা
ভাবতাম না!



তোরা ভেতরে বস, আমি
ওদের ভেতরে আনছি!

মেথর!
পামড়!
চামাড়!

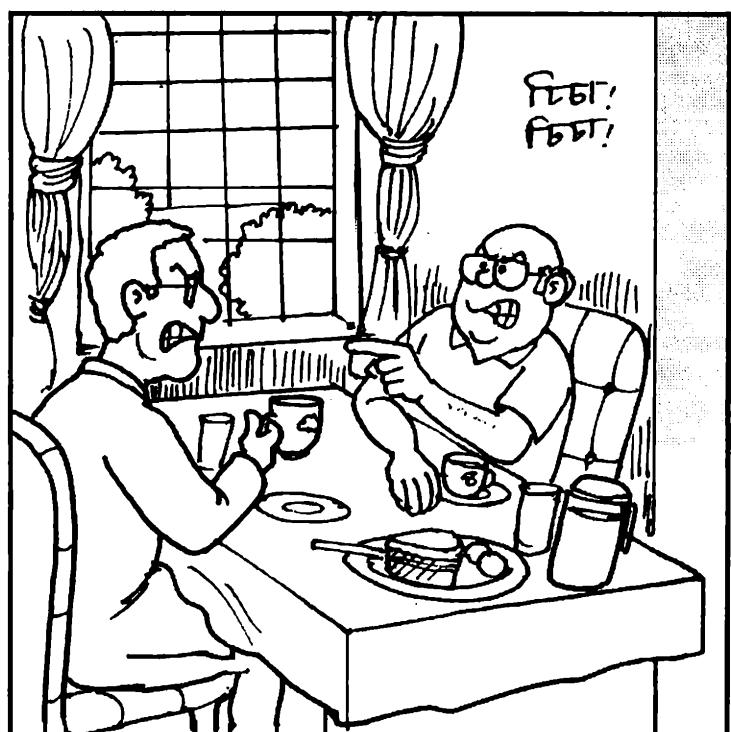
ইতর!
বানর!
জোকার!



তালিব! নওশাদ! যাও ভেতরে গিয়ে
মারামারি করো, না হয় আমি
তোমাদের মার লাগাব!



বাবু ৬য়েল লড়ে তোর সাথে দফা-রফা হবে, তালেইকো!



মলি তো কিছুতেই গুণ্ডা-সদৃশ তালিবের সাথে প্রেম
করবে না। কিন্তু হাত-সাফাইয়ের রাজা তালিব ঠিকই
ওর হন্দয় চুরি করে ফেলল।



এদিকে কথাবার্তায় অদক্ষ নওশাদ তালিবের
সাহায্য নিয়ে দিয়াকে জয় করার শেষ চেষ্টা
করছে— এক দান জুয়া!

যদি আমি জিতি, তুমি আমার হবে!
আর আমি জিতলে?



আমি জিতেছি!
আমি জিতেছি!

আমি হেরেছি? হায়! এখন
আমি তোমার...!



১৯৭৮ সালে তালিব এবং নওশাদ মলি ও দিয়াকে বিয়ে করে মহা আনন্দে সময় কাটাচ্ছে। স্বল্প বেতনের টাকরি করলেও ওরা নিবেদিত প্রেমিক এবং সুখী মানুষ। একসাথে বেড়াতে যাওয়া ছাড়াও তালিব আর নওশাদ নিয়মিত তাস খেলত।



তালিব তখনও জুয়াতে হারত... কিন্তু হাতে চুম্বকের
বেল্ট পড়ে খেলত... যাতে সব পয়সা চুম্বকের টানে
ওর কাছে চলে আসত।



আর যা-ই পারিস, তালিব- তুই কখনোই আমার
সাথে জুয়ায় একবারও জিততে পারবি না!



১৯৭৯ সাল। তালিবের বাসায় নওশাদ নিয়মিত
জুয়া খেলে এবং জেতে।

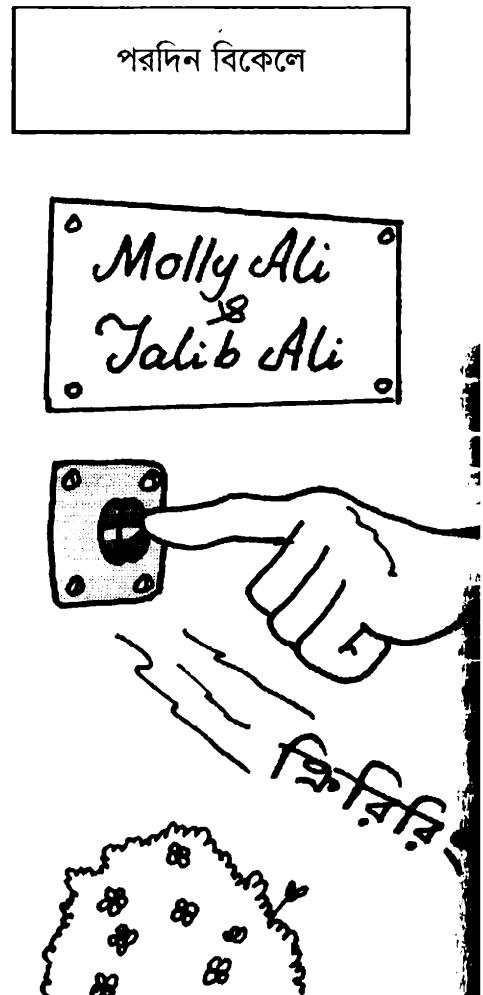
পরদিন নওশাদের পেছনে আয়না বসিয়ে তাস
খেলতে বসে তালিব। জয় অনিবার্য!



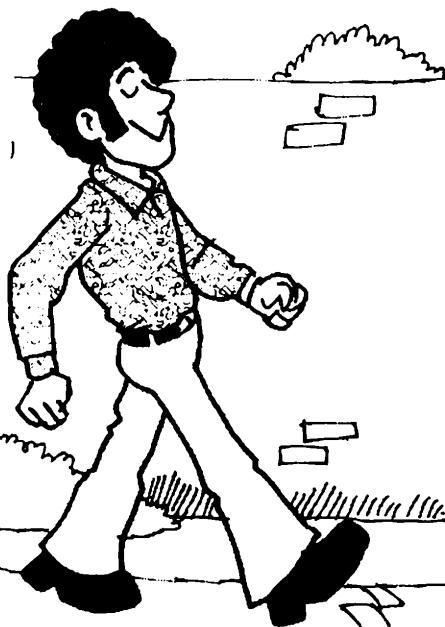
আমি তালিবের কাছে হেরে
গেলাম...? অ্যাক!!



তালিবের কাছে জীবনের প্রথম জুয়ায় হেরে
নওশাদ দাঁত খিঁচড়ে ঝান-হারা। কত টাকা
হেরেছে? ৫ পয়সা \times ৪০ = ২ টাকা!!



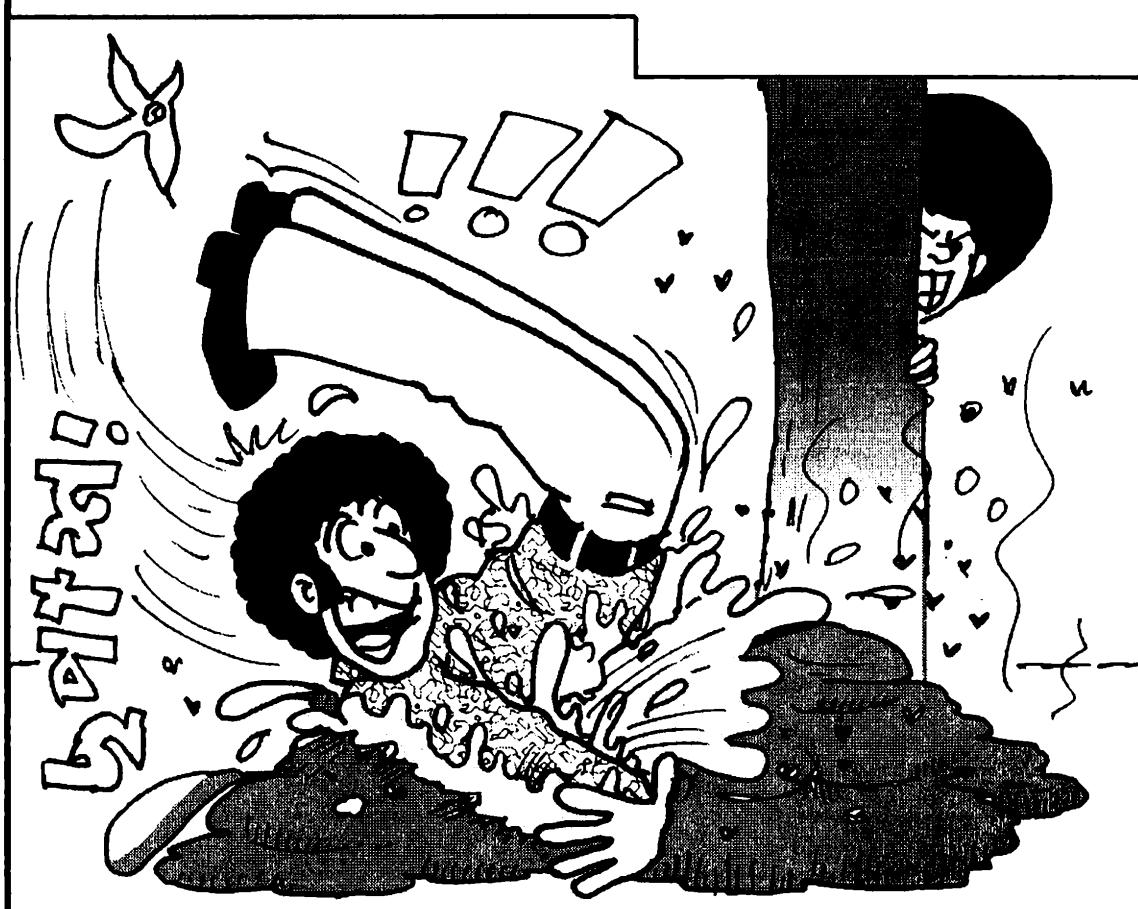
...শাদের গোবর-কৌতুকের শিকার হয়ে পরদিন
তালিব প্রতিশোধ নেয়।



ঈদের কাপড় পরে নওশাদ এক ডজন কলার খোসায় পা
দেয়ার জন্য প্রস্তুত ছিল না!



আধমণ গোবরের স্তূপে পড়ার জন্যও সে প্রস্তুত ছিল না!



দুই বিবাহিত চাকরিরত যুবক এক জুয়া খেলাকে কেন্দ্র করে গোবর-যুদ্ধ শুরু করেছে! শেষে নওশাদ তালিবের জন্য দরজার ওপর এক বস্তা গোবর রেখেছে।



নওশাদের সাহিত্যিক শুশুর খুবই সেন্টিমেন্টাল লোক। সে কিছুতেই
গোবর-মঞ্চরার জন্য নওশাদকে ক্ষমা করল না।

বেয়াদপ জামাই!



এর জন্য দায়ী তোর
জামাইয়ের জুয়ায় আসক্তি!

তালিব জুয়ায় চুরি না
করলে এসব হতো
না!

গোবর
সন্ত্রাসী!

জোচর!
বাটপার!



ব্যস! এই থেকে দুই বন্ধু হয়ে গেল চির শক্তি।
নওশাদের শুশুর পত্রিকায় কলাম লিখল, ‘গোবরে যুব সমাজ’— আর এরপর সাতাইশ গতী
তালিব ও নওশাদের মুখ দেখাদেখি বন্ধ রইল ।।



।। আমারের বাসা থেকে বের হবার আগে কথা দাও যে
তুমি বেসিক-রিয়ার বিয়েতে রাজি!!



এই শেষবারের মতো মিষ্টি
করে বলছি...



ঠিক আছে মলি, তোমার ছেলের সাথে
রিয়ার বিয়ে হবে...

ঠিক আছে, দিয়া! মেনে
নিলাম!



শালা, পালাবি কোথায়? দাঢ়া!!



অস্ত্র নিয়ে রংবাজি!
YOU ARE UNDER ARREST!



আরে মিয়া ছাড়েন! আমার বাজারের মোরগা
পালিয়ে যাচ্ছে!



ভোলা! ATTENTION! এটা হচ্ছে HAIR SPRAY!
দেখ, এটা দিয়ে কেমন আমার চুল খাড়া করে রেখেছি!



হিঃ হিঃ ভাইয়ার জেলটা যেন পাওয়ার জেল... আমার
পাগলা চুলকে খাড়া করে রেখেছে!



হায়! হায়! সব জেল শেষ
করে ফেলেছি! ভাইয়া তো
মেরে ফেলবে!

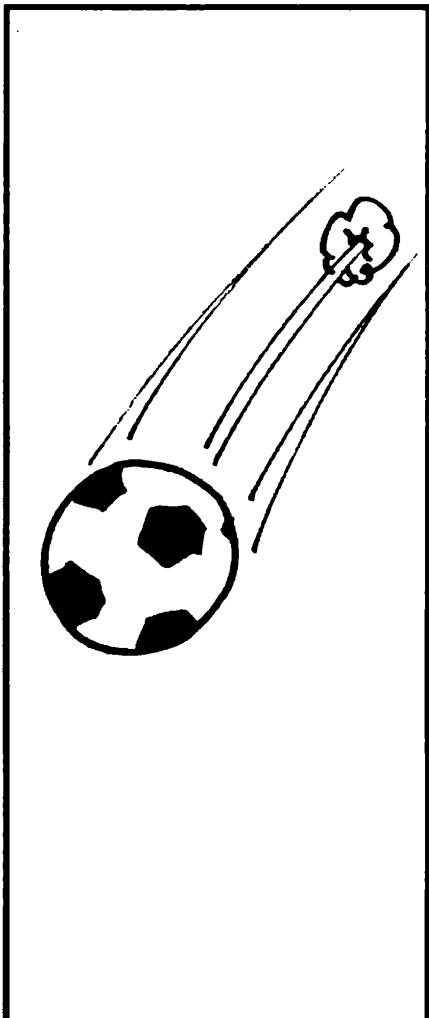


ফুলমতি বুয়া, জলদি এ ডিবায়
ভাতের মাড় দাও!

পরে

কী ব্যাপার? জেল থেকে
এমন ভাত-ভাত গন্ধ
আসছে কেন?





ফুটোয়!



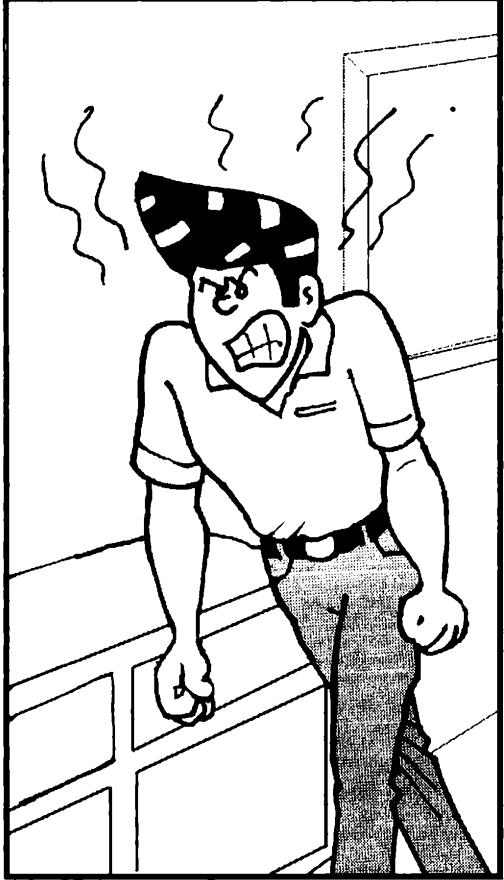
এ নিয়ে আজ তিন বার বলটা
ফাটালি! এবার তুই আমাদের
ক্ষমা কর!



এবার দয়া করে তোর চুলের
ফ্যাশনটা পাল্টে আয়!





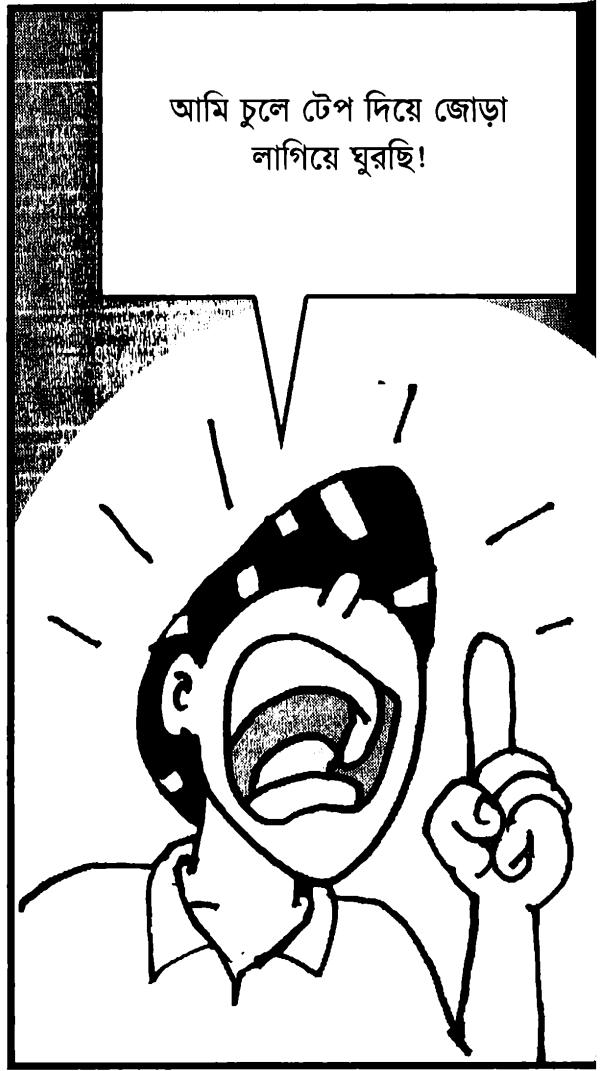


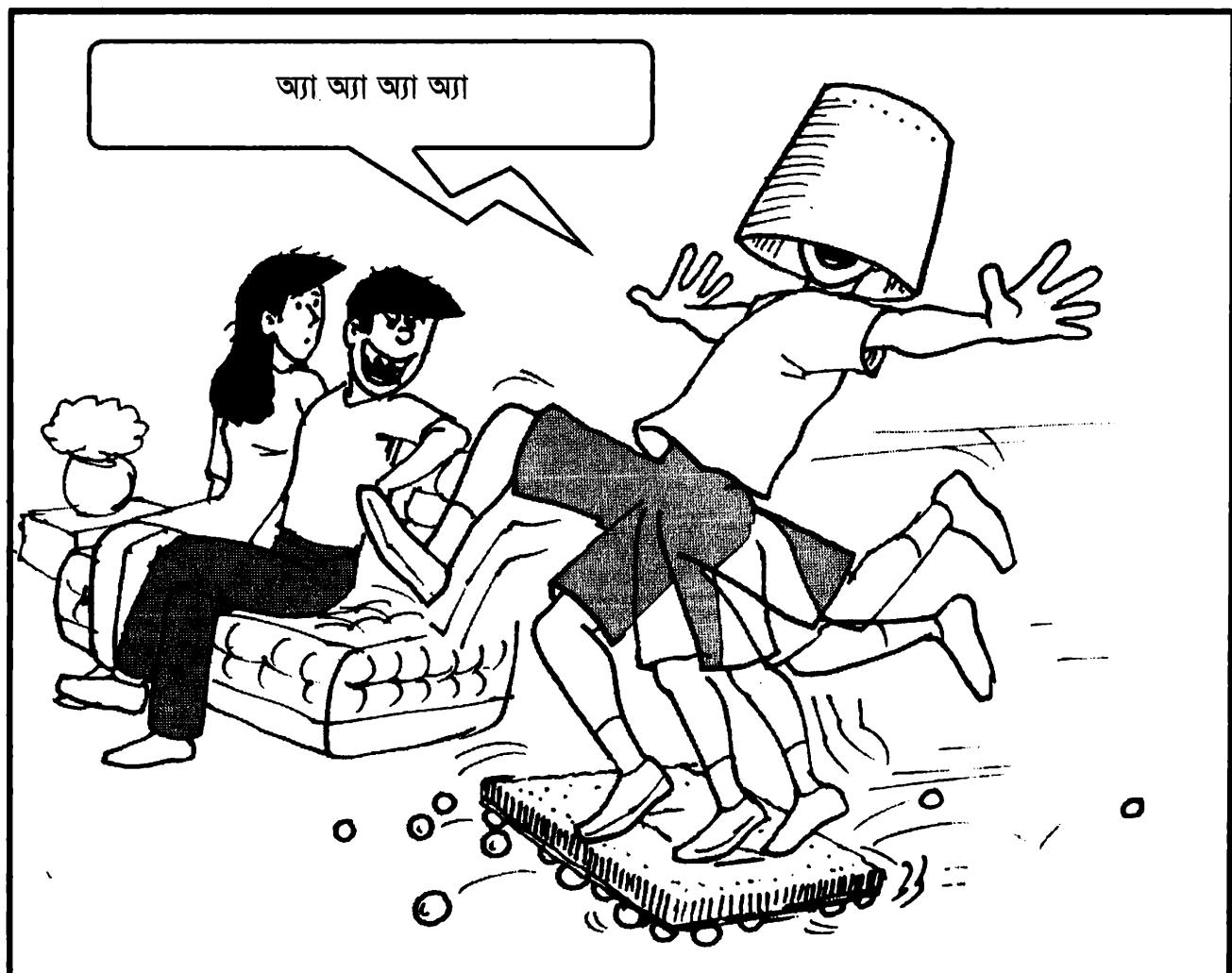
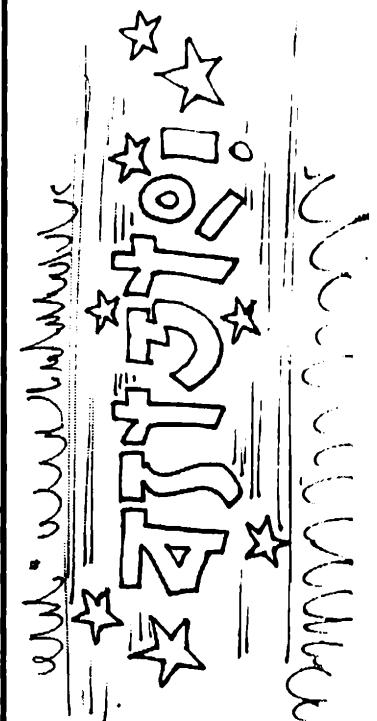
ওকি রে বাপ! তোর চুলের এ অবস্থা কেন?



আমি নিশ্চিত যে ওই বেটে শয়তান আমার জেলে
ভাতের মাড় ঢেলে রেখেছিল। এখন আমার চুল
শক্ত হয়ে ভেঙে গেছে!

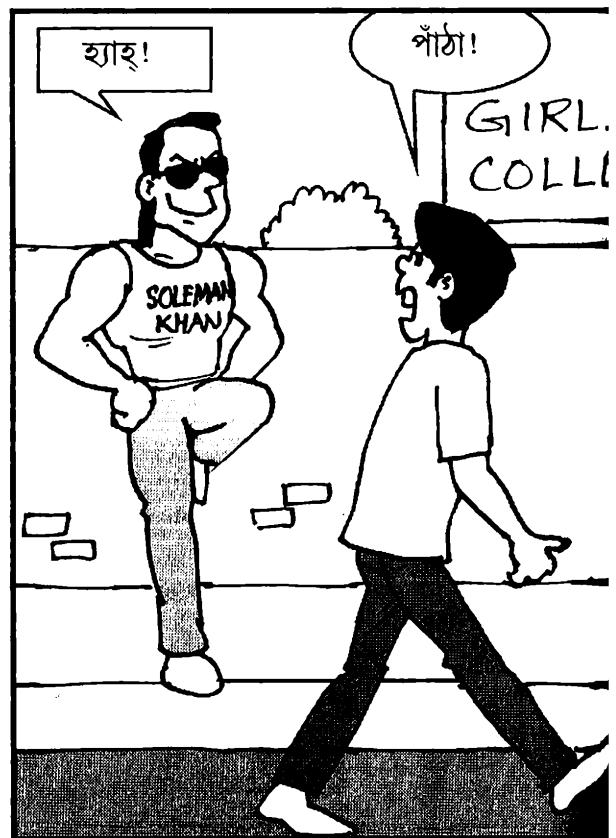
আমি চুলে টেপ দিয়ে জোড়া
লাগিয়ে ঘুরছি!

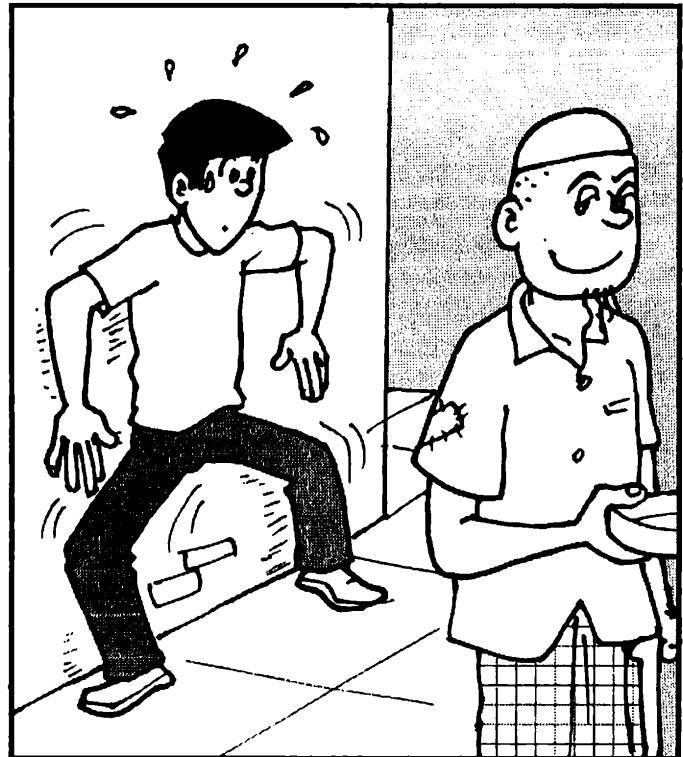
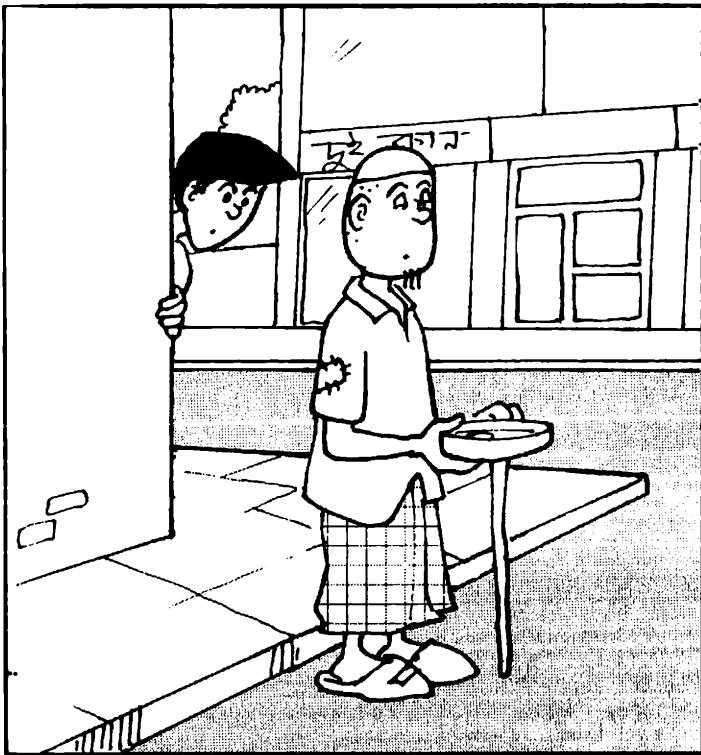


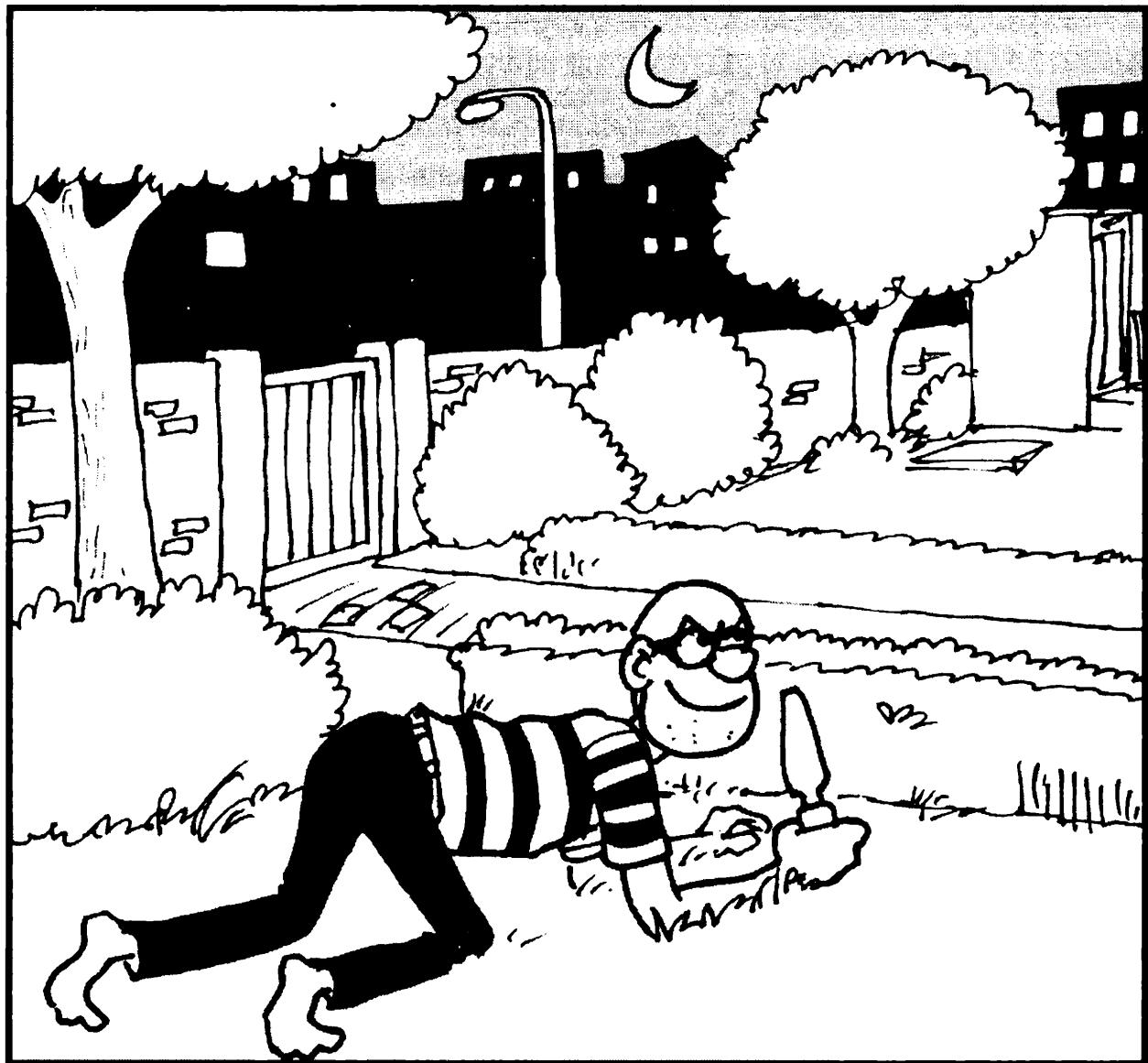


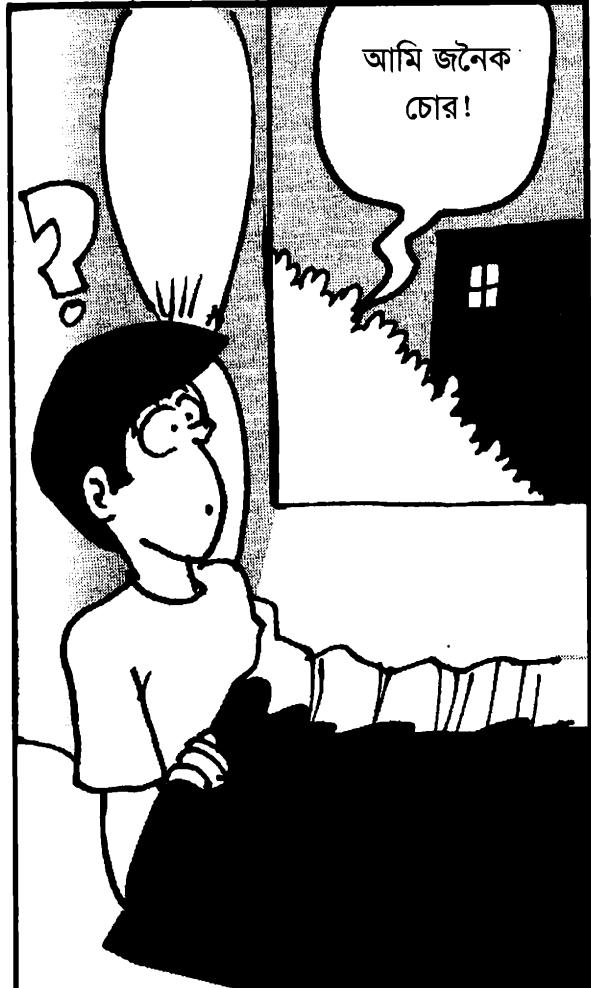
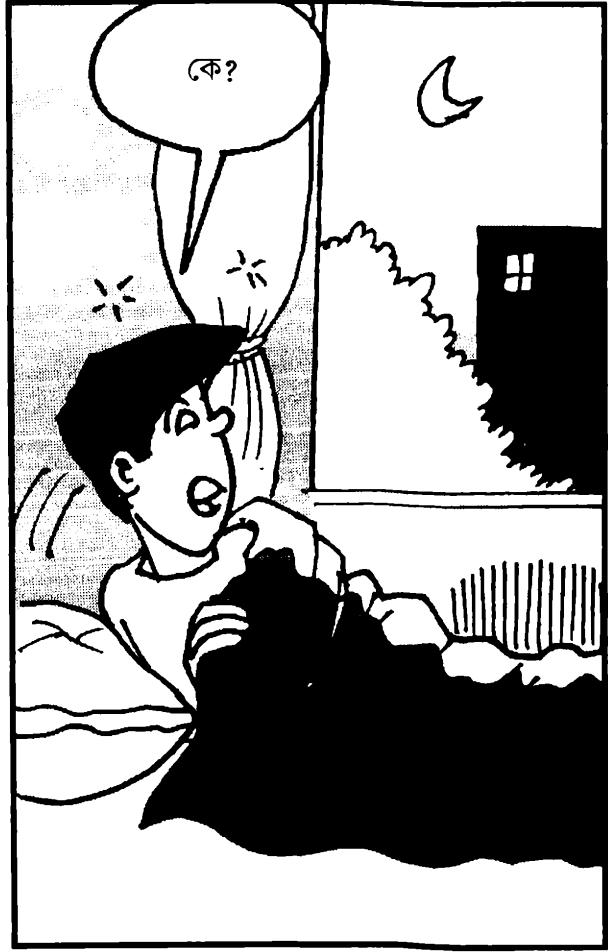




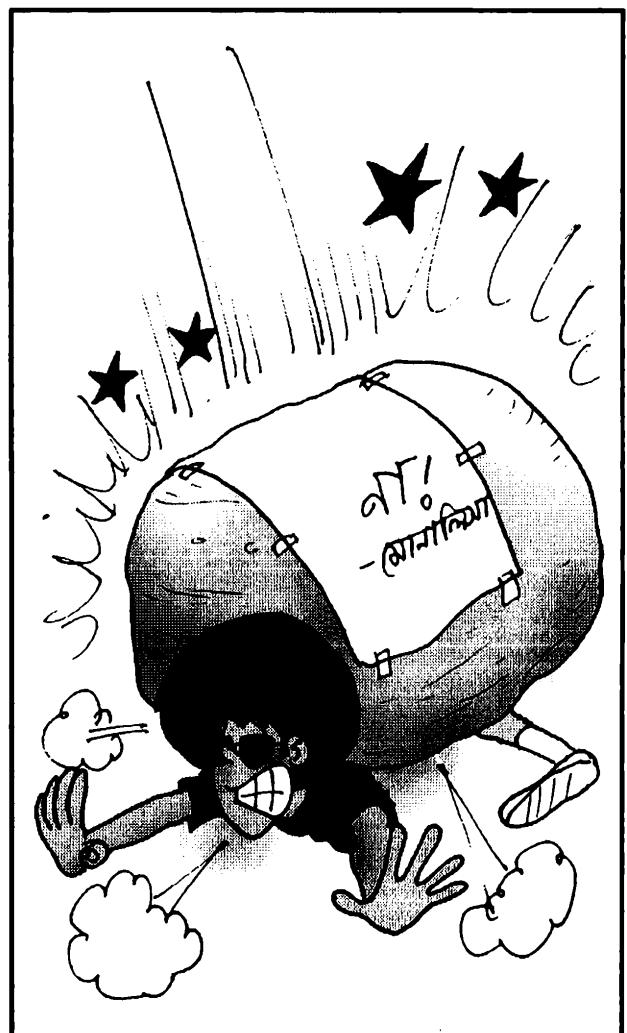
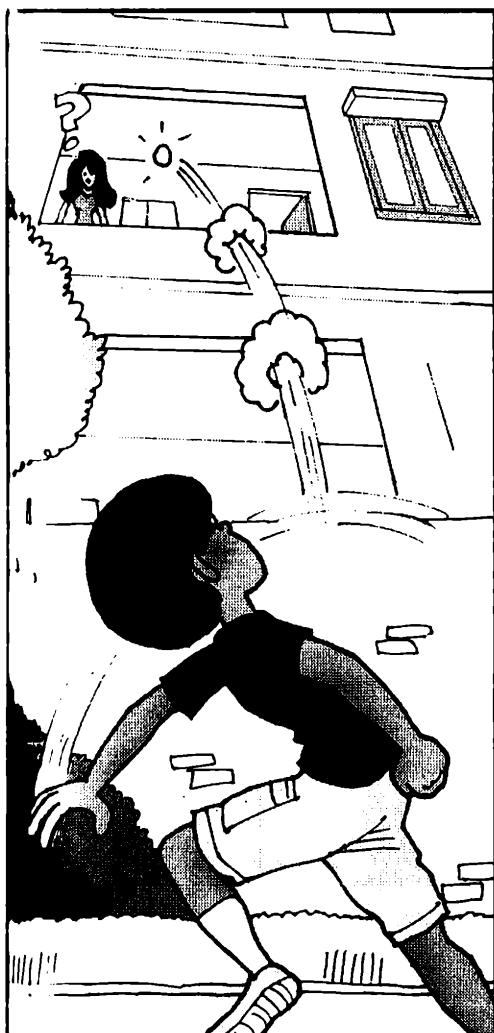














কত বড় সাহস! এখনও হাফ প্যান্ট পরা ছাড়তে
পারনি? আমার সাথে টাংকি মার?!

কেন, তোমার বাবা দেখেছি বারান্দায়
হাফ প্যান্ট পরে থাকে!!



আসলে তুমি ক্লাস নাইনে পড় এবং আমি টেনে! অতএব
সিনিয়র হিসেবে আমি তোমার সাথে টাংকি মারব- তুমি
আমাকে সালাম দেবে, ঠিক আছে?

বান্দর!



যাৎ তোকে আমার সব পাইরেটেড
সিডিগুলো দিয়ে দিলাম!

ইয়াহু!!
থ্যাংক ইউ,
ভাইয়া!

বড়লোক হয়ে যাব
আজকে।



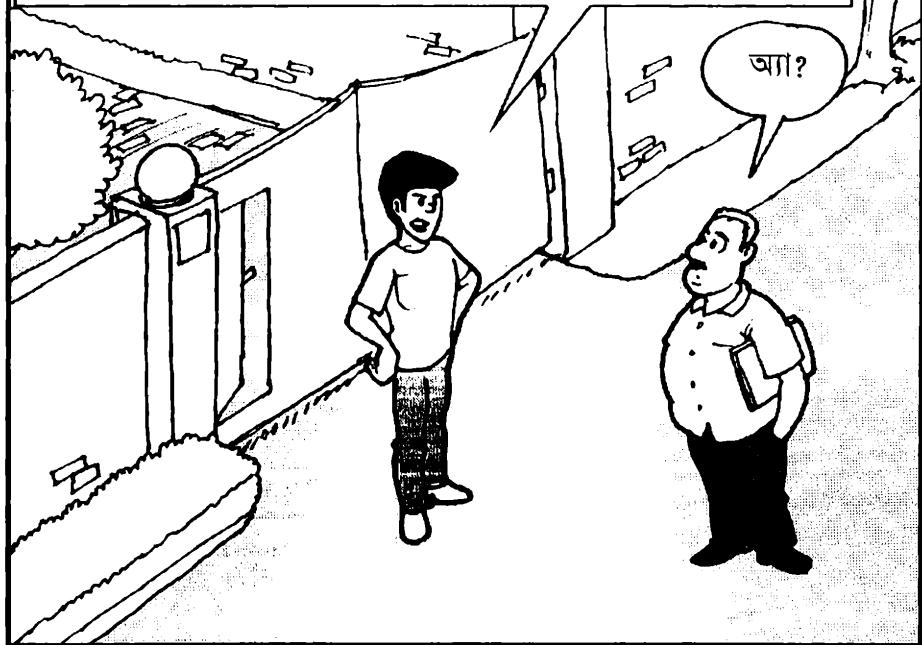
অই- সিডি! সিডি! ... লাগব সিডি!! ...
WINDOWS XP... ফটোশপ... কোরেল ড্র... UNREAL-এর সিডি আছে...!







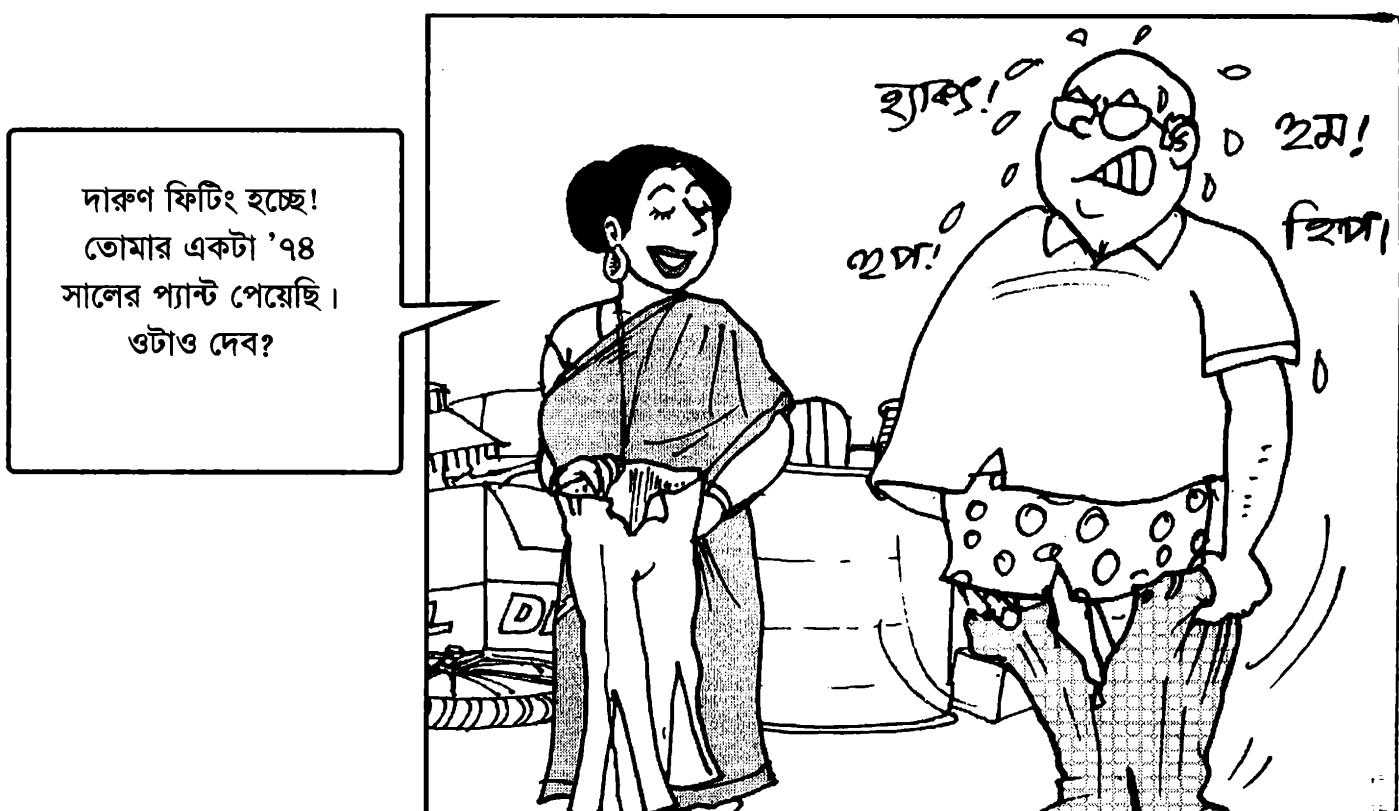
পনেরো মিনিট ধরে আপনি এখানে দাঁড়িয়ে আছেন!! এ
বাসায় কাজ না থাকলে যান রাস্তা মাপেন!



না! কোনো 'আ?' নয়।
রাস্তা মাপেন, না হয়
পুলিশ ডাকব!

.. অনেক বিশ্রাম হয়েছে— চলো কুদুস, রাস্তা মাপার কাজটা
আবার শুরু করি!

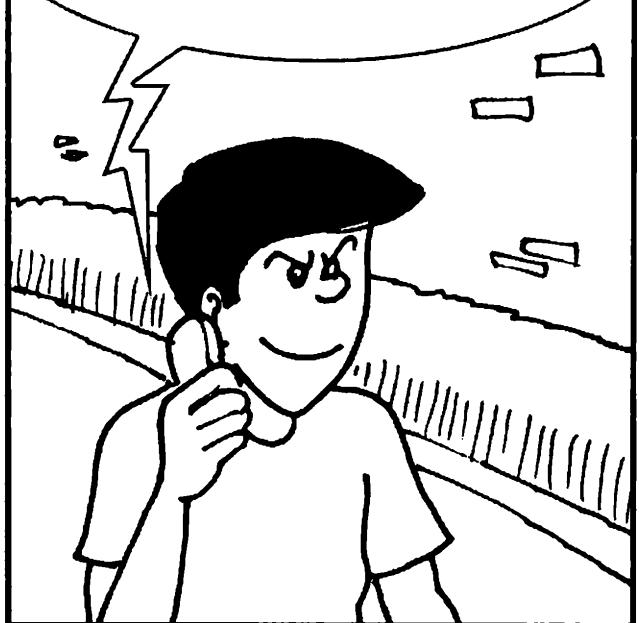




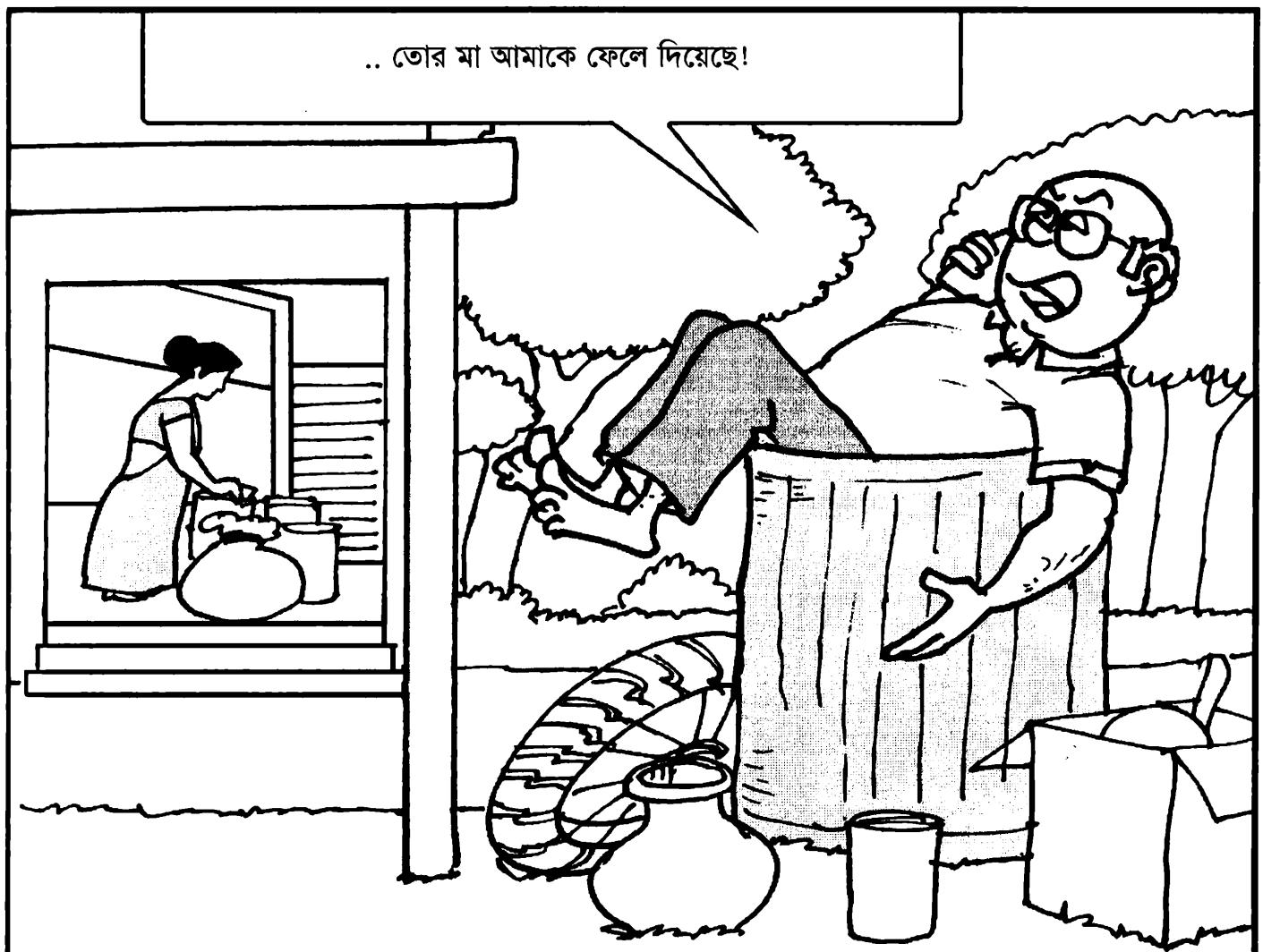
বেসিক তোর মায়ের সাথে আমি ঝগড়া
করেছি! বাসায় আয়!



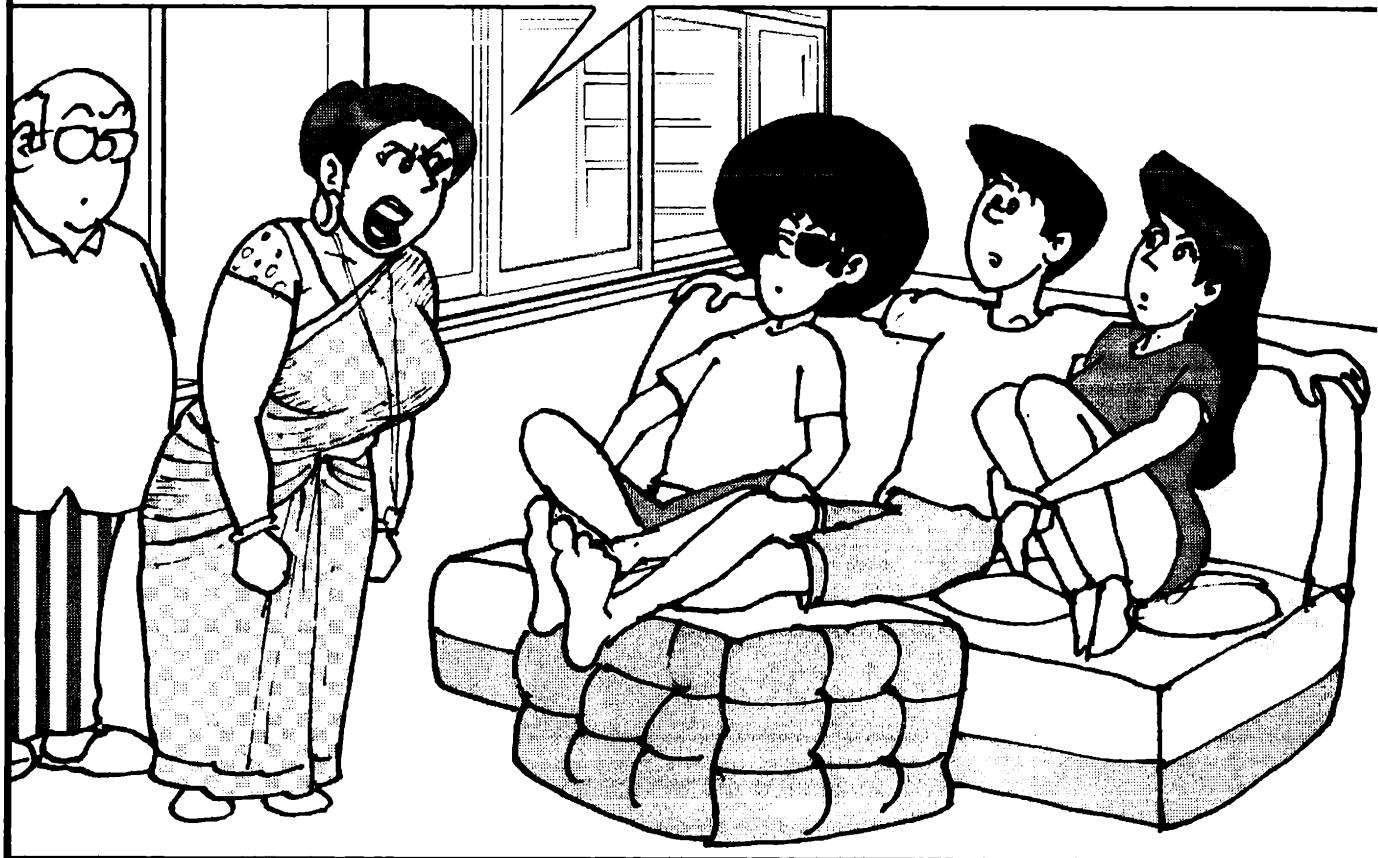
তোর মা সব পুরানো জিনিস ফেলে
দিচ্ছিল বলে ঝগড়া! বললাম, আর
কী কী পুরানো জিনিস
ফেলে দেবে...



.. তোর মা আমাকে ফেলে দিয়েছে!



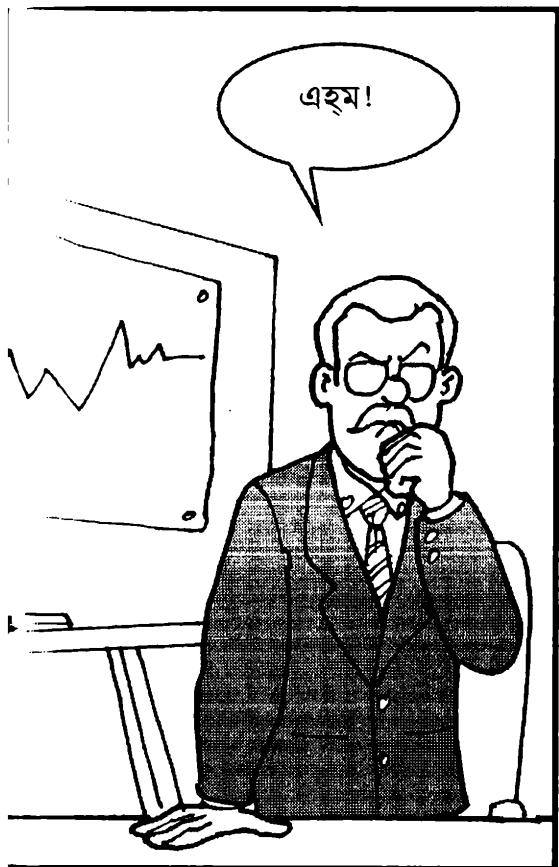
তোরা মনে করিস তোদের বাপ সাধু? সে হচ্ছে প্রতিহিংসাপরায়ণ
মানুষ। তার পুরানো কাপড় ফেলে দিয়েছি বলে সে আমার ওপর
প্রতিশোধ নিচ্ছে! সে আমার জিনিস নষ্ট করে দিচ্ছে!



মোটেও না! আমি প্রয়োজন
ছিল বলে তোমার জিনিস
ব্যবহার করেছি!
নষ্ট করিনি।

ঠিকই বলেছ... আমার এক বোতল শ্যাম্পু আর
এক বোতল কন্ডিশনার ব্যবহার করার পর
তোমার টাকটা বিলিক দিচ্ছে!

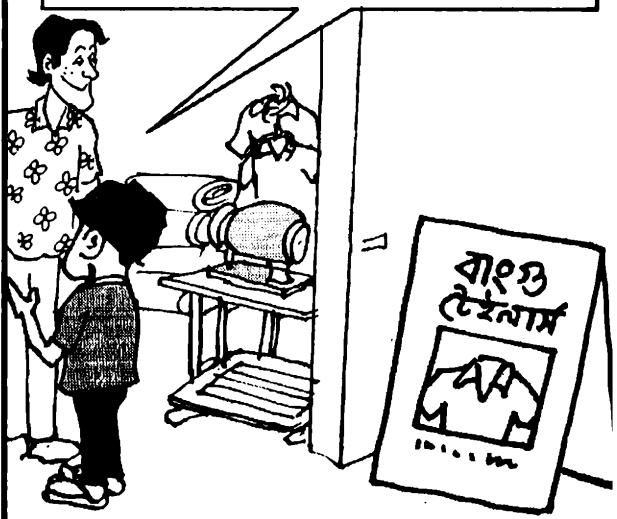




বাংলা মাস্টার, আমার সিঙ্কের শার্টটা ঠিক-ঠাক
মতো তৈরি করেছে তো?

অবশ্যই! আমার মতো
ভালো টেইলার এই যুগে
পাইবেন না!

আমি ওইসব পচা রেডিমেড শার্ট বানাই
না! এক নম্বর ফিটিং বানাই! নেন
পইরা দেখেন!



একি! এটা কী
বানিয়েছে?

নাঃ! আমার মাপ ঠিকই
আছে! শার্টও ঠিক!
সমস্যাটা আপনে
নিজেই!





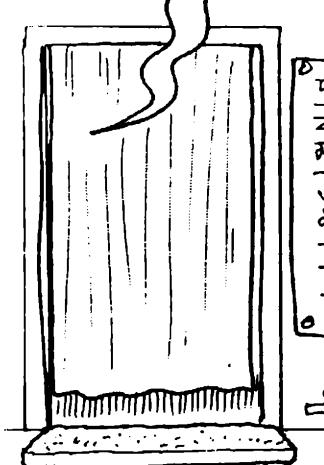
৫৮ তোরা যে যা বলিস ভাই আমার
সোনার হরিণ চাই!



.. কেবল তবলা আর হারমোনিয়াম।
স্কুলের ট্যালেন্ট পুরস্কার জিততে
তোকে আরও বেশি কিছু
করতে হবে!



এ কুল ভাঙ্গে... ওই কুল গড়ে নেওয়া
কী এই তো নদীর খেলা!



দুর্মোহন প্লাট
বাস্তিক প্রতিযোগিতা
মনোনয়ন ট্রেইনিং
আজে প্রদর্শিত
মনোনয়ন চলছে:
- বস্তিক/ভৱন
- পানীয়
- আর্থিক



প্রতিযোগিতার যা-ই হোক। ওর গলাটা অঙ্গুত।
সুরও আছে, উচ্চারণও ভালো। অথচ শুনলে
মনে হয় একটা আন্ত ব্যাঙ গান গাইছে!

ব্যাঙ? না না, পাতিহাসের গলা!



বলু আর শাবাবকে নিয়ে তোমার ঘরে একটু পল্লীগীতি
প্র্যাকটিস করব। তিন জন ছাড়া প্রতিযোগিতা হয় না বলে
শুলের প্রতিযোগিতায় অনেক কষ্টে ওদের নাম লিখিয়েছি!



এ KEWL ভাং-এ
ওই খুল ঘড়ে

সরোনাশ!



আস্তে! আরে ওরা গান গাইতে পারলে
কি আর প্রতিযোগিতায় নাম লেখাই?
আমাকে ফাস্ট হতে হবে না?



মলি খালা, আজ ম্যাজিকের কারণে আমরা অপমানিত হয়েছি! ওর কথায় আমরা স্কুলে গান
প্রতিযোগিতায় আজ গান গেয়েছিলাম। ম্যাজিক সেখানে মেডেল পেয়েছে...

আমরা পেয়েছি ঘৃণা!

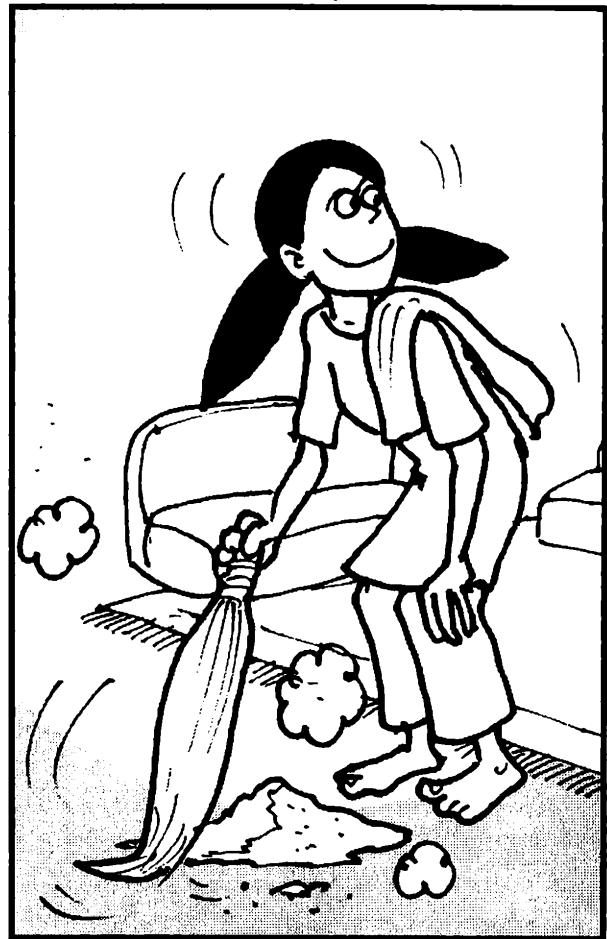


এই যে, ম্যাডেস্ট! এটা আমার পল্লীগীতির মেডেল। আর দর্শকরা বল্টু-শাবাবের গান শুনে এই
এক বস্তা টমেটো উপহার দিয়েছে... এটা দিয়ে সস বানাও!



ଦାନିଂ ତୁଇ କାଜ-କର୍ମ ଫାଁକି ଦିଛିସ, ରାଜିୟା । ଏଥନ
ଠିକ-ଠାକ ମତୋ ଝାଡୁ ଦେ । ଫାଁକି ଦିବି ନା !

“ଜେ, ଖାଲାଆମ୍ମା !



କାର୍ପିଟେର ନିଚେ ଇବା କୀସବ ଲିଖା? ଅୟା?





হ্যারে হিল্লোল, তোর কি সাহায্য দরকার?
এক্ষুনি তোদের ছাদে আসব কেন?



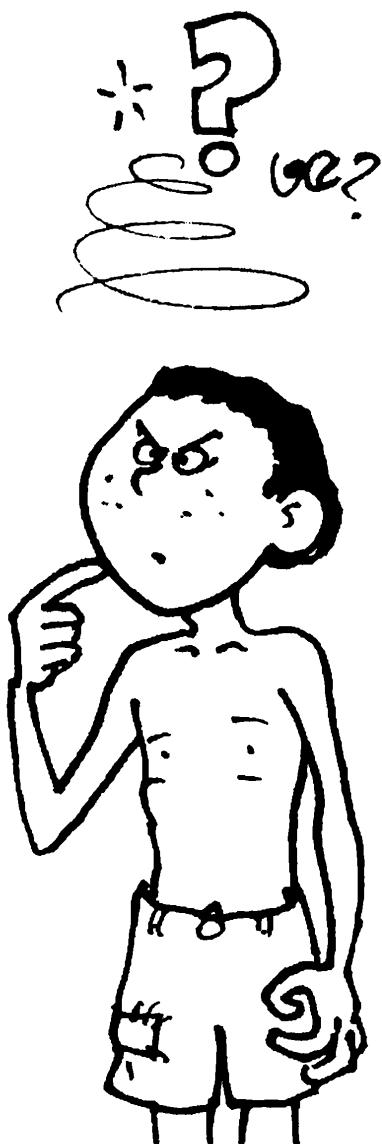
.. তোরা হাসাহাসি করিস জীবনে
আমি টাংকি মারিনি বলে।
আজ তাই ছাদে এসেছিলাম
টাংকি মারব বলে...

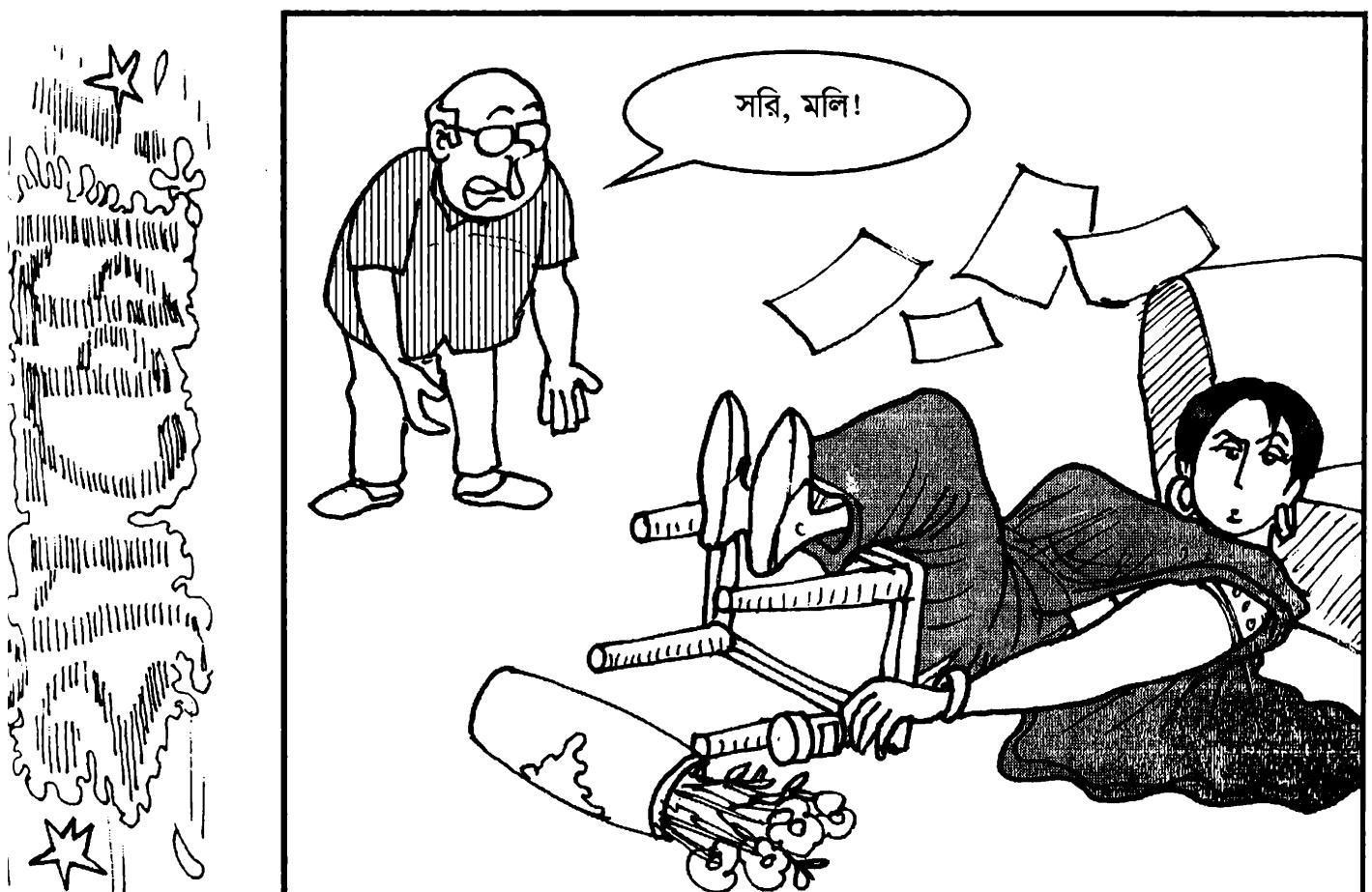


বহু কষ্টে একটা গাজীর
টাংকি উঠিয়েছিলাম,
পাশের বাড়ির রিতাকে
মারব বলে!

কিন্তু এরপর হাত ফক্ষে টাংকির নিচে
চাপা পড়ে গেছি!







ঠাণ্ডায় ম্যাডেস্টের গলা বসে গেছে। ডাক্তার তাকে
কথা বলতে নিষেধ করেছে!

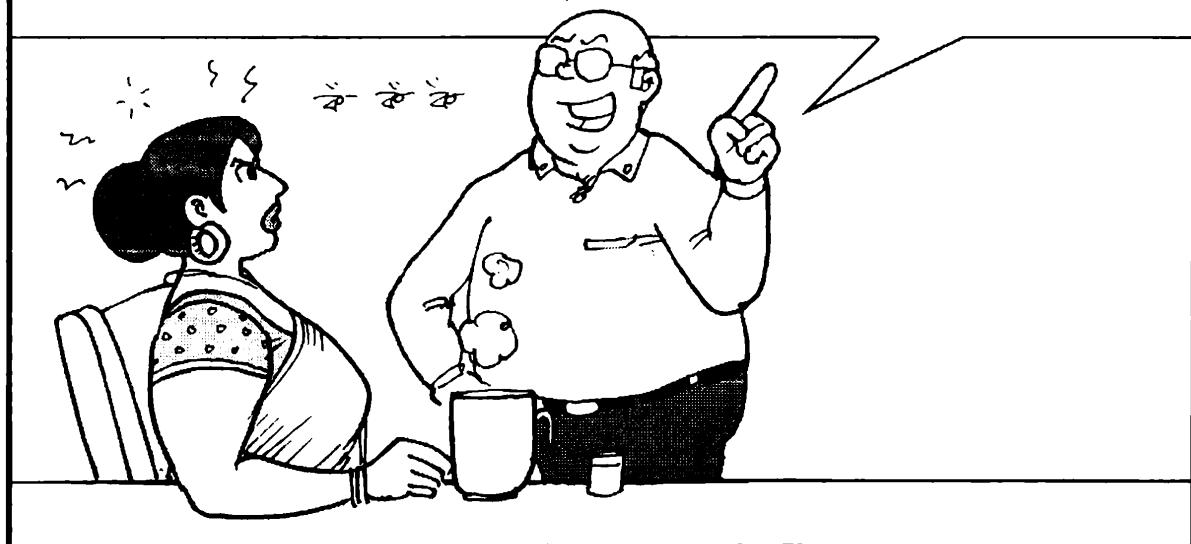
তাই নাকি? আমার সুইট
হাটের জবান বন্ধ?



আমি এ বাড়ির বস। এখন থেকে আমার সিদ্ধান্তই এ বাড়িতে চূড়ান্ত। না, কোনো উওর দেবে না।
আমি আজ গরুর মাংস ভুনা, চিংড়ি ভর্তা আর কলিজী খাব। কোনো কথা বলবে না!
আরে কথা বলবে কি— সাহস আছে নাকি?

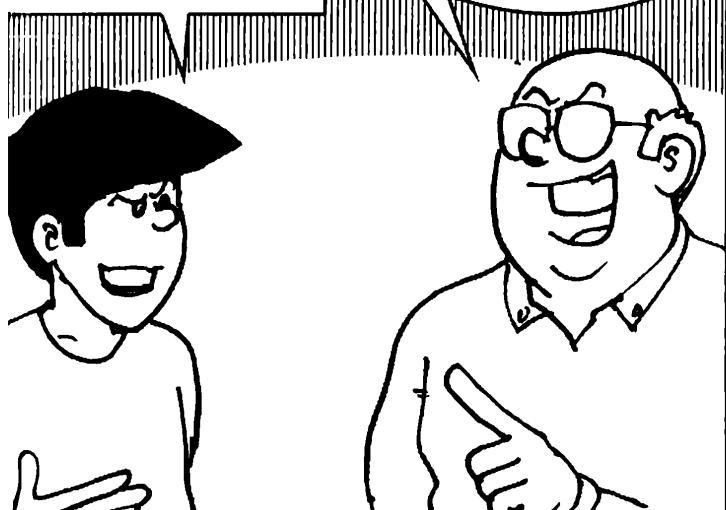


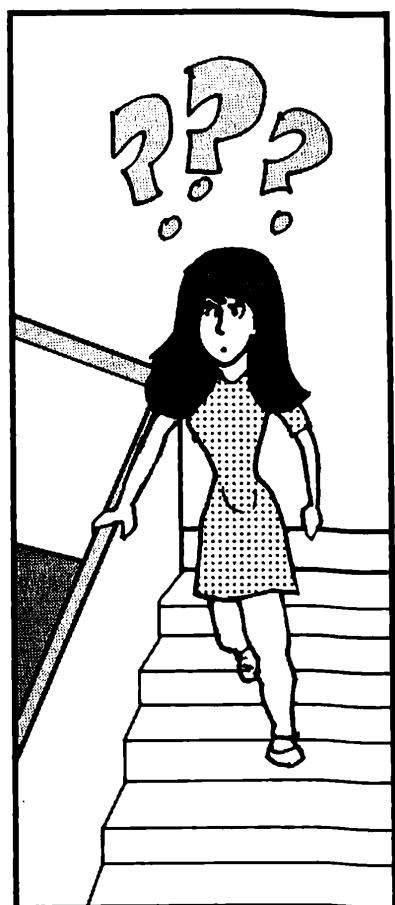
না মলি, তর্ক নয়। আমার নির্দেশ বিনাবাকে মানতে হবে। আমি সিংহ পুরুষ। নইশ্যার
মেয়ের সাথে বেসিকের বিয়ে বাদ। ম্যাজিককে খামোকাই শান্তি দেবো। আমি সারা রাত
বাইরে পার্টি করব! কিছু বলার সাহস আছে তোমার?



মাডেস্টের গলা বসে
থাবার সুযোগে এন্ট
কিছু বলছ বাবা...
দেখো আবার...

হ্যাহ! ডরাই নাকি?
কী করবে তোর
দুর্বল মা?
বড়!





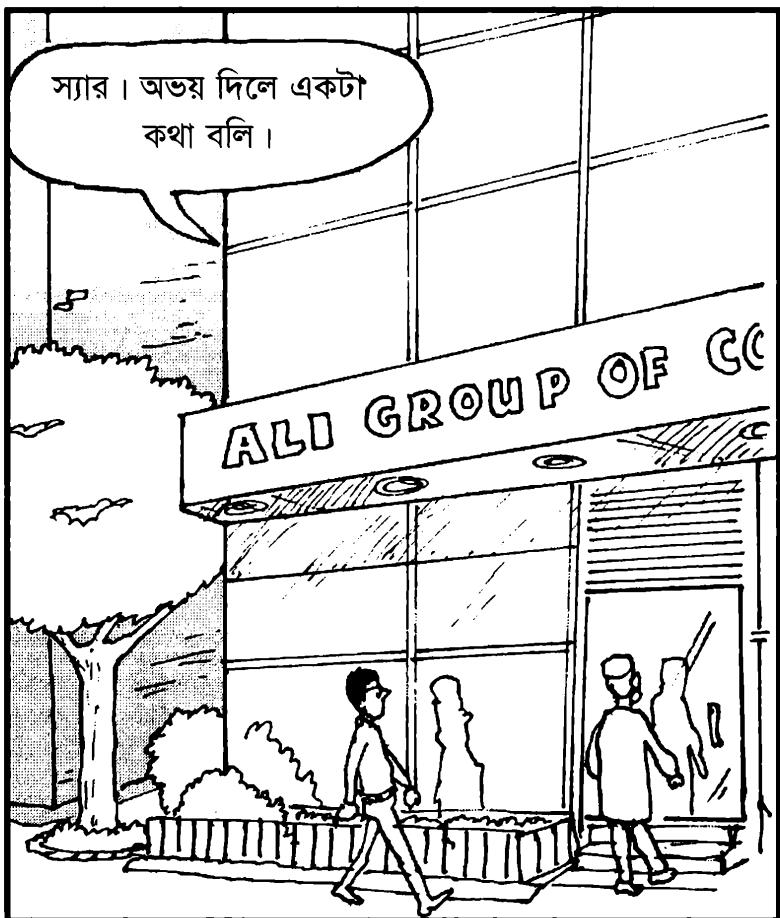
১০৮ কেন ফেপছ কেন?

এই প্রেশার মাপার যন্ত্রটা
কুকুরের পায়ে পড়িয়েছিল?

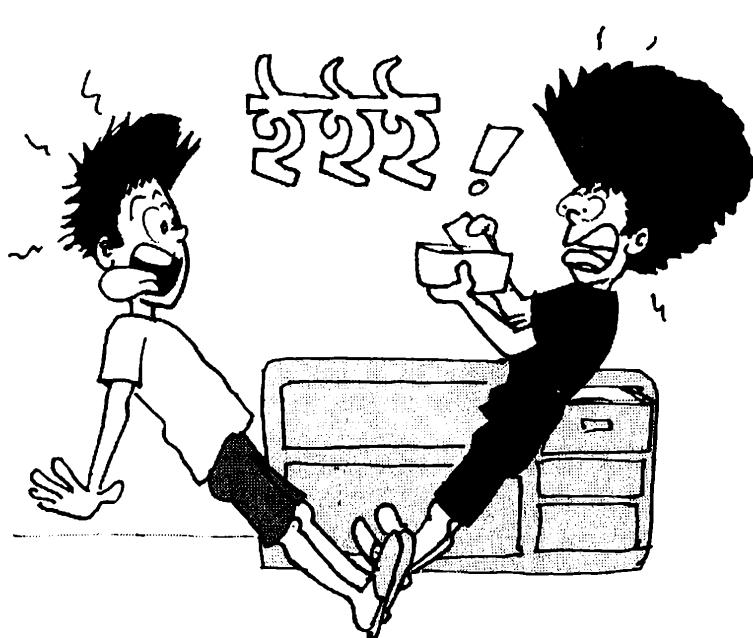


হয়েছে! হার মানছি, ওটা ফুলিয়ো না! তুমিই বেশি
শয়তান, হলো তো?











তোমার দোকানের সব জুতার সাইজই

দেখছি বেচপ বড়!

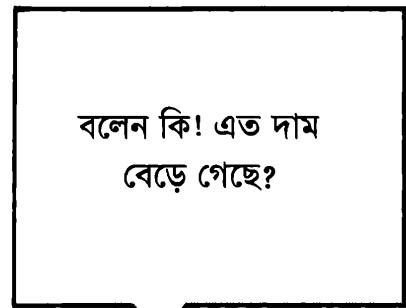
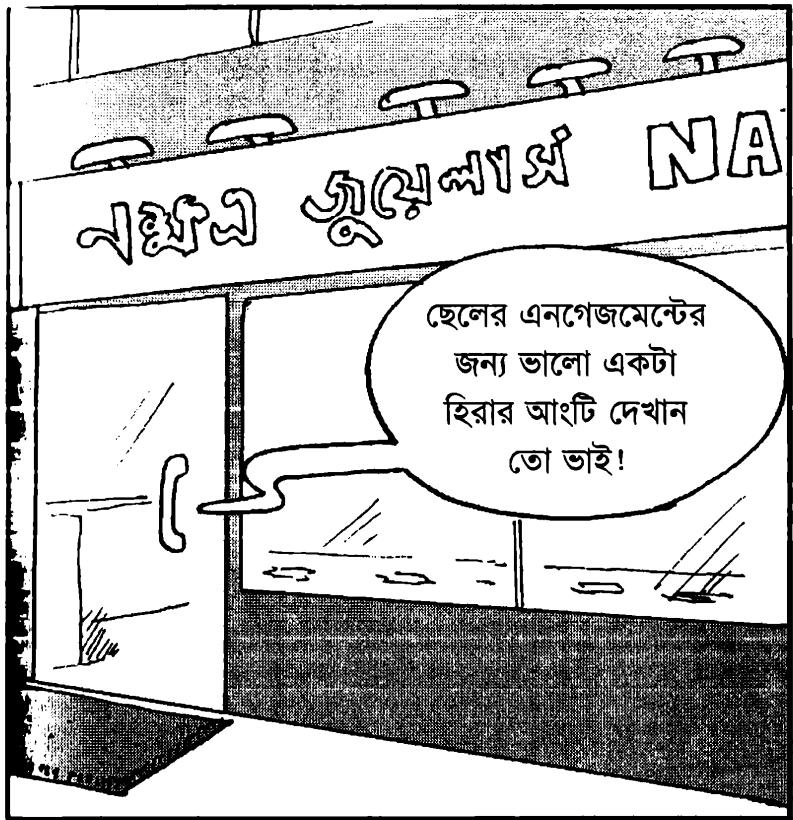


ব্যাটারা কষ্ট করে এত বড় বড় জুতা না
বানিয়ে একবারে গরুগুলো জুতার দোকানে
পাঠিয়ে দিলে পারে!



যাদের পা অত বড় ওরা
সরাসরি পায়ে গরু
পরে ঘুরতে পারে!





একেকটা হিরার আংটি তিন-চার লাখ টাকা? আমি তো
কতই হিরার গয়না কিনেছি... এত দাম তো দেইনি।
তা কারা এত দাম দিয়ে এসব কিনছে?

হ্যাঃ!!



আপনি হয়তো আগে কাচের আংটি
কিনেছেন। এসব দামি হিরের আংটি
কেনার বহু লোকই আছে। ওই তো
একজন কাস্টমার আসছেন!

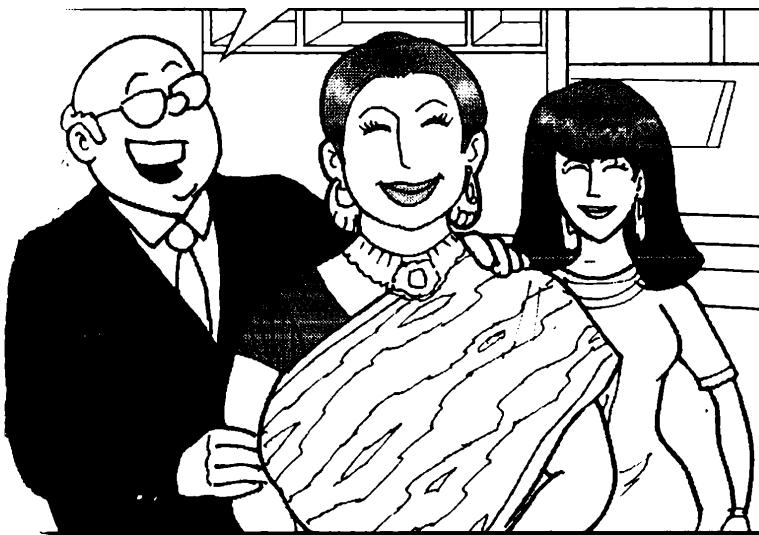


উনি বিমান বন্দরের
সুইপার

দ্যান দেহি এক ডজন
হিরার চুরি!



“...কাজে দেরি করে লাভ নেই। চলো মলি-নেচার... রিয়ার
পাসায় এক্সুনি এনগেজমেন্টের আংটি পরিয়ে আসি!



আমার এনগেজমেন্ট?

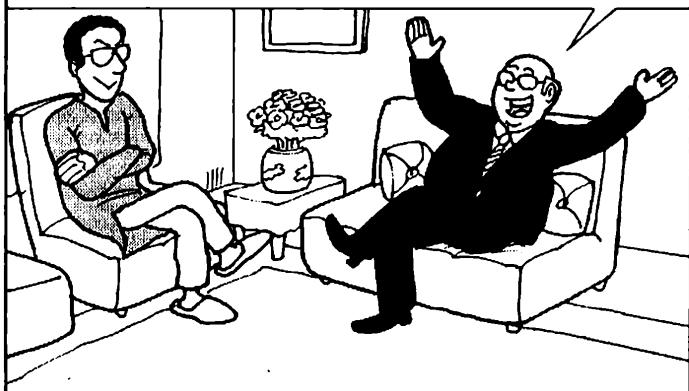
আমাকে
আরও
একটা বড়ো
সময় দাও!
এক্সুনি
কেন?



একি! গাড়ি যাচ্ছে না কেন!
আরে শেকল দিয়ে কে গাড়িটা
আটকে রেখেছে?



হা হা হা... নইশ্যার বাচ্চা! ব্যাপারটা কেমন
হলো? এখন তোর মিষ্টি মেয়েটাকে আমি
ছিনতাই করে নিয়ে যাব! সে আমাকে বাবা বলে
ডাকবে... অথচ আমি কিনা তোর শক্র বৎসল
বন্ধু... অথবা বন্ধু বৎসল শক্র...



হা হা... রিয়া আমাকে সকালে
পেপার দিয়ে বলবে- বাবা, চা
খাবে? কেমন? এ জুয়ায় হেরে
গেলি তুই... তোর মেয়ে
আমাকে রান্না করে খাওয়াবে!!



এ জুয়ায় আমি হারব না... যখন রিয়া তোকে
রান্না করে খাওয়াবে তখন বুববি ঠ্যালা!
হি হি হা হা!

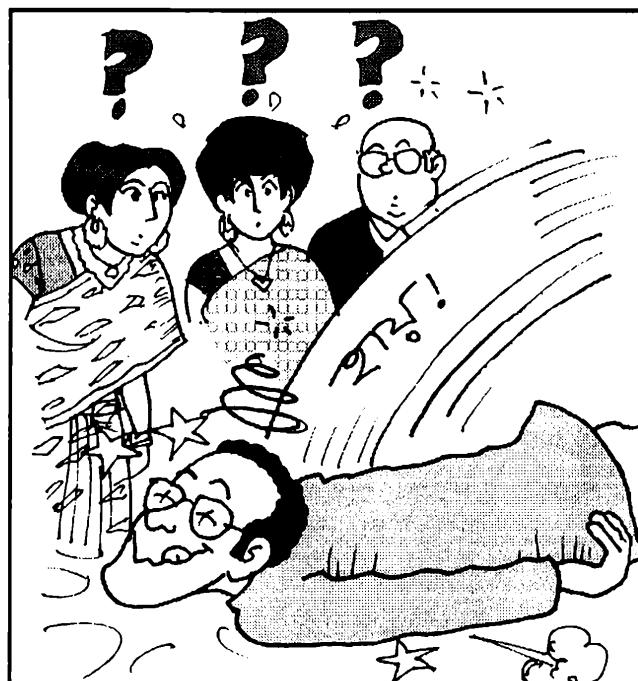


আরে এত লজ্জা কিসের। নে দেখি মা,
এনগেজমেন্ট আংটিটা পরে নে!



হাঃ হাঃ দেখিস মা,
উত্তেজনায় আবার
অজ্ঞান হয়ে যাসনে!

আরে অজ্ঞান হবার কী আছে।
এই আংটি হচ্ছে তোমার নতুন
জীবনের প্রতিশ্রুতি... এরপর
বিয়ে... নতুন সংসার...



দ্যাখ তালিব, মেয়েকে বিয়ে দিয়ে তোর বাড়ি
পাঠালে আমার বুকটা ফেটে যাবে। এর চেয়ে
বেসিককে ঘরজামাই করে রাখি?

পাগল নাকি!



কেন? আমার মেয়ে যদি তোর
বাড়িতে থাকতে পারে, তোর ছেলে
কেন আমার বাড়ি থাকতে পারবে না?



সমস্যাটা যেহেতু তোর... তুই আমার বাড়িতে
'ঘর শুণড়' হিসেবে থাকতে পারিস!



অত্যন্ত দুঃখে আছি। বাবা-মা আমাকে
বিয়ের জন্য এনগেজ করে ফেলেছে!



বয়স মাত্র ছাবিশ! আর একটা বছর ব্যাচেলর
থাকলে কী হয়? বিয়ে করলেই তো খাব ধরা।
আবার ধরা খেতেও উদ্ঘৰীব হয়ে আছি!



সব তোমার দোষ!



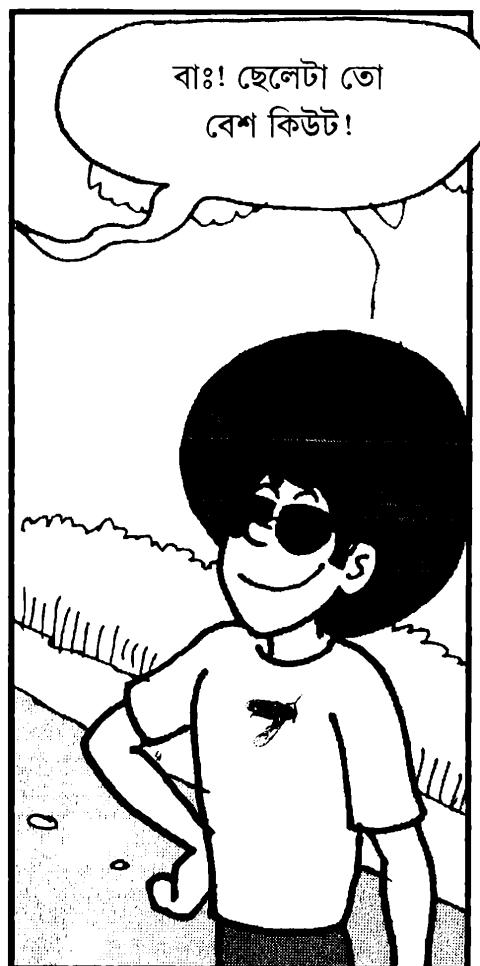
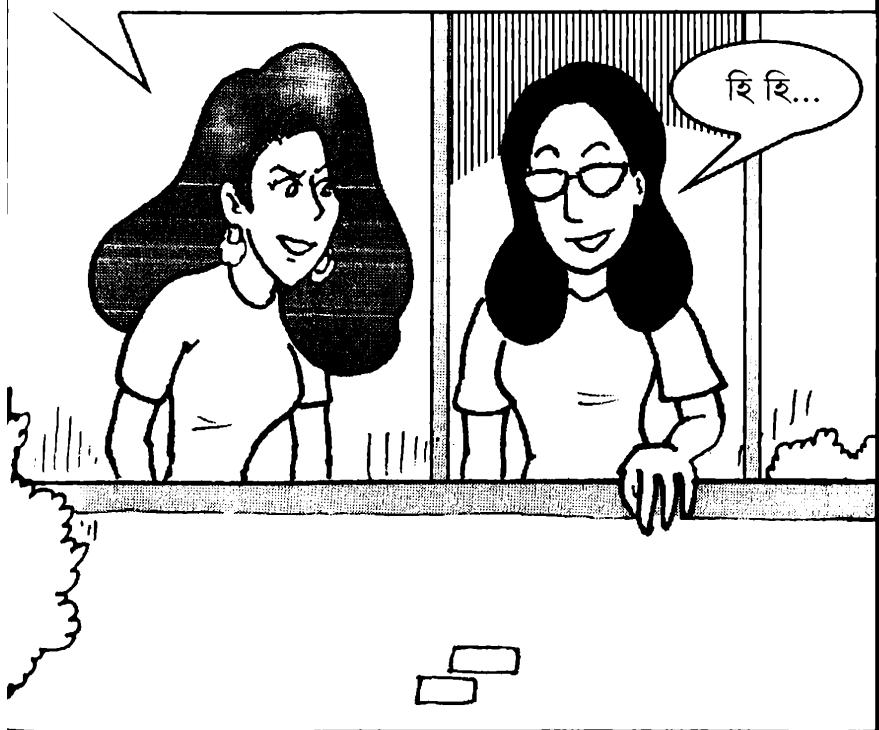
বুবালে রিয়া, আমাদের পাশের বাসায় এক ভুঁইফোড় বড়লোক
আন্তর্না গেড়েছে। এখন সে প্রতিবেশীদের কাছে
নিজেকে জাহির করছে।



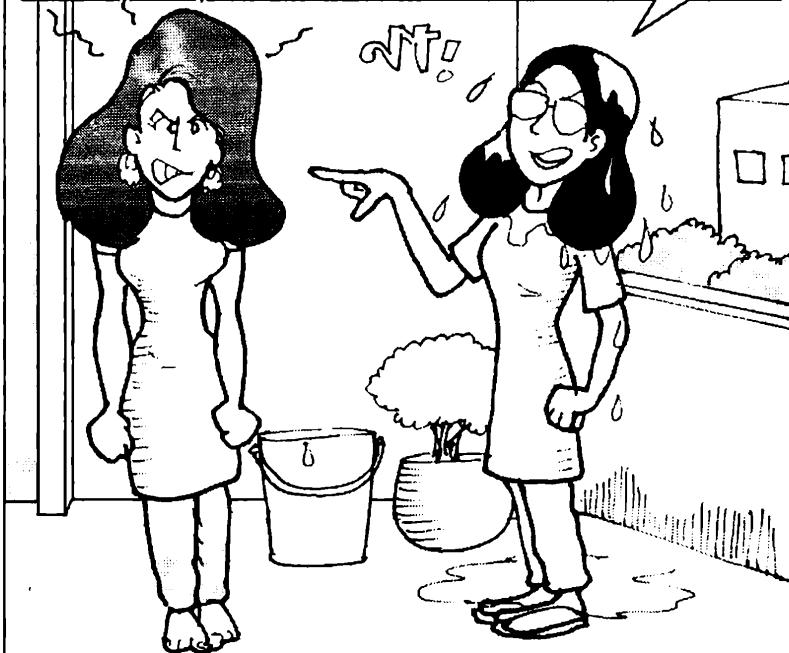
সে তার জিনিসপত্র রোদে শুকাতে দিয়েছে ছাদে... দুইজন গার্ডসহ...!



ওই দ্যাখ রিতা, ওই যে গুটি গুটি পায়ে বিশ্রী এবং ফাতরা
ছেঁড়া ম্যাজিক আসছে। ওই জন্মটা আমাকে জুলাচ্ছে!
নিচে দাঁড়ালে আমরা ওর মাথায় এক বালতি
পানি ঢালব! হি! হি!



ওই 'বিশ্বী' ছেলে ম্যাজিককে 'HI' বলেছি বলে তুই আমার
মাথায় পানি ঢাললি কেন? এর মানে কি তুই
আসলে ওকে ভালোবাসিস?



তা হলে আমি ম্যাজিকের সাথে টাংকি মারি?

খুন করে ফেলব, গাদার!!





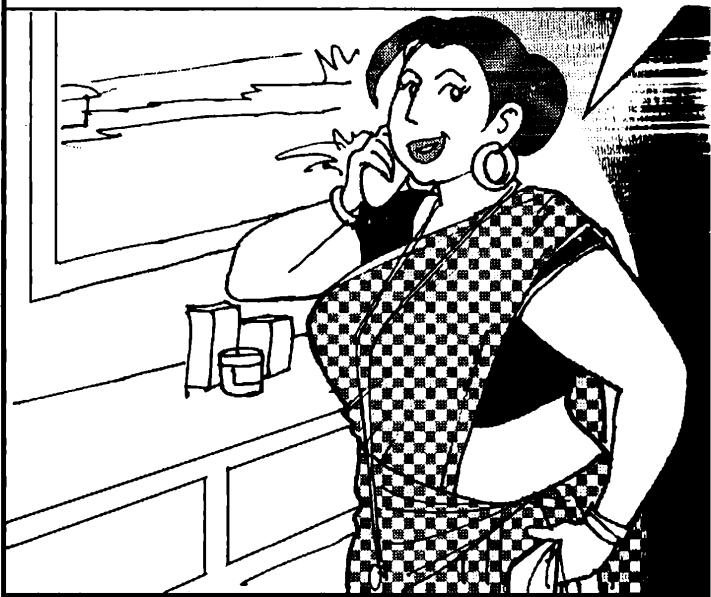
একদম ওর হৃদয় হাইজাক করেছি! দ্যাখ
মোনালিসা আমার প্রেম পত্রের
উত্তর দিয়েছে!



ভাবী, রাজিয়াকে পাঠালাম। দুটো সিটামল পাঠিয়ে
দাও, মাথাটা ধরেছে!

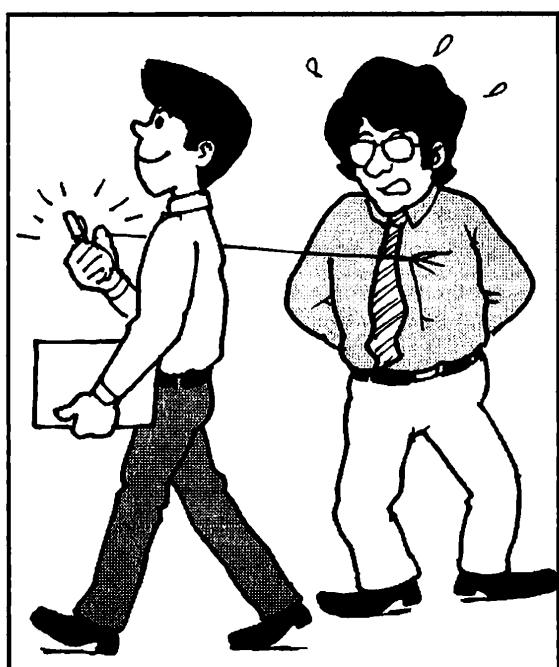


তোমার কাছে সিটামল নেই? এ হতে পারে? আমি তো
জানতাম পৃথিবীর সব গুষ্ঠ তোমার স্টকে থাকে।



ইয়ে... আসলে বাসায় এত গুষ্ঠ জমে গেছে যে এর
ভেতর সিটামল খুঁজে পাওয়া প্রায় অসম্ভব!





তা হলে মি. বেসিক আলীঁ,
আপনার সমস্যাটা খুলে বলুন...

ডঃ রিয়াজ ফিদা
ঘোষ বিজ্ঞানী
MBBS
(মা বাবাৰ দেকাৰ মত্তান)

আমি ইদানিং
লোকজনের
কলম চুরি
করে বেড়াচ্ছি!

এ মাসে পঞ্চাশটা কলম মেরেছি। লাল,
কালো, সবুজ, নীল— অফিসের সবাই
আমাকে নিয়ে হাসাহাসি করে!

এটা আপনার সমস্যা? আমি তো মাসে দুই শটা
কলম মারি... আমার ছেলেমেয়ের কলমসহ
মারি... ওসব কলমের সৃষ্টি মারার জন্য!



তোমাকে আজ
দারুণ লাগছে!

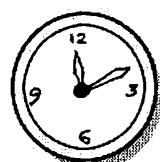
জ্বালিয়ো না তো! আমি ব্যাংকের ভাইস
প্রেসিডেন্ট-এর জন্য বারোটা রিপোর্ট
স্ট্যাপল্ করছি। এক্ষুনি দিতে হবে!!



থামো... সুড়সুড়ি দিচ্ছ...
হি হি হি...



দশ মিনিট পর

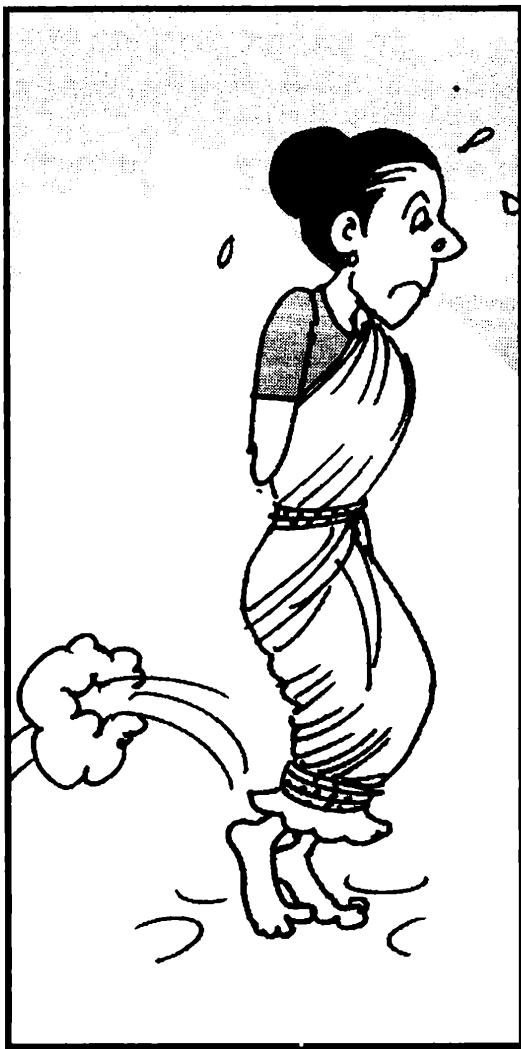


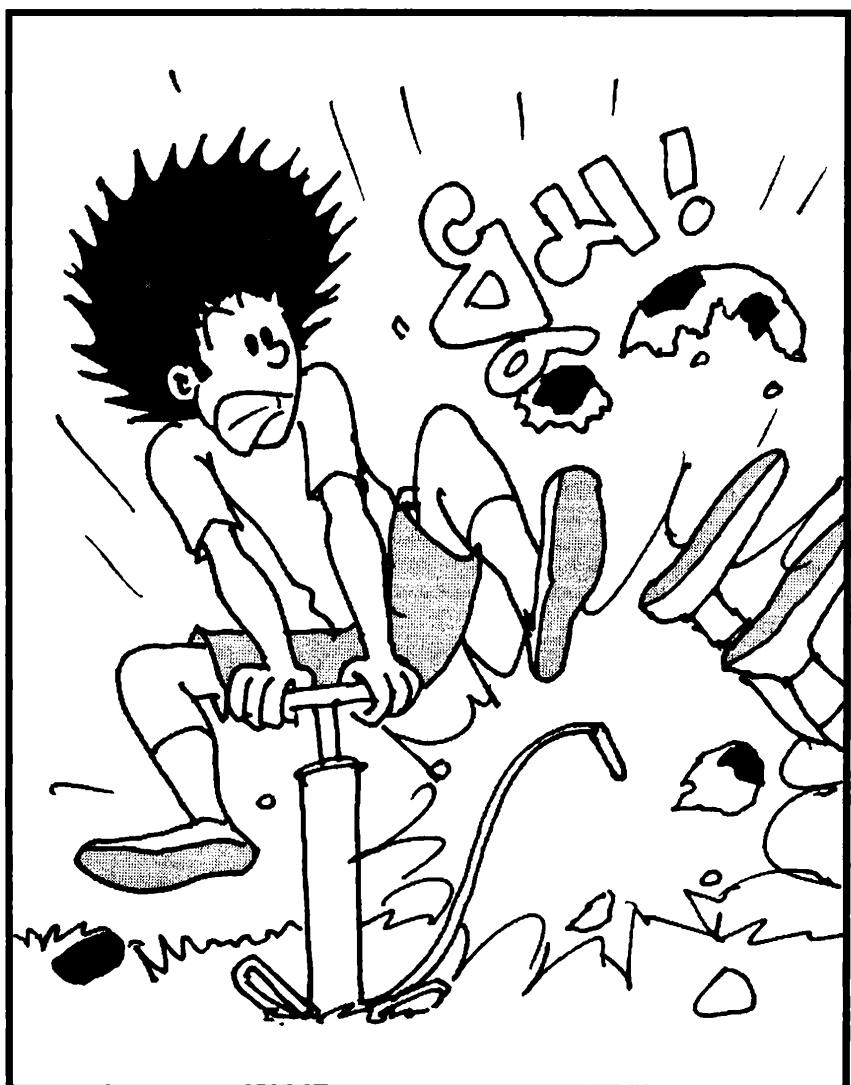
একি রিয়া... সব রিপোর্ট তোমার ওড়নার সাথে
স্ট্যাপল্ করা কেন?

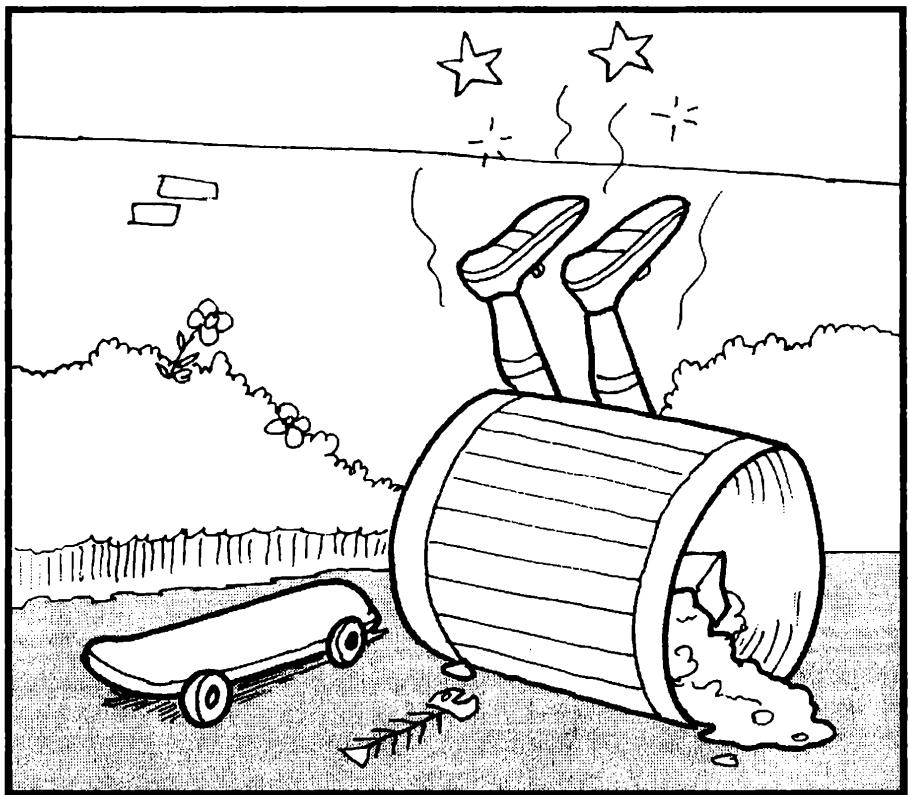


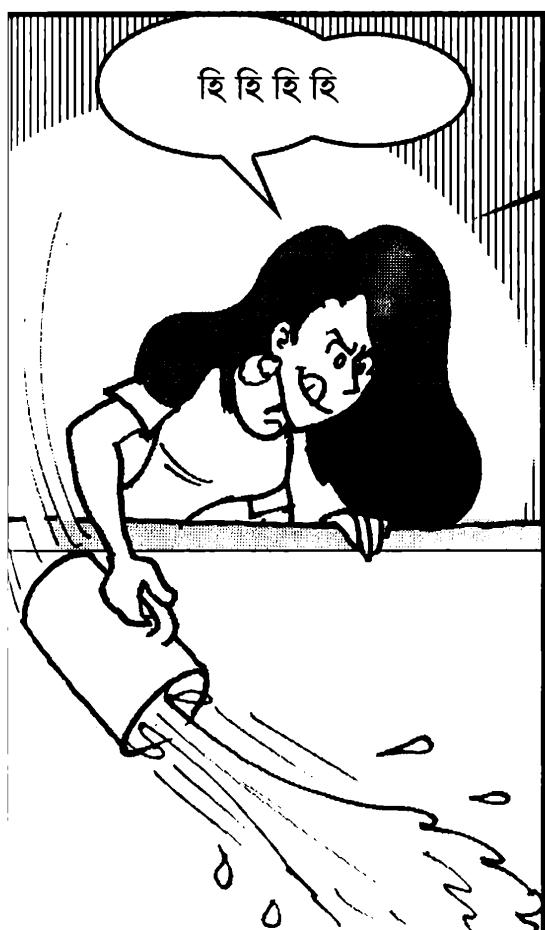
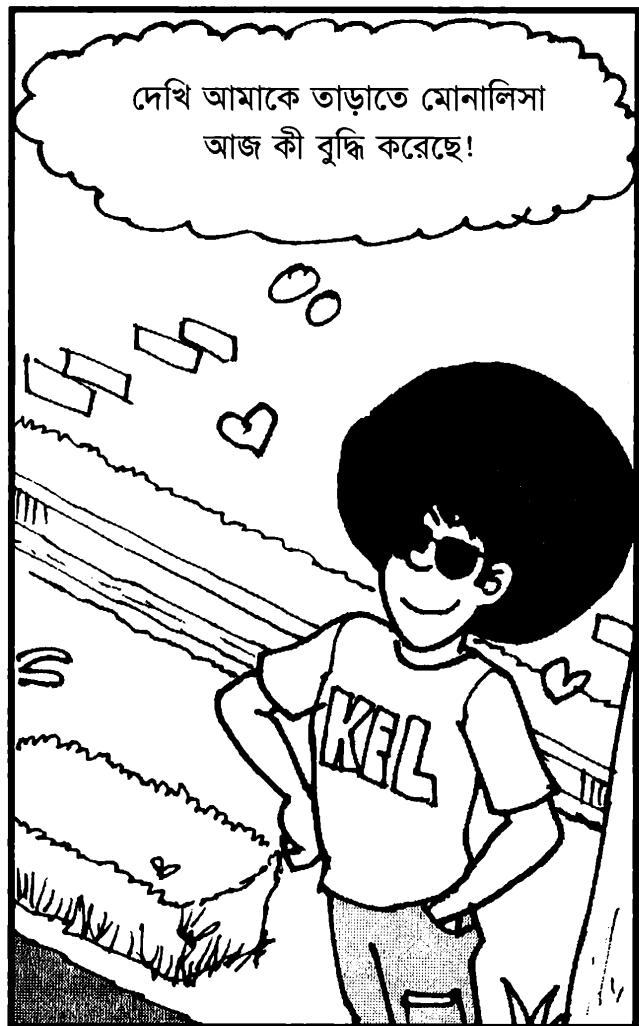


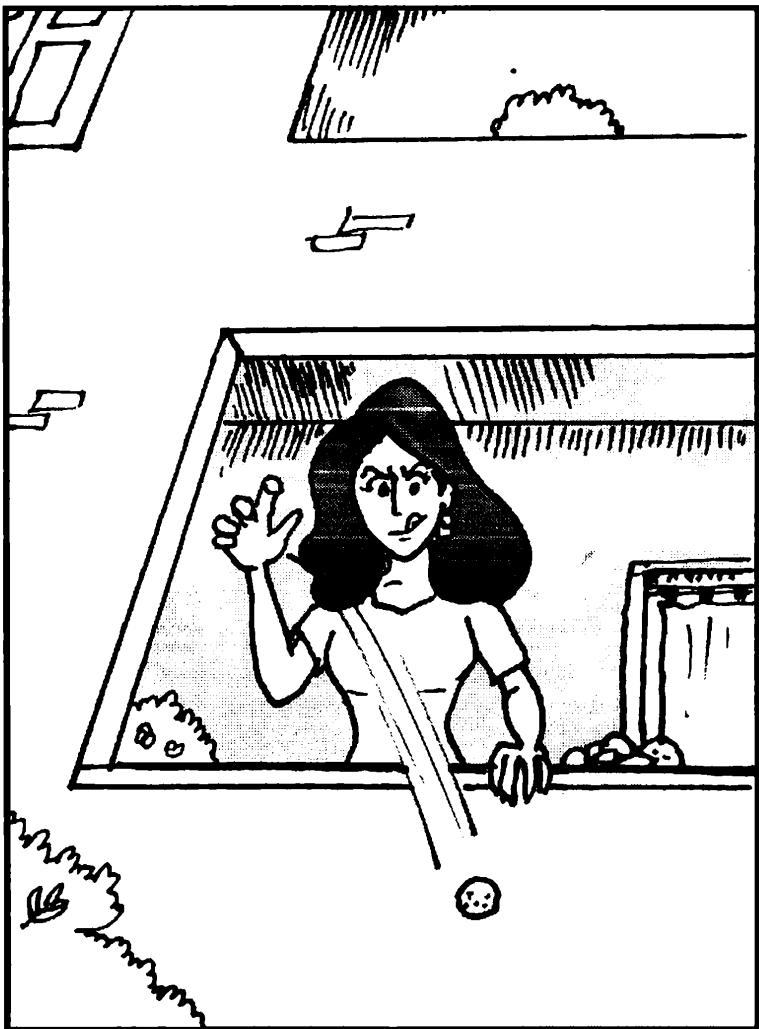


















বাঃ আজ দেখি মোনালিসা হসিমুখে
আইসক্রিম হাতে নিয়ে আমাকে হাত নাড়ছে?
আইসক্রিমটা আমার?



বাঃ তাই তো!



.. অবশ্যে মোনালিসার মন
পেয়েছি!



হি হি
হি হি

অ্যা? এ তো ফ্রিজে ঠাণ্ডা করা
প্লাস্টিকের খেলনা আইসক্রিম!!

এই মিচকে ছেঁড়া! তুই আমার বোন মোনালিসার
দিকে আরেকবার তাকাবি তো চোখ উপড়ে ফেলব!

আরে...
আরে...



.. মি-মিথ্যে কথা! মো-মানালিসার
দিকে কখনও তাকাইনি...
তাকানোর প্রশ্নই ওঠে না!



প্রশ্নই ওঠে না মানে? ওরে শয়তান... আমার বোন সুন্দর না? তোকে
এখন টুঁটি চিপে ঝালমুড়ির ঝাকানি দেব!



মলি? দরজার হকে এটা কিসের
ব্যাগ বুলছে?



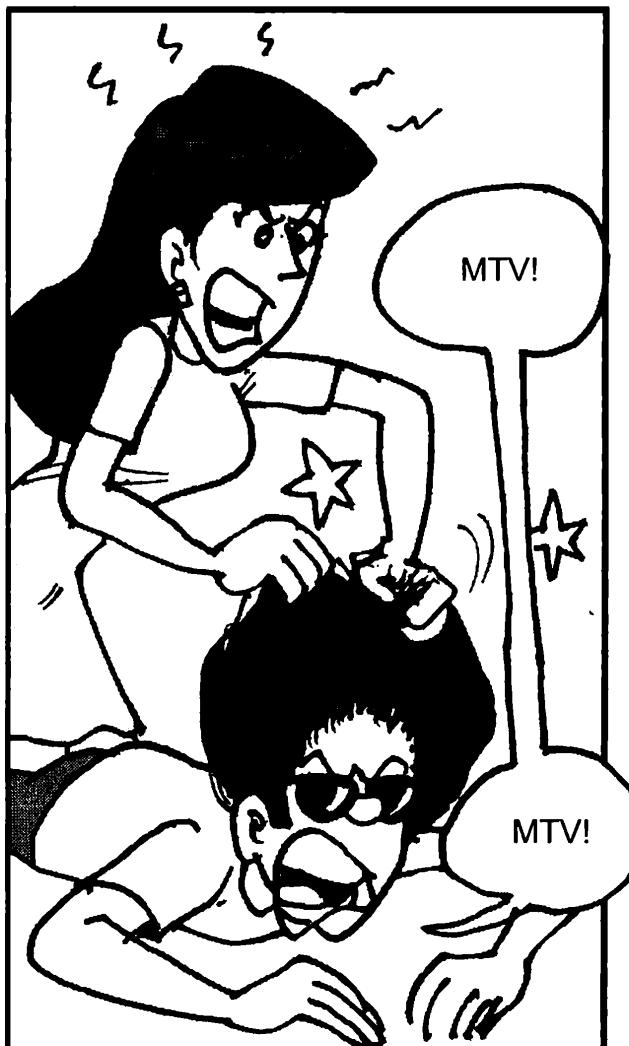
ঢাকায় নাকি যে কোনো মুহূর্তে ভূমিকম্প হতে পারে।
ওটা হচ্ছে ভূমিকম্পের ব্যাগ। এতে গুরুত্বপূর্ণ
জিনিস রেখেছি। ভূমিকম্প হলে এ ব্যাগটা
নিয়ে দ্রুত পালাব!



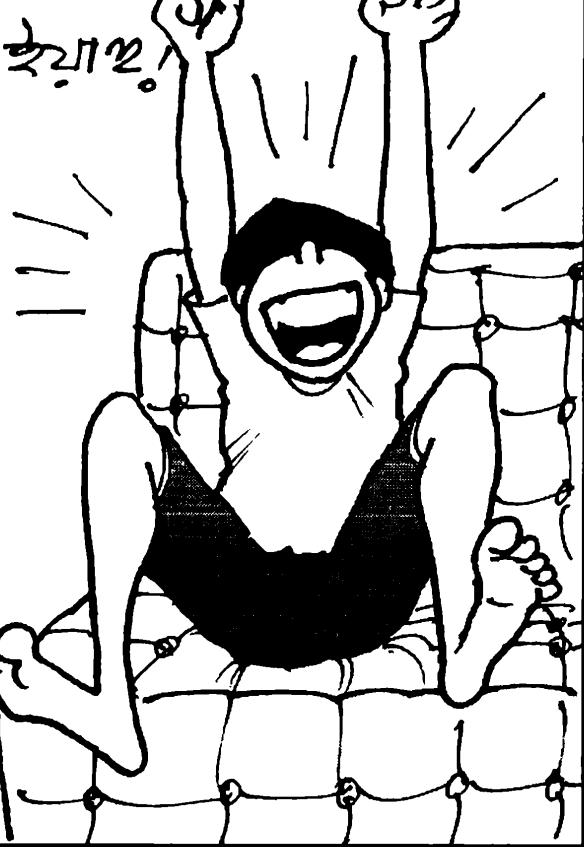
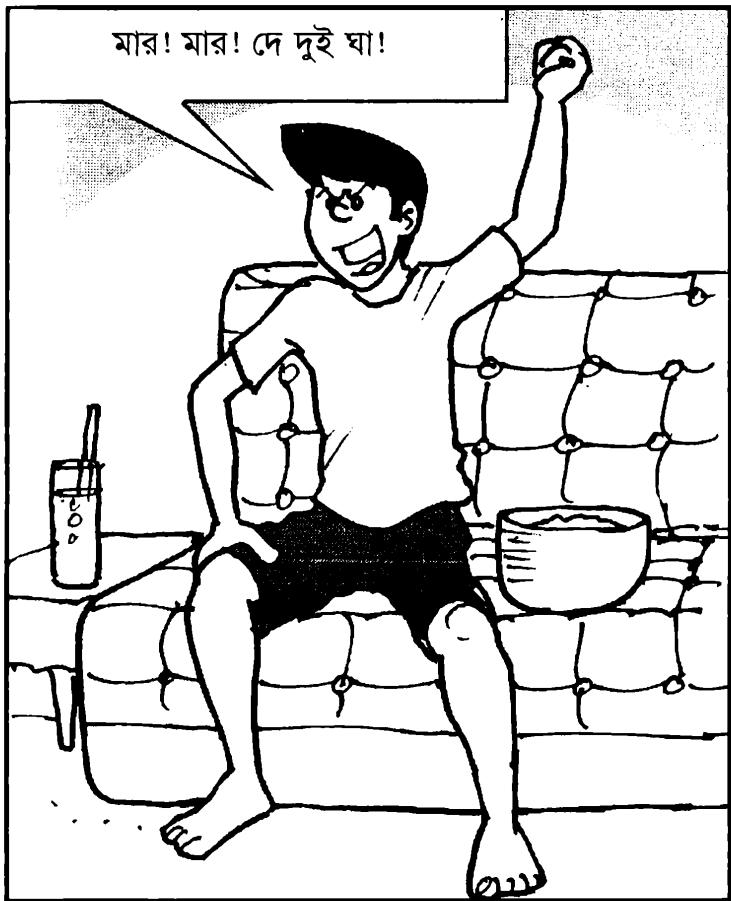
গয়না? ভূমিকম্প হলে সব ফেলে গয়না নিয়ে পালাবে?

ওগুলো ছাড়া বেঁচে থেকে লাভ কী?



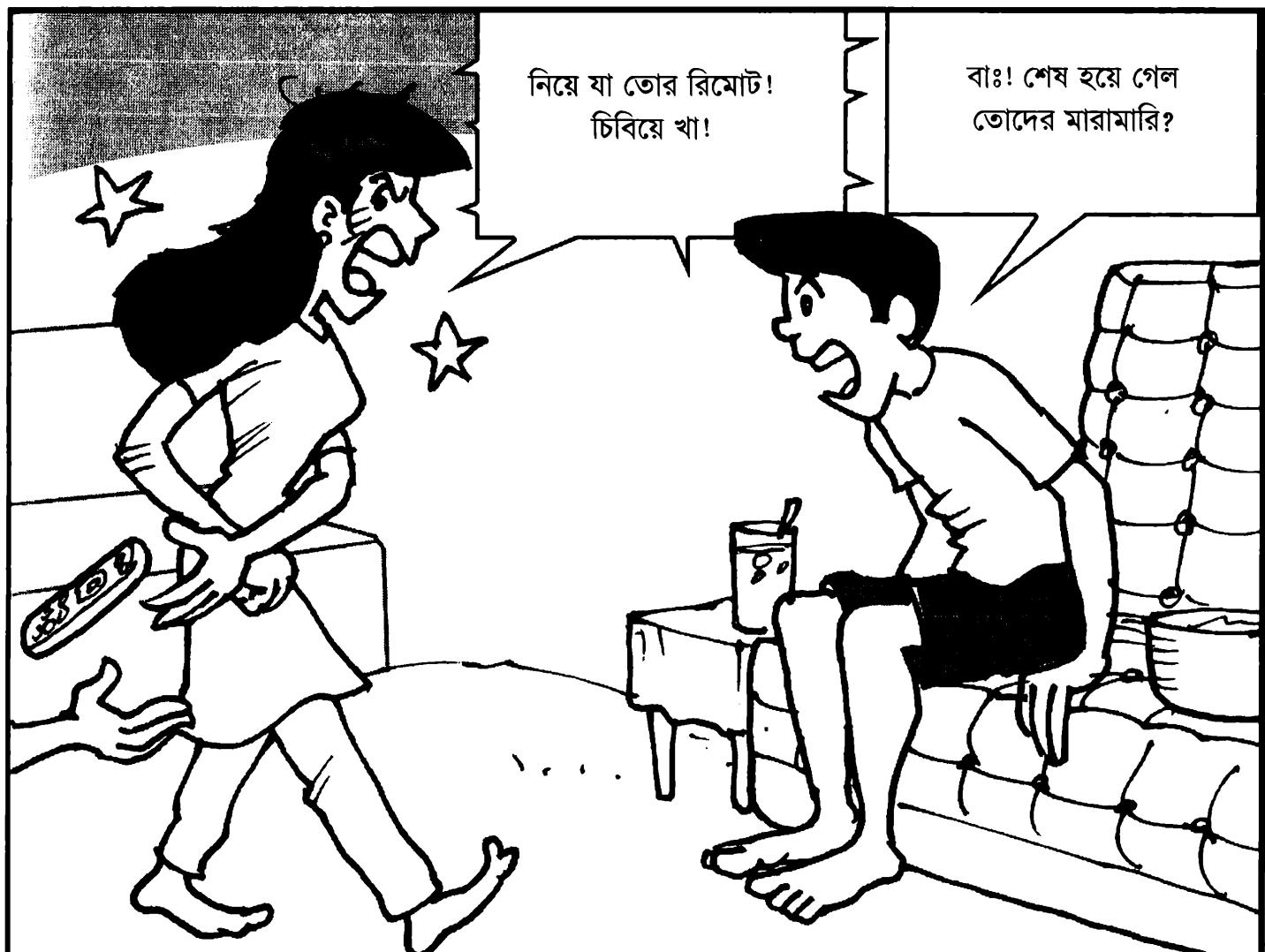


মার! মার! দে দুই ঘা!



নিয়ে যা তোর রিমোট!
চিবিয়ে খা!

বাঃ! শেষ হয়ে গেল
তোদের মারামারি?



ভালোই তো অ্যাডভেন্চার গল্প লিখেছিস। তোর নায়ক
জুড়ার এক দুর্ধর্ষ বিজ্ঞানী। তার ল্যাবে আছে SPACE
SHIP-রোবট। তার পকেটে থাকে লেজার গান।



জুড়ার ল্যাবে বসে অন্য গ্রহও
ধ্বংস করতে পারে। কিন্তু
ভিলেন SATAN KING যখন
ওর ল্যাব থেকে ফর্মুলা চুরি
করে পালাচ্ছে...



তখন জুড়ারের মতো এক দুর্ধর্ষ বিজ্ঞানী এত কিছু
থাকতেও ভিলেনের মাথায়
পচা বাঙ্গি মারল কেন?

আরে, বাঙ্গি তো
মারাত্মক অন্ত্র!!



তোর অ্যাডভেঞ্চার গল্প 'জুড়ার ২'-এ দুর্ধর্ষ ও
সুদর্শন বিজ্ঞানী জুড়ার 'রিডল' গ্রহকে ধ্বংসের হাত
থেকে বাঁচিয়েছে। সুন্দর। এই গ্রহের রাজকন্যা
মোনালিসা অপূর্ব সুন্দরী। টেউ খেলা চুল- টানা
টানা চোখ...

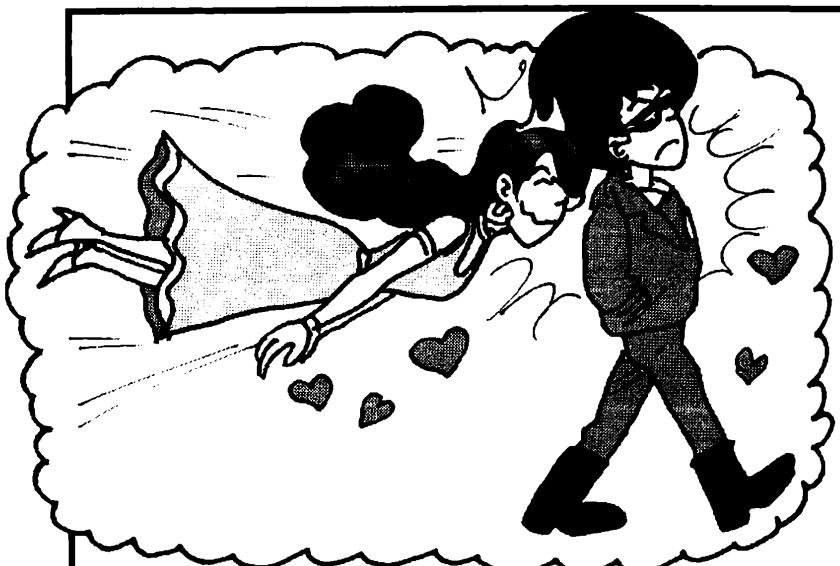


... মোনালিসা জুড়ারকে দেখে পাগল।
হাঃ হাঃ এগুলো কী লিখেছিস? জুড়ার
মোনালিসাকে প্রশ্ন করে, 'তোমার
গ্রহের কী ক্ষতি হয়েছে?' মোনালিসা—
I LOVE YOU!



জুড়ার হতবাক : আা?
মোনালিসা : I LOVE YOU!
জুড়ার : তোমার গ্রহ...
মোনালিসা : গ্রহের খ্যাতা
পুড়ি... I LOVE YOU!





রাজকন্যা মোনালিসা আকর্ষিত
হয়ে চুম্বকের মতো
স্বয়ংক্রিয়ভাবে উড়ে জুড়ারের
গায়ে ধাক্কা খেল।
এর পর তাকে টেনে
সরানো যায় না!!



টং থেকে এক্সুনি নেমে গোছল করতে যা।
গা থেকে পাঁঠার গন্ধ আসছে!

আমার নতুন
অফিসটা এখনও
সাজাচ্ছি।

আর পাঁচ মিনিট,
ম্যাডেস্ট!

নামবি না?

বেশ! তোকে এখান থেকেই গোছল করাচ্ছি!



আহ! নড়াচড়া বন্ধ কর। আমি সুন্দর করে চুল মুছে দিচ্ছি!
থাকিস তো পাগলের মতো!



সত্য ম্যাজিক, মনে হচ্ছে তোর চুলে একটা বড়
ত্রিভূজ গুঁজে দেই!



হ্যারে হিল্লোল, কম্পিউটার দিয়ে নাকি খুব দ্রুত
বিদেশে চিঠি পাঠানো যায়?

হ্যা, বাবা। ই-মেইলে এক
সেকেন্ডে চিঠি পাঠানো
যায়। পাঠাবে?

হ্যারে, একটা জরুরি চিঠি পাঠাব...
আশ্চর্য প্রযুক্তি তোর এই
কম্পিউটার!



তবে কিনা কম্পিউটারের পোস্ট বক্সটা বেশি ছোট...!





আরে নে নে, লজ্জা করিস না । রিয়াকে নিয়ে শুক্রবার একটু ডেটিং
করবি যখন- আমার লেক্সাসটা নিয়ে যা । তোর ভাঙ্গা গাড়ির
চাবিটা আমাকে দিয়ে যা । আরে তোদের
এটাই তো বয়স !





এই শোনো, নওশাদরা একটা নতুন ফ্যামিলি কার
কিনেছে— NOAH! চলো না, আমরাও একটা কিনি।
বেসিকের বিয়েতে কাজে লাগবে!

উম?

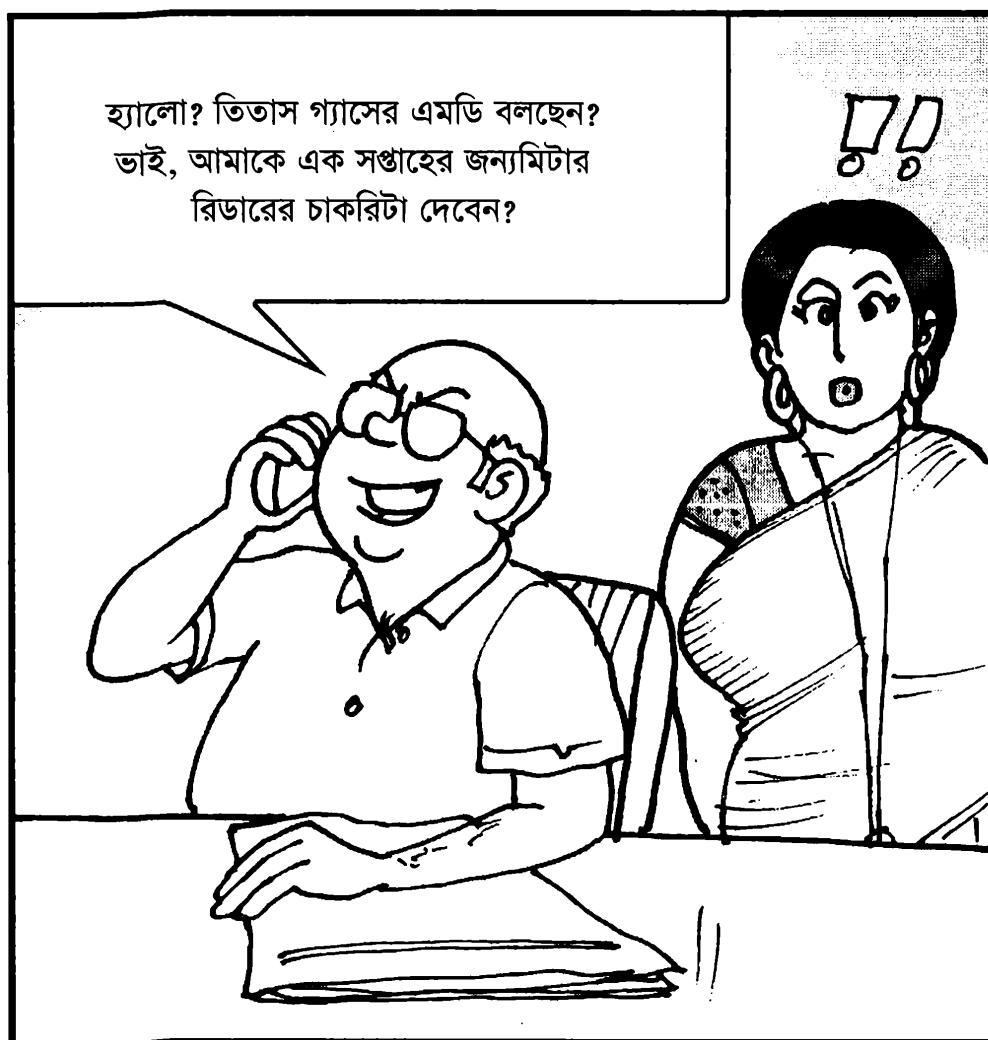


.. কিন্তু আমি ব্যাংক লোনে
জর্জরিত। ব্যবসায় মন্দ।
এখন গাড়ি কেনার বিশ-বাইশ
লাখ টাকা পাব কই?

আমি জানি।
তুমি একটু চেষ্টা
করলেই টাকা
পাবে!

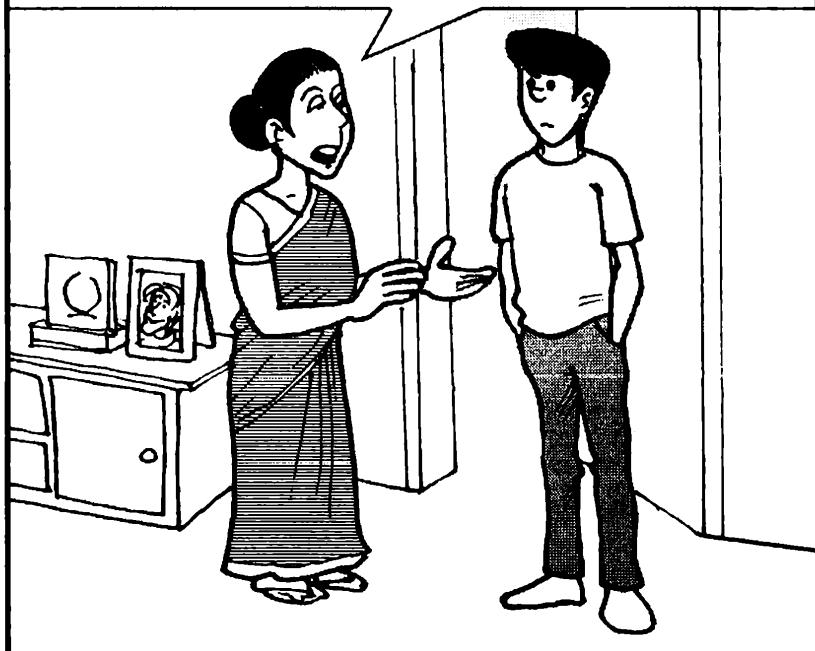


হ্যালো? তিতাস গ্যাসের এমডি বলছেন?
ভাই, আমাকে এক সপ্তাহের জন্যমিটার
রিডারের চাকরিটা দেবেন?





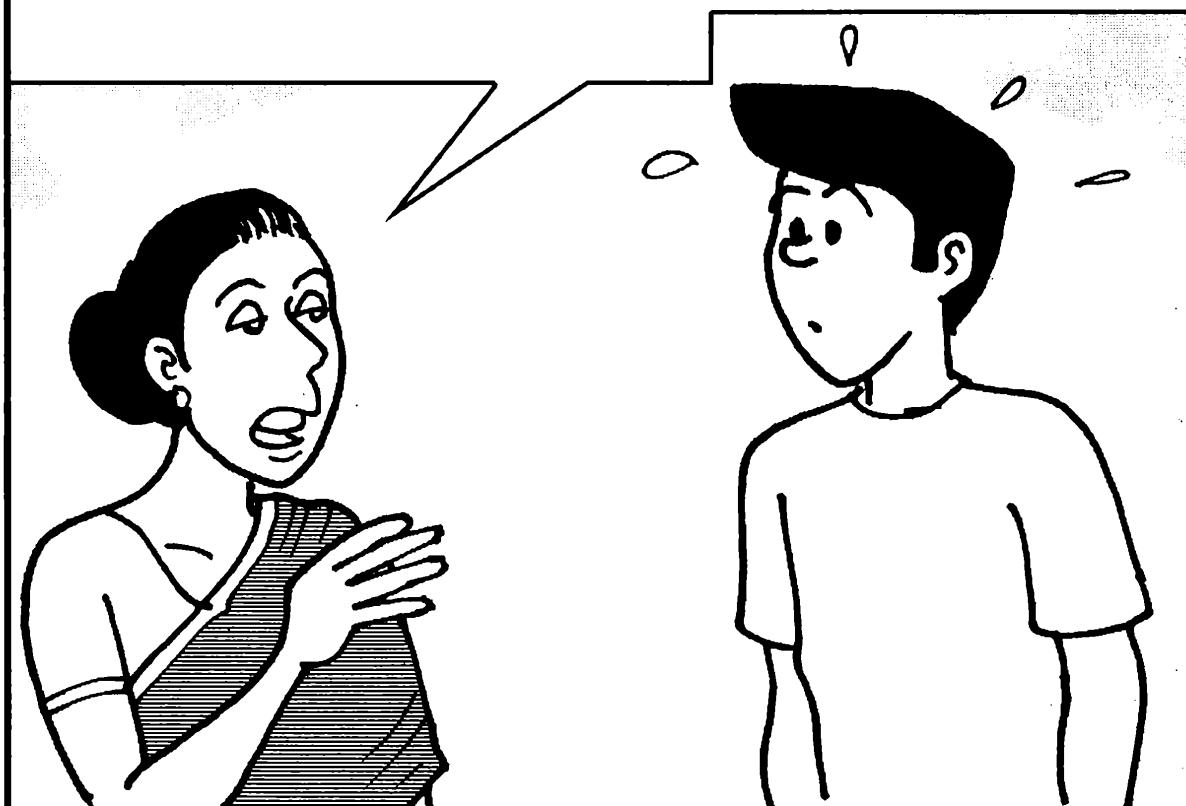
শোনো বাবা, হিল্লোলের ছোটবেলার বন্ধু হিসেবে তোমাকে
বলছি- যেভাবে হোক হিল্লোলের সিগারেট
খাওয়াটা বন্ধ করতে হবে!



ডেইলি রাতে সিগারেট জ্বালিয়ে মুখে নিয়ে
ঘূমিয়ে পড়ে... মুখ পুড়ে যায়, বিছানার
চাদর পুড়ে যায়। গতকাল আমি সব
ম্যাচ গায়ের করে দিয়েছি...



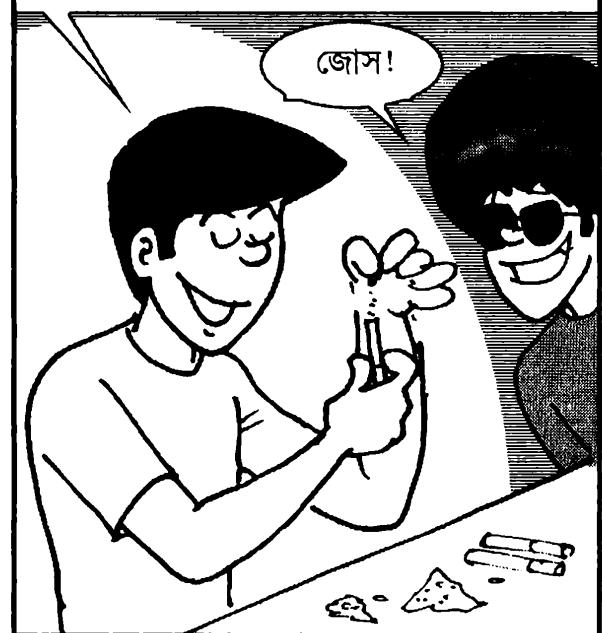
রাতে সিগারেটে আগুন জ্বালাতে না পেরে আস্ত সিগারেট সে চাবিয়ে চাবিয়ে
খেয়েছে... তারপর বমি করেছে... তাও সে সিগারেট ছাড়বে না!



ভাইয়া? ম্যাচের কাঠি থেকে বারুদ ছেঁচে জড়ো করছ কেন?
পটকা-টটকা বানাবে নাকি?



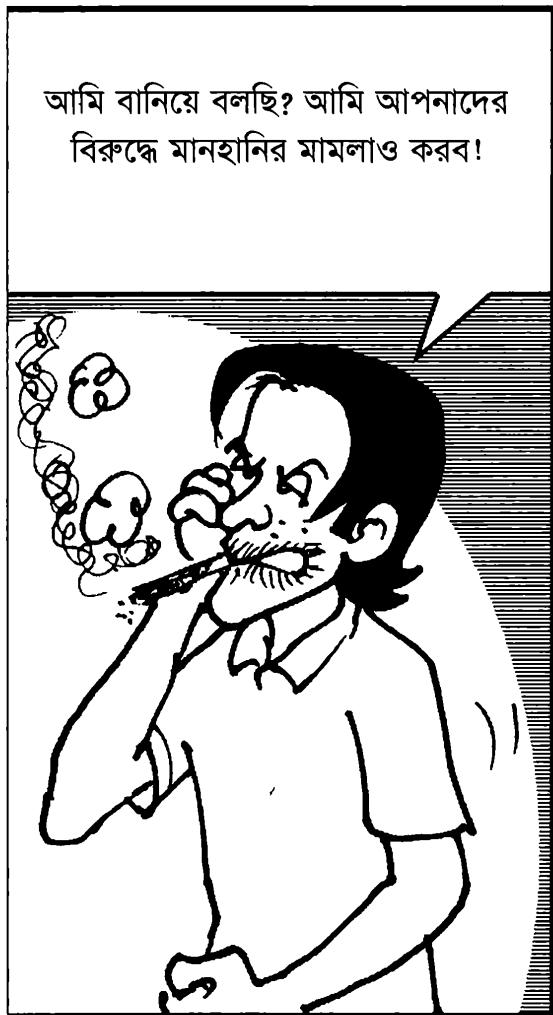
এই বারুদ ঠাসছি হিল্লোলের সিগারেটের
ভেতর। ওকে সিগারেট খাওয়া চিরতরে
বন্ধ করতে হবে!



পরে

মাই গড! হেল্লু! দমকল ডাক!
আমার সিগারেটে আগুন
ধরে গেছে! উঃ উঃ

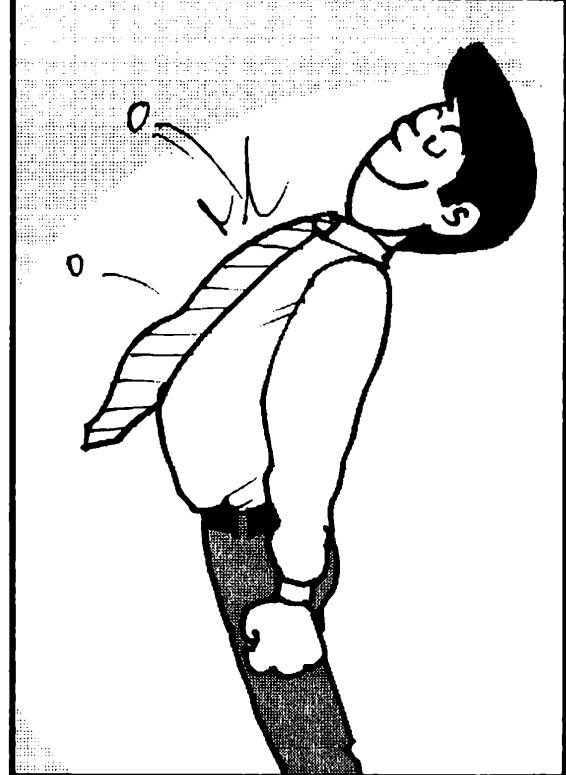
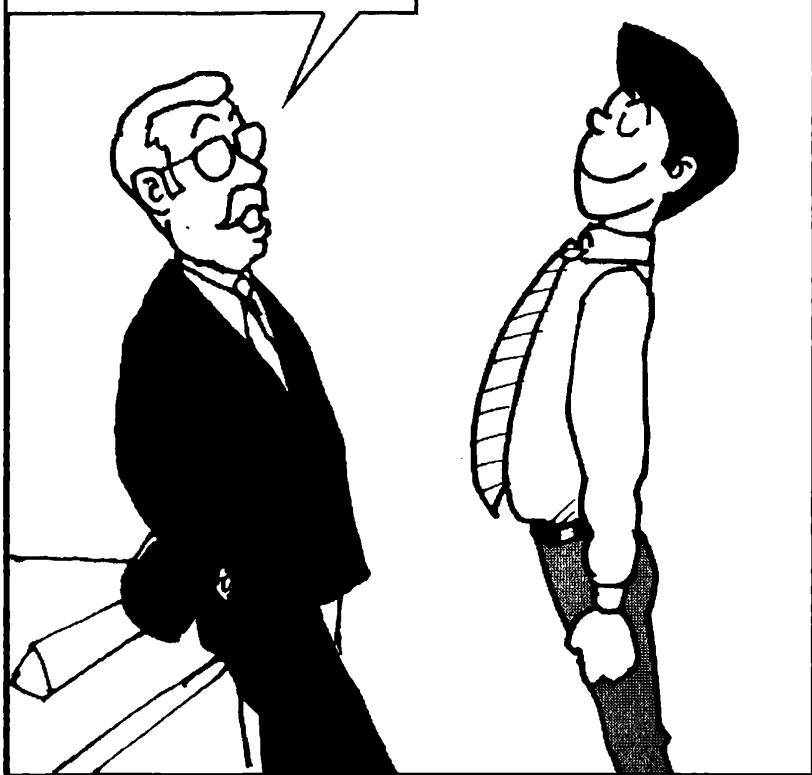




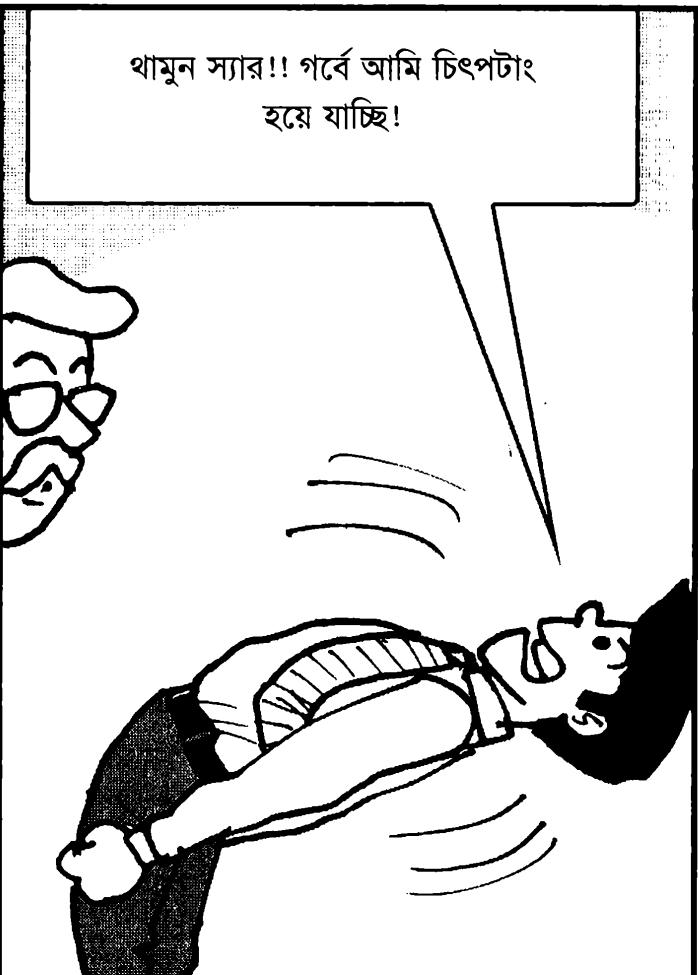
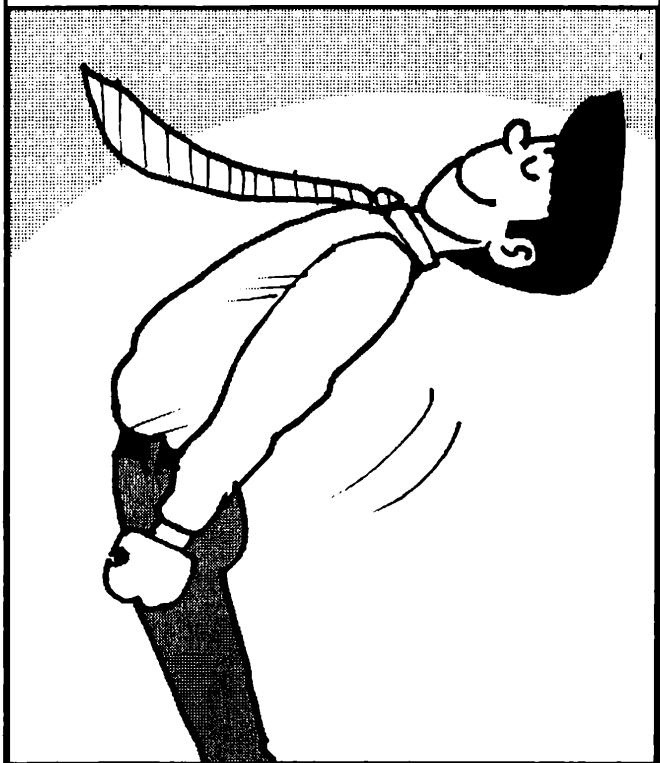


তোমার প্রমোশন ঠেকিয়ে রাখা যাচ্ছে না। বছরের সেরা
জুনিয়র ব্যাংকার তুমি!

কাস্টমার-কলিগ সবাই তোমাকে
পছন্দ করে...



অন্য ব্যাংকগুলো তোমাকে ডাবল বেতনে
নিয়ে নিতে চায়...



বুঝলাম এনগেজমেন্টের আংটিটা তোমার খুব পছন্দ।

তাই বলে বারবার দেখতে হবে?

আঃ



তোমার কাছে একটা নতুন কম্পিউটার যেমন
আকর্ষণীয় আমার কাছে এই হিরের
আংটিটা তেমন!



পরদিন সন্ধ্যায়

ওকি... এটা নিয়ে হাঁটছ কেন?

আমার Intel core2
duo 333...
2GB RAM
কম্পিউটার...।



এই ফাইলটা আপডেট করে দাও তো বেসিক... একি?

তুমি আবার চশমা পরা শুরু করলে কবে থেকে?



অমন ঠাণ্ডা পলকহীনভাবে আমাকে দেখছ
কেন? যাচ্ছি! যাচ্ছি! কাজটা করে রেখো,
না হয় তোমার নামে কম্প্যুন করব!

